

سبیل نجات

شاعر اہلبیت علیہ السلام صاحب فندی حیدرآباد

تشنہ کام کر بلا کے نام نامی کی سبیل
اے کہ تجھ سے تازہ و تر ہے محبت کا چمن
نذر کس پیاسے کی ہے پُر نور جاموں میں تے
ابو باراں منقل ہے آبِ یاری دیکھ کر
جمع ہو کر خاک نے جب بجھ لے بھر لے
ہر سارہ بن کے نخل دیدہ تر رہ گیا
کیا عجب منہ کھول کر جنت سے غنچے گر پڑیں
اسے کہ تجھ سے کوزہ و ساغر نے پانی زندگی
تیرے آبِ سر میں ہو گر مری جوشِ عمل
جرعہ طوفانِ غم طوفانِ عہدِ نوح بن
ہم کہ ہیں بزمِ جہاں میں ورثہ دارِ کر بلا
پیکرِ شانِ جلالت اپنا اک اک فرد ہو
تاب گویائی کی الفاظ صداقت سے لیں
سب سے آگے جاوے حق میں قدم اپنا ہے

نازشِ تسنیم و کوثرِ آبروے سبیل
تیرا اک قطرہ بڑھائے عزتِ نہرِ لبین
آبِ حیاں ہے ازل سے تشنہ کاموں میں تے
نیکیاں سکتے میں ہیں یہ خیر جاری دیکھ کر
چاند نکلا آساں پر فقری ساعن لے
چشمہ خورشید ٹھنڈی سانس لے کر رہ گیا
تجھ سے پانی مانگتی ہیں نخلِ طوبی کی جڑیں
قوم کے جسمِ فسرہ میں نہ آئی زندگی
اور ہم محروم ہوں اے محرم ہوشِ عمل
حلق سے نیچے اتر کر حریت کی روح بن
اس طرح قائم کریں اک یادگارِ کر بلا
قوم کا ہر طفل میدانِ عمل کا مرد ہو
اہل دنیا جذبہٴ مہر و محبت ہم سے لیں
پنجہ خورشید سے اونچا علم اپنا ہے

ما تم شبیر میں لگ جائینگے پھر چار چاند
حب نمایاں چرخ پر ہو گا یہ ماتم دار چاند

سکالہ

از لسان القوم مولانا صفی کنوی

جودارغ سبط رسالت آب لیکے چلے
نٹھے جہاں سے توجھم پُر آب لیکے چلے
کھد میں ہم دل پُر غمظ آب لیکے چلے
جب آئنگہ بند ہوئی اپنی صنیع پیری میں
لمبکامانی کو ترسے اسکو جام شراب
فن تیرہ گور میں اک آفتاب لیکے چلے
غم ثبات بھل جاب لیکے چلے
کہاں سے جان پہ اپنی عذاب لیکے چلے
غم درازی شہائے خواب لیکے چلے
جگر جو آتش غم سے کباب لیکے چلے

(قطع ہو)

گر لے بیٹھ کے بزم عسارتہ میں جگ اشک
یہاں جو روئے تو سب ہو گئی یہ کاری
ادھر سے دست کرم رحمت خدا کا بر لھا
نٹھے تو ہاتھ میں قدر خوش آب لیکے چلے
گناہ لے تھے دیکھو خواب لیکے چلے
ادھر ملک مری فرد حباب لیکے چلے

(قطع ہو)

پس دنیا بھی گیا دل کے ساتھ دارغ حسین
نہا جو تھا کہ کد ہے مقام تیرہ دار
ندائے نشہ دعائی حضرت عباس
ولائے سید رسالت آب لیکے چلے
بجائے تلخ ہم اک آفتاب لیکے چلے
لب فرات نئے آب لیکے چلے

(قطع ہو)

نشان نقش پسر موسوڑ منے بن کوئی نہ تھا
یہی کلام تھا اُنہ کوئی مادے ہیں
ہوئے سوار جو نشہ مرٹکے بیکسی سے کہا
غش آ رہا ہے تبتان نشہ کو ماتم میں
کہ ساتھ او سے خلف بدو آب لیکے چلے
جودارغ دیکے چلے ہیں ثباب لیکے چلے
جلو میں کدے شہادت رکاب لیکے چلے
کہاں ہے خازن جنت گلاب لیکے چلے

حسرم سے دیر میں لایا ہے اب صفی دھیں
کہاں ہیں دل خانہ خراب لیکے چلے

—————

بائیں کی جانب

۷۵۲

تفہیم الواعظ

۳۴ فروری دیکھ مارچ ۱۹۵۷ء مطابق
۳۸ و ۸ محرم الحرام ۱۳۷۶ھ

تقاضائے وقت

یہ ایک سادہ حقیقت ہے کہ پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے انسان کی اون فطری قوتوں کو اس بار کے جنہر ہیما نہ بذات کے پروے تھے ہر سنی انسانیت کا ایک ملحد مسلح پر لاکر کھڑا کر دیا اور دنیا کو یہ دکھا دیا کہ یہ وہ مخلوق ہے جو تمام مخلوقات سے الگ ایک ایسی شریف نوعیت رکھتی ہے جس سے دنیا کی کوئی چیز مگر امنیں نہ تھی یہی ایک جنہر یعنی اسلام نے جسکی تبلیغ کی اور اسی وجہ سے وہ ایک مکمل دین اور تبلیغی مذہب سمجھا گیا وہ نہ تو اس زمانہ میں بھی جسے شعور شروع ہلاک کی دعوت دی جا رہی تھی مذہب کے وجود سے دنیا خالی نہ تھی اور اب بھی مختلف مذاہب اپنا اپنا راگ الاپتے رہتے ہیں لیکن اسوقت تک کسی مذہب کو نہ ہی جنت سے تبلیغی نہیں کہا جاسکتا برغلاف اسلام کے کہ کوئی باغیر انسان اس کے اصول و فروع پر نظر کرنے کے بعد یہ نہیں کہہ سکتا کہ یہ تبلیغی نہیں ہے

یہی سبب ہے کہ ہر زمانہ میں تبلیغی جہد و جد میں جب موقع مصروف ہو کر جو تبلیغی جہد و جد تک کی گئی وہ تقریباً ہر برس پہلے تک انفرادی اور شخصوں تک محدود رہی اور اس میں شک نہیں کہ وہ کوششیں ایسی

تھیں جسے بار احسان سے سلطان اور غصہ صا ہا مافردہ و شیعہ سر نہیں اٹھا سکتا، لیکن ابیں ہم کہ وہ پیش ایک صدی سے قیامیہ کو نظام زندگی میں زیادہ دفعہ حاصل ہو گیا ہے اس کے ضرورت تھی کہ ہماری مذہبی تبلیغ کے لئے بھی اجتماعی لاکر علی مرتب کیا جائے یہ چیز تمام مسلمانوں کے دماغ میں جاکر رہی تھی اور یہ دیکھ کر اسلامی دنیا بھر میں کہ بڑوں نے اور غیر تبلیغی اور غیر فطری ہونے کی بجائے جبکہ اجتماعی سانچہ میں ان یا پر لیکن مسلمانوں کو ایسا تسلیم ادارہ نہیں بخلف مذاہب کی تاریک جہد و جد میں پہلی کیلچ تڑپے اور تمام دنیا کی آنکھوں کو خبر کر کے کہ مرنے اور غیب بدل آید وہ کس کس جگہ کے مصداق۔

سکرانچم اعلماء و علماء اور سر مارا جہ صاحب حرم الدی محمود آباد کوٹہ

یہ جتنی محنتیں کی اور وقت و ذرا اوعظین کا اجر اصل میں لایا گیا۔ یہ وقت وہ صاحب ہر طرف مختلف مذاہب کی تاریکیاں ظلمت آفرینی میں مصروف تھیں کہ ایک تہہ افق تبلیغ پر برق طور کیلچ پیچ تبلیغ اسلامی چکا اور اسکی توسیع دینا کی نگاہوں کو چکا جو نہ کر دیا جس سے زمانہ میں پہل پڑ گئی

مذہب الواعظین کی یہ تبلیغی روشنی ہندوستان سے نکلی اور افریقہ و برہما و یام عراق و ایران اور ملک یورپ تک دیکھتے دیکھتے پھیل گئی۔ تقریباً ۲۰ سال کا عرصہ ہوا کہ مدرستہ اعلیٰ اپنی پوری آفتاب سے دنیا میں ضیا پاشیاں کر رہا ہے اور اتنی قلیل مدت میں جو کارنامے اسکے مبلغین نے کئے وہ اسلامی ہند کی تاریخ میں نہایت حور سے کھجائے کے قابل ہیں انہوں نے ظلمت کو عالم میں سفید و سر کیلچ تاریکی کے پردوں کی جاک کیا اور آفتاب کو سجھکا لیکن دنیا نے اس بین سال میں ایک زبردست کوشش کی اور حالات دیکھتے ہی دیکھتے بدل گئے۔ جبکہ تو غیروں سے غیروں کو ناراضی تھی جسکی ضرورت اب بھی بہت کہانی ہے مگر باوجود اس کے ہم پر گئے بغیر وہ نہیں سکے کہ اسوقت کی ضرورتوں میں اور اس دور کے ضروریات میں ایک نمایاں فرق ہو گیا ہے مذہب اور نہایت کو اب سیاسی رنگ میں ڈال دینے کی کوششیں جاری ہیں بلکہ مذہب کی خالص روحانی حیثیت نظر انداز ہوتی

میں ہو رہا ہے فرق صرف اتنا ہے کہ اب تہذیب کی آڑ میں یہ سب کیا جا رہا ہے اور اسوقت مذہب کے نام پر کیا جا رہا تھا وہ اخلاق سوزی ہو سکتی تھی اور میں عین اخلاق سمجھا ہوا رہا تھا اس زمانہ میں بھی موجود ہے مگر اب اسکو معاشرتی اصلاح کا جامہ پہنا کر ذوق برق بنانے کی کوشش کی جا رہی ہے سب سے زیادہ خطرناک یہ بات ہے کہ دوسروں سے زیادہ انہوں نے اب یہی شعار اختیار کر لیا ہے اور وہ مذہبی رنگ میں غیر اخلاقی اور غیر شرعی اور کو دنیا میں رائج کرنے کے لئے کوشش کر رہے ہیں لہذا قبل اسکے کہ وہ وقت آئے جب دنیا ظلم و جور سے بھر جائے اپنی کوششیں یہیں ختم کر دینا چاہئے اسکے بعد تو اسلام کا فطرتی اپنے جلو سے دنیا کو مسموم کرے ہی گا اور وہ کادودھ اور پانی کا پانی الگ ہو ہی جائیگا۔

ہم یہ بھی بتادینا ضروری سمجھتے ہیں کہ جہاں ہمارے عظیمین بریرہ فریضہ عائد ہوتا ہے کہ وہ وقت کی ضرورت کا احساس کرتے ہوئے اس جدید فتنہ کو دبانے کی کوشش فرمائیں جو ہمارے ساتھ مل کے مذہب و عاقبت کو ناکارنے کی کوشش میں مصروف ہے وہاں ہماری قوم اور فرقہ کے وہ احساس افزا جنگے دلیں مذہبی درد اور رسول اسلام کے قائم کردہ اصول زندگی کو نا اہلوں کے مفاد سے محفوظ رکھنے کا جذبہ موجود ہے اُنکا فرض ہے کہ انہی اولین فرصت میں دانے درے سنے قدے شیعوں کے دھادادارہ تبلیغِ بدعتِ اولیٰ عظیمین کو مالی زحمتوں سے نجات دینے کی طرف متوجہ ہو جائیں اور زمانہ کی اقتصاد کی شکست کیوجہ سے اُس میں جو کمی آگئی ہے اُسکو پورا کرنے کی فکر میں مصروف ہو جائیں تاکہ ہم اس جدید آتشکدہ کے پرستاروں کی جینِ نیاز کو کعبہ اسلام کی طرف جھکانے میں کامیاب ہو سکیں

مراسلاتِ آئندہ شایع ہوں گے

ہمارے پاس مختلف مقامات سے محرم ہنر کی تیار کی کے بعد کچھ مراسلات آئے ہیں جو انرا آئندہ شایع ہوں گے (مربع)

جاتی ہے اور محض مادی ترقیوں کو فلاح و بہبود کا ذریعہ سمجھا جاتا ہے اس سے کسی طرح انکار نہیں ہو سکتا اگر اسی حیثیت سے کسی قوم کو اقتدار حاصل ہو تو اس کی مذہبی ترقی بھی نہایت تیزی سے ہو سکتی ہے لیکن مادی اقتدار کے فقدان میں بھی اس مذہب کو جسمیں تبلیغِ پیچ پورے طور پر کارفرما ہو ترقی پانا مشکل نہیں ہے آخر اسلام کو بھی ترقی یوں ہی حاصل ہوئی کہ اوسکو کوئی مادی اقتدار شروع میں حاصل نہ تھا لیکن پیغمبر اسلام کے استقلال نے دنیا کو اسلامی مقاصد کے سامنے سرنگوں کر دیا۔ لہذا اسی صورت میں جبکہ خود مسلمان اور ہمارے فرقہ میں سیاسی رجحانات اس شدت سے پیدا ہو رہے ہیں کہ وہ ہر شرعی اور مذہبی چیز کو مادی اور سیاسی عینک ہی سے دیکھنا پسند کرنے میں مصروف ہے کہ ہمارے مبلغین اپنے علمی کمالات حسبِ برائی صیقل کریں جس سے اس سیاسی فریب کا پردہ چاک کیا جاسکے اور ان کو اپنی جنگ کا رُخ بد لکر موجودہ سیاسی حجرات کو طے کرنا چاہئے اور تبادلتاً چاہئے کہ پیغمبر اسلامؐ جو ہمہ گیر اصول زندگی معین کیا ہے خواہ وہ منزلی ہو یا معاشرتی یا تمدنی یا اقتصادی وہی فطری ہے اور اسی سے دنیا میں امن و فلاح حاصل ہو سکتا ہے اور یہی وہ رجحانات تھے امام حسین علیہ السلامؑ کو بلا کے قبیل میدان میں اپنی اپنے عزیز و انصار کی شہادت منطوقہ کمر کے جن کا قلع قمع کر دیا تھا۔

کیا وہ قومیت کی روح جو اسوقت تمام ممالک کا طرہ امتیاز سمجھی جا رہی ہے اس وقت مذہبی دود میں بنی امیہ کے اقتدار کی صورت میں موجود نہ تھی اور کیا وہ وہی قبائلی نوازی نہ تھی اور کیا وہ بھی نسلی اور ملکی امتیاز نہ تھا جو ہمسایہ خونریزیوں کی شکل میں ظاہر ہوتا رہتا تھا اور کیا وہ بھی مادہ پرستی اور ملک گیریت نہ تھی جس نے علی وفاطیہ کا ہر اہل گھر دہرے میں برباد کر دیا اور کیا وہ بھی انسانیت سوز یا نہ تھیں اور کیا وہ تمدن کی اپنی آرائشیں نہ تھیں جنکے ذریعہ انسانوں کا خون چوسا جا رہا تھا بیشک سب کچھ وہی تھا جو اس زمانہ

کچھ آپ بھی پڑھیے

لو اخطا کئی سال سے مسلسل خیر دے کر بلا کے مقاصد کی نشر و اشاعت میں مصروف ہے لیکن اب تک جس نوعیت کا کام نہیں کیا اور آپ کے اصحاب انصار علیہم السلام کے حالات اور خصوصیات اور واقعہ کر بلا کے مقاصد پر روشنی ڈالی گئی ہے اگرچہ نہایت گرفتار اور بحث اجر و ثواب ہے اور اس میں کوئی خاک نہیں کرواؤ کر بلا کے ... نصف پہلوؤں کی اشاعت میں ہمارے اہل قلم نے جتنی ... انجام دی ہیں وہیں تاریخ کے روشن اوراق ہیں لیکن بائیں ہمارے قصد تھا کہ اگر امداد مالی حالات ہم کو سوتے دیتے تو اخطا کے صفحات پر واقعہ کر بلا کے متعلق ایسی چیزیں صریح کی جاتیں جو اب اگر صرف کتابوں کے صفحات میں دو تین ہی لیکن افسوس یہ جو کہ ناچیز اپنے پڑنے ۱۷ فروری سے الواعظیں کام شروع کیا جبکہ محرم منبر کے لئے اون چیزوں کا فراہم کرنا دوسری فراموشی کے ساتھ دشوار تھا ہمارے ویس جو جذبات خدمت دینی کے موجود ہیں خدا کرے کہ اون کو عملی صورت دیکھنا نصیب ہو۔ ہم ارادہ کر چکے ہیں کہ انشاء اللہ زندگی ہے تو سال آئندہ تک باطل نوازوں کے مقابلہ میں ایک ایسا مورچہ قائم کریں گے جو فریب کا رہا حقوں سے جنبش نہ کر سکے صرف اسکی ضرورت ہے کہ ہمدردان دین مذہب اور مآثران اصول اسلام ہم کو باطنی مشکلات سے نجات دینے کی طرف متوجہ ہو جائیں، اگر خیال رکھیں گے ہر شخص میں ایک خیر یا فراہم کرنے تو ہمارے مشکلات کا بہت کچھ نصیب ... جو ممکن ہے حرم کا زمانہ ہے جو اس خدمت دینی کے لئے بہترین وقت ہے امید ہے کہ ناظرین ضرور توجہ فرمائیں

موزت اور شکر

قابل مدح ہے ہیں وہ بغیر غم اہل قلم جنہوں نے ہمدردی کو رواں کر خیر ہمارے ساتھ ہمدردی فرمائی اور اسے گرفتار معائن اور تقابلیں جو زیر نظر اشاعت میں درج ہیں ہم کو متا

فرماتے اس کا اجر ہم کیا دے سکتے ہیں مجزا اسکے کہ خیر کے چند حرف زبان قلم سے نکل جائیں اور ان کا اجماع ثواب تو بیہ شمار اور اولیٰ کے اہمیت کرام علیہم السلام کے پاس محفوظ ہے اور وہی دے سکتے ہیں امید ہے کہ وہ خلوت و خلایق اپنی نفرت و مبذول رکھیں گے۔

اس کے ساتھ ہیں اور حضرات سے شکایت بھی ہے جکی خدشیں بار بار صفائیں کے لئے یاد دہانی کی گئی اور ادھوں نے ہماری گزارشوں پر توجہ نہیں فرمائی اب آخری کاپی محرم منبر کی پریس جا رہی ہے آج تک احتیاط کرنے کے بعد ہم اپنے دل کی آواز اور حضرات کے گوش حق نہ شکر تک پہنچا دینا چاہتے کہ سال آئندہ نہ بھولے گا

آنانکہ خاک را بنظر ہمایا کنند

آیا بود کہ گوشہ چشمی باکند

ہیں اور حضرات کچھ متنبہ معذرت کرنا بھی ضروری ہے جنہوں نے اپنے خلوص و مہربانی سے الواعظ کے لئے مضامین فراہم فرمائے لیکن دیر سے پہنچنے کی وجہ سے آجندہ ناگزیر باب کی وجہ سے بعض بد درج اخبار کرنے سے معذرت ہے جن میں ہم آئندہ اشاعتوں میں شائع کرتے رہیں گے ابام عز کا مسئلہ کابھی اربعین تک ہوا امید ہے کہ وہ حضرات ہماری مجبوروں کی وجہ سے معذرت تصور فرمائیں گے اور بدل نہ ہونگے۔

تقدیر

واقعہ کر بلا کے مناظر

بہن کے حاجی نذر علی صاحب محل ہی میں کچھ ایسے نقشے آئندہ پرنہایت دل فروز عنوان سے طبع کرانے ہیں جس واقعہ کر بلا کے مناظر دکھائے گئے ہیں اس زمانہ میں جب کہ دنیا پر واقعہ کو پیکر تصویر میں دیکھا جاتا ہے اور اس سے واقعات کی اشاعت کو کافی مدد ملتی ہے ان نقوشوں کا پیرا ان کا نقشہ بھی دینا کو مطلوب

بنی سے شرم نہ کچھ پاس بوترا بکيا

انجانب مہران علی صاحب گہر رضوی - پشیا لہ۔

سلامی شاہ نے یہ کام لا جواب کیا
ازل کے روز شہادت کا انتخاب کیا

پر صاحب عون و محمد نے آکے زمین رجز

یلان شام کے زہر و تلوا آب کیا

سبق جنھون نے جہان کو دیا تھا پر دے کا

ستم یہ ہے انھیں امت نے بنے نقاب کیا

حسین سے کشتا تھا راہ میں سر خرم

جناب نے مجھے ذرہ سے آفتاب کیا

مکان کی شان کا دار و مدار پر ہے

علی کا اس لیے احمد نے انتخاب کیا

ہزار و ہند و پنجاہ و یک ہوئے اعداد

حسین امام کے زخون کا جیاب کیا

ستم ہے کرو دغا سے بلا کے اعدا نے

رسول پاک کا جھل میں گھر خراب کیا

بھرا یا آل کو امت در بدر ہے ہے

بنی سے شرم نہ کچھ پاس بوترا بکيا

یہ افتخار و شرف کچھ نہیں ہو کم اسی مہر

خدا نے مجھ کو جو دراح بوترا بکيا

کر بلا کی فرا دون کی طرف توجہ کے بغیر نہیں رہ سکتا جی آواز
الطش اب تک گنبد علی سے ملواتی رہتی ہے ان کو ایک نظر دیکھو
اور واقعات کر بلا کا قصور کیجئے، عوامانوں کی زینت ہے اور
وقت خیر عجل:

(۱) ساغر ان کر بلا کا اہل عالم کو سبق۔ یہ ایک پھلٹ ہے بڑے

سائز پر جو انگریزی۔ گجراتی۔ اردو۔ اور عربی زبان میں ہے اس

واقعہ کر بلا بیان کئے ہیں قیمت ۸

(۲) روز نگاہ کر بلا۔ یہ نقشہ پورے میدان کر بلا کا ہے قیمت ۸

(۳) شام غریبان۔ جادو کا پھلٹ ہے گیارہویں قسم کی

منب کے حالات گجراتی اور انگریزی میں درج ہیں قیمت ۸

(۴) دشت کر بلا کے چھوٹے ساغر کا سبق۔ یہ بھی ایک عبرت

انگیز مرثعہ ہے قیمت ۸

(۵) انجیل سلیمہ نوح۔ کشتی نوح اور ایک بڑا پیدائش کا سنظر

اور اس میں اہل بیت علیہ السلام قیمت ۸

(۶) مناظر کر بلا زبان انگریزی و گجراتی

واقعہ کر بلا کے مناظر کے علاوہ قرآن مجید اور دھرم رسول

کی شبیہ بھی شائع کی گئی ہے۔

(۱) قرآن مجید یک دفعہ قیمت ۱۲ (۲) یازدہ سو کی رقم

قیمت ۳ (۳) شبیہ قرینوی قیمت ۲ (۴) شجرہ یلب قیمت ۲

(۵) یازدہ سو ۲۰ (۶) قرآن مجید سائز ۱۰ صفحات ۶۰

سے کا پتہ۔ مکتبہ انجیل حاجی جعفر علی میل موڈی لکھنؤ عکارتی مکتبہ

اعلان

نامہ نہ جا کے اجراء کے متعلق متعدد اخبارات میں اعلان ہوا

لیکن بد نصیبی سے بعض وجہ کی بنا پر اس رسالہ کا اجراء محض

التوا میں ہو گیا ہے اور جن حضرات کے پاس سے روپیہ دین

آچکے ہیں ان کی خدمت میں ٹکٹ اور روپیہ واپس کیا جاسکا

المستشعر

مہینہ رسالہ و حجاب لکھنؤ

الاعط محرم نمبر زیادہ سے زیادہ تعدادیں حسیہ کر

دینی و مذہبی ہمدردی فرمائیے

قطعه

سرکش توئی قبضه ملک فتاده ^{از غیاب خان بهادر سید احمد علی صاحب بیاد توئی کلمه}
 تو در بوار چوں بن نماں فتاده ^{میکن منم باقی کوثر رسیده ام}
 تو باغب بنار چو آزر فتاده ^{من در جوار ملک اشتر رسیده ام}
 تو از دغا دمکو سر و تر فتاده ^{من با ادب بجلد چو منبر رسیده ام}
 تو بر زمین چو بنده شیطان فتاده ^{من با صفا و صدق فرا تر رسیده ام}
 عاجز توئی بدام منافق فتاده ^{من بر فلک چو خسرو خاوند رسیده ام}
 تو در حقیض دهن چو بلغم فتاده ^{فاز منم بی ظل ابو ذر رسیده ام}
 تو در بر صبیع اشعث فتاده ^{من بر دصید موسی حنظل رسیده ام}
 تو در جیم پلوس عنتر فتاده ^{من بر در برادر شتر رسیده ام}
 تو ساحری به بود زگر فتاده ^{من در حریم فایح خببر رسیده ام}
 تو بز دل بنیچو حارث فتاده ^{من زارم بر دضه حیدر رسیده ام}
 تو با سیل به جبنم فتاده ^{من با دم پیغم واور رسیده ام}
 غافل توئی بچاه جهالت فتاده ^{من با علی به بزم پیغمبر رسیده ام}
 بنیم که تو به قصر دولت فتاده ^{عادل منم ببنم سخند رسیده ام}
 بنگر که من به زفت منبر رسیده ام ^{بنگر که من به زفت منبر رسیده ام}

مرتد توئی برادی اسفل فتاده
 احمد منم بطارم بر تر رسیده ام

واقعہ کربلا اسلام کی حقانیت کا بین ثبوت

زشتہ مہینہ حاجی محمد جعفر شریف صاحب از مبارک

اسلام کی حقانیت کے لئے فقط شہادت حضرت امام حسینؑ ایک یا سبب یا ثبوت ہے کہ جسکی نظیر دنیا کے کسی مذہب میں ممکن نہیں اس زمانہ میں جو عقل اور سائنس کا زمانہ کہا جاتا ہے۔ دنیا کا کوئی ایسا مذہب نہیں جو یقینی طور پر اپنی حقانیت کو ثابت کر سکے مثال کے طور پر عیسائی کو کہا جائے کہ حضرت عیسیٰ کا وجود یقینی طور پر ثابت کرو تو اُنکے پاس ہرگز کوئی ایسی دلیل نہیں ہے سوائے اسکے کہ وہ کہیں کہ تواریخ اور بائبل میں مذکور ہے جبکہ جواب یہ ہو سکتا ہے کہ بائبل کو یقینی طور پر آسانی کتاب ثابت کر دو ورنہ غیر عیسائی کے علاوہ خود عیسائی بھی بائبل کو مصنوعی کتاب سمجھتے ہیں۔ پس عیسائیوں کے پاس حضرت عیسیٰ کے وجود کے لئے کوئی بھی دلیل نہیں یہی حال دنیا کے دوسرے مذاہب کا بھی ہے۔

تو عید نبوت اور قرآن کو یقینی طور پر ثابت کرنے کے لئے واقعہ شہادت کربلا سے زیادہ براثر اور قابل قبول عوام کوئی دوسرا عمدہ دلیل نہیں ہو سکتی یوں تو دوسری بہت سی عقلی دلیلیں ضرور ہیں مگر عوام کے لئے براثر اور جلد قبول کرنے کے لائق حضرت کربلاؑ کے واقعات کے سوا ممکن نہیں ہے۔

اس مختصر مضمون میں فقط ایک دلیل پیش کرنے کے بعد

اصل مطلب پورا ناپا ہوتا ہوں۔ بعد شہادت مظلوم کربلاؑ منورؑ کوک نیزہ پر نصب کیا گیا تو حلق مبارک سے اول لفظ جو نکلا وہ کلمہ الحمد للہ ارباب لعین کا تھا اور اسکے بعد اپنے اس آیت کی تلاوت فرمائی وسیعلم الذین ظلموا انی منقلب یقلبون۔

بعد شہادت یہ سب سے اول اور عظیم الشان معجزہ تھا جس سے

فوج عدو میں ایک ہتھکڑی لگا دیا اور آپ کا یہ جگر خراش معجزہ تاقیام قیامت اسلام کے تمام ارکان اور اصول مذہب کی حقانیت کیلئے عمدہ اور اعلیٰ ثبوت باقی رہے گا۔

حکم کے اول جملہ سے اپنے اندر اصل شانہ کا وجود توحید

و حمد و عدل اور معاد کا ثبوت دینے کے ساتھ اپنے دنیا کو یقینی طور پر ثابت کر کے دکھایا کہ مرنے کے بعد دوبارہ زندہ ہونا اور

اس طرح کہ زندہ جاوید کے لقب سے ملقب ہونا ممکنات سے ہے۔

اس معجزہ کو اگر کوئی مخالف فقط روایت ہی روایت سمجھ کر اعتراض

کر بیٹھے تو جواب اسکا یہ ہے کہ اس روایت کو یقینی طور پر سمجھنے کیلئے

کربلا اور ہندوستان میں پیشہ دراپسے واقعات ہجرات کے طور پر ہونے

رہتے ہیں جو تو اثر اور روایت کے حدود سے بھی تجاوز ہو چکے ہیں

میں اس مضمون میں فقط ہندوستان کا ایک سبب یا ثبوت

عظیم الشان بلکہ افکار و معجزہ پیش کرنا چاہتا ہوں جو ہر سال اپنے وقت

بروز عاشورہ متعدد مقام پر ہوتا رہتا ہے۔ اس معجزہ کے بیان

کرنے سے میرا ارادہ فقط سابق ہجرات کا ثبوت دینا نہیں ہے بلکہ

اس معجزہ سے دین اسلام کی حقانیت کا ثبوت بطور جدید دینائے

اسلام کے سلسلے میں کرنا ہے۔

یہ معجزہ خاک شفا کی قبیح کا ہر سال بروز عاشورہ سوئے ہوئے

عظیم الشان معجزہ ہے جو ہندوستان میں ہر سال کم از کم تین یا چار

مقامات پر ہوتا ہے اور تمام اقوام اس معجزہ کو دیکھ کر تعجب و کراہت

بہا رہے ہیں۔

اب چاندیئے قریٰ حساب پر اسلام بلکہ تمام اہل کتب کے تمام عقائد

کے اوقات معین ہوئے ہیں۔ یہودی چاندی کے حساب پر عبادات بجا

لائے ہیں اسی طرح نصاریٰ کی عبادت بھی یقینی طور پر چاندی کے حساب سے

ہونی چاہیے اگرچہ اس زمانہ میں عیسائی شخصی حساب پر اوقات عبادت

اور اپنے چھوٹے بڑے دن مقرر کرتے ہیں لیکن جس طرح اسکے پاس

حضرت عیسیٰ کے وجود کا کوئی ثبوت نہیں ہے اور اہل بائبل بھی عقود

سے اسی طرح اسکے لئے عبادات اور حقیقی اوقات عبادت بھی

معدوم ہو چکے۔

فقط کرسس کے بڑے دیکر لیجئے جو ۲۵ دسمبر کو زور و شور

منا ہے ہیں کس قدر بے معنی ہے۔ جبکہ کوئی ثبوت نہیں کہ ولادت

حضرت عیسیٰ ۲۵ دسمبر کو ہوئی انیسویں اسی کا ہے کہ علم و عقل و دین

میں خوب عروج پر پہنچنے والے بلکہ ساری دنیا پر حکومت کرنے والے

کے دن یہ معجزہ ہوتا جس قوم کے عاشورہ کے دن یہ معجزہ ہوتا ہے
یقینی طور پر وہی حق پر ثابت ہونگے۔

اس معجزہ سے حسب ذیل قین امور یقینی طور پر ثابت ہوتے ہیں۔
(۱) مذہب اسلام اور اسکی تعلیم اصول اور فروع کی حقانیت
(۲) امام مظلوم کی شان اور معجزات۔

(۳) تمام عبادات قمری حساب سے رویت ہلال پر واجب ہونا
اور اس کے ساتھ شمسی حساب پر دو دن پیشتر روزہ یا عید یا عاشورہ
کرنا والوں کا بطلان بھی بخوبی ثابت ہو جاتا ہے۔

یہ تو فقط ایک معجزہ کی عظمت اور شان کا ذکر اس مختصر مضمون
میں کیا گیا ہے اسی طرح بیشمار معجزات اور شہادت کر بلا کی سیاست
اور تعلیم ہے جس سے قیامت تک اسلام کی حقانیت اور بقا کیلئے
کافی سے بھی زیادہ ہیں۔

ابنی اس صریح کذب بیانی اور حاقق کا خیال نہیں کر سکتے کہ ہم
ہر سال دینکے معاذ اللہ خدا کے بیٹے کی ولادت صریح طور پر ایک
مجمولی تاریخ پیش کرتے (OPYDIABRIANI) ۱۸۰۰
(ENCY) انسانیکلو میڈیا پر شیک کا لفظ
کرسمس کو اگر ملاحظہ فرمائینگے تو پتہ چلے گا کہ فقط چار سو سال قبل سے
پادروں نے ولادت حضرت عیسیٰ کا دن ۲۵ دسمبر کو مبین
کیا ہے ورنہ سابقہ دوسرا کوئی دن تھا۔

یہ ایک بعید از عقل بات ہے کہ دسمبر کے سخت جانے
کے دن میں بارش جالی سے حضرت مریم بتول کو حکم ہو کہ بیت المقدس
سے باہر جنگل میں چلی جاؤ۔ اور وہاں ایک معجزہ کے درخت کے نیچے
روح اللہ کی ولادت ہو۔ اصل ولادت کی بھی تاریخ ابریل کا مہینہ
پائیسر ثبوت کو پورے چمکا ہے۔

پس ثابت ہوا کہ تمام مذاہب اہل کتاب
دین اسلام میں جو تمام انبیاء نے خدا کی طرف سے دنیا کو تعلیم دی
تمام عبادات فقط جانکے حساب پر عمل کر تیلی تعلیم دی گئی ہے۔

اسلام کے اکثر فتنے رویت پر ماہ صیام اور اعیاد اور
حج کا مہینہ اور محرم کی عزاداری وغیرہ تمام اعمال بجالاتے ہیں۔ یہ
خدا کی شان اور مذہب اسلام بلکہ اس فرقہ ناجیلہ شاعر
کی حقانیت کے ساتھ شہید اسلام حضرت امام حسین کی عظمت اور سیاست
کو ملاحظہ فرمائیے جو تمام شکوک کو دھت کر کے لئے اور تمام عبادات
یہ دار و مدار فقط رویت ہلال پر منحصر ہونیکو فقط خاک شفا کی تسبیح
بانی ہے جو روز عاشورہ سرخ ہو جانے کے باعث معجزہ سے کسی طرح
نہیں کہی جاتی ہے ساری ہجریں خاک شفا کی تسبیح سرخ ہونیکا معجزہ
فقط ماہ محرم کی دسویں تاریخ بروز عاشورہ ہوتا ہے پس جب دن
وہ معجزہ نمایاں ہوتا ہے اور خاک شفا کی تسبیح سرخ ہو جاتی ہو وہی
روز عاشورہ ثابت ہوگا۔

اب دیکھنا یہ چاہیے کہ رویت ہلال پر عمل کرنے والے کا جو
عاشورہ کا دن ہوتا ہے اُس دن یہ معجزہ ہوتا ہے یا ایک دو دن پیش
شر۔ و۔ (شمسی) حساب سے تعلق رکھنے والی قوم کے معجزہ عاشورہ

سرکار خاق العصر مولانا عیسیٰ کی تیار کردہ

کمونی

اعلیٰ درجہ کی خوشمرہ نہایت ہاضم اور بیدار ہو کر

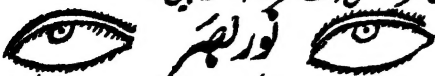
کل حواض شکم دو رکرتی ہونی سیر و دو لہ محلی بالانی میوہ

اور مرغی غذا میں ہضم کر کے کافی مقدار میں خون مائے بیدار کرتی خوشنوا

آج کل انڈے کیساتھ جیران۔ اعلیٰ سستی و دو رکرتی جسم کا وزن

بڑھاتی ہے قیمت فی شیشی در حصول ۱۲ ایک سے تین شیشی تک حصول

میں صرف دس آنے صرف ہوتے ہیں



نور لہر

اصلی جواہرات سے تیار کیا ہوا مشہور و معروف سرمہ آنکھ کی کل

خوابیان و مکر کے روشنی بڑھانے والا جلدی دونوں میں دھنک محیر و

اس کا خاص کام ہے فی شیشی ایک و غیر معمول و غیرہ دس آنے تک غیر

کمونی فیکٹری بنارس محل مقیم بنارس بازار چھپرہ

ایک صوفی کا کل غزاد اربعین کا نہایت اہمکی تاریخ اضحیٰ کا ایک سبق

(از جناب سید محمد علی خاں صاحب لکھنوی)

مولوی سید شاہ عبدالرحمن صاحب قدس سرہ عالم حید۔ صوفی کمال لکھنؤ میں گذرے، انکا مقبرہ عالی شان۔ مسجد رفیع ارکان قریب پوروسی اکھامیر مرحوم عقب زمانہ ڈاکٹر خانہ واقع ہے۔ بڑی دھوم دھام سے سالانہ عرس ہوتا ہے۔ اس بزرگوار سے حسن عقیدت رکھنے والے اگر لاکھوں نہیں تو ہزار ہا۔ لکھنؤ اور اطراف لکھنؤ میں موجود ہیں۔ شاہ صاحب کے مرید خاص مولوی انور علی صاحب گولہ گنج میں رہتے تھے خوشنویس صاحب کے لقب سے مشہور تھے۔ مولوی صاحب نے اپنے مرشد کے طفولیات موسوم تجوید الرحمن سے عزاداری سید الشہداء اراکام حسین کے متعلق شاہ صاحب کی حسن عقیدت۔ منکبین و مہر ضیہ ۱۰۶۰ء کو ہدایت و تسلی بخش جوابات کو مختصر رسالہ میں جمع کر کے ۱۲۹۹ھ مطبع شام اودھ میں ارشاد الرحمن کے نام سے چھپوایا۔ جو ہمارے پاس موجود ہے۔ رسالہ مذکور کی اشاعت کو زمانہ دراز گذرا۔ حال کے نوجوان ان عقیدت مند مضامین سے سبب خبر زمانے کی نصفا اسکے خلاف ہے۔ مناسب معلوم ہو کہ ہم شاہ صاحب کا ہدایت نامہ مسلمانوں تک پہنچادیں کہ بندگان سلف کے تحیلات عزاداری کے متعلق کیسے پاک صاف تھے۔ اُنے سبق لینا چاہیے بجا تعصب اور نئے نئے اختراعات سے اسلامی قوت کو مضحک نہ کریں۔ ہم ارشاد الرحمن سے مولوی انور علی صاحب کی عبارت نقل کئے دیتے ہیں بعض بعض مقامات پر انگلی طرانی حباب کا خلاصہ درج کریں گے۔

افسوس کہ زمانہ کیسا کایا پلٹ ہو گیا کہ مسلمان اپنے بزرگوں کے رسم و رواج و طریقہ سے نااہل ہو گئے۔

بکثرت کبیر السن مسلمانوں سے سنا جاتا تھا، ہمارے عہد سے اسلامی شان و شوکت کا مظاہرہ ہوتا ہے۔

اب اسلامی شکوہ و مہیبت کے مٹانے کی کوشش کی جاتی ہے

برسوں بلوغ باشندہ ہیں۔ خیر خواہ اسلام سید محمد علی خاں۔

صلیٰ اللہ علیہ وسلم۔ شاہ صاحب روزنامہ درس شنوی مولانا روم دیا کرتے تھے۔ ستر گیم عہد سے ۱۲ ماہ مذکورہ درس موقوف۔ مصائب و مصائب کو بلا سنا کرتے۔ ایک دفعہ عشرہ کے دن مولوی نور اللہ صاحب جو آپ کے خلیفہ تھے، وہ مجلس سنا رہے تھے اور حضرت پر کمال رقت طاری تھی۔

اپنے مرید خاص مولوی عبدالعزیز صاحب سے تھوڑی سی طلب کی حسب مٹی حاضر کیا گئی۔ آپ نے ایک چمکی لیکے اپنے سر پر ڈالی اور کہا کہ کلمہ شریف آج مجھے یہ سنت بھی ادا ہوئی۔ مریدین خاص نے عرض کی یہ حرکت خلاف مذہب و ہمت اور موافق طریقہ اہل تشیع ہے۔ جواب میں ارشاد فرمایا کہ جب امام حسینؑ شہید ہو چکے جناب ام سلمہؓ نے مدینہ میں رسالت اب کو جواب دیا دیکھا کہ حضرت عکلمین اور سرور دین مبارک گرد آؤ دینی بی صاحب نے عرض کی کہ یا حضرت آپ کو کبھی اس حالت میں نہیں نہ دیکھا تھا۔ ارشاد ہوا کہ حسین قتل ہوئے میں نے انکا خون شیشے میں لیا اگر نہ لیتا تو تاقیامت زمین سے وہ بیدار نہ ہوتی۔ لوگوں نے عرض کی کہ خواب کا کیا اعتبار ہے۔ جواب دیا کہ حضرت ام سلمہؓ کا خواب عین مشاہدہ تھا جب خبر ملی تو وہی وقت شہادت کا تھا۔ عہد میں شاہ صاحب کٹر ہدام لنگر حبیبی ملکا کر زبان پر رکھ لیتے تھے تبرک کہتے تھے۔ اور فرماتے کہ خداوند جل جلالہ نے ہر بی کافحت مصیبت سے امتحان لیا ہے۔ گرامام حسینؑ پر جلیلہ مصائب نازل ہوئے حضرت نے کمال صبر و تحمل قبول کئے سوائے شکوہ کے کوئی آؤ کلمہ نہیں فرمایا۔ یہ شعر حافظ کا پڑھتے تھے۔

ایپا نامرت ہمہ لو حند اشہود

دراہ ذوا کمال چو بی سرو پا شود

مرید حضرت فرماتے تھے کہ شیعوں سے کبھی فضیلت صحابہ کے بارے میں گفتگو نہ کرنا چاہیے۔ اسلئے کہ جب آپؐ کے سامنے نام لیا جائیگا وہ ظاہر نہیں کر دیں برا کہیں گے۔ دوسری فرامی یہ ہے کہ سنی بقیالہ جناب امیر فضیلت صحابہ ظاہر کریں گے یہ جائز نہیں ہے۔

جو حضرت اکثر کہتے تھے کہ عزاداری ہندوستان میں شریک اسلام ہے۔

صلیٰ اللہ علیہ وسلم۔ حضرت شاہ صاحب مریدین سے فرماتے تھے کہ عشرہ

۱۲ ماہ محرم کہ روز سوم امام مظلوم ہے امت رسول خدا پر لازم و
اجب ہے کہ جملہ رسومات شادی وغیرہ سے احتراز کریں کیونکہ
حضرت علی مرتضیٰ عہد نقیہ کبریٰ انکھڑا ہرین اس زمانے میں مخموم
ہے ہیں۔

نہایت حد و شب عاشور شاہ صاحب نماز تہجد سے فراغ
کے بیٹھے تھے۔ جمعہ و اتوار کی آوازیں سنائی دیں۔ شاہ صاحب
نے دریافت کیا کہ یہ آوازیں کیسی ہیں مریدین نے عرض کیا کہ صبح
تہجد سے اٹھنے کے بعد شیعہ زعفرانی دایم کر رہے ہیں حضرت موصوف
نے فرمایا کہ اگر حق سبحانہ تعالیٰ نے غم حسین پر پشت کو قوت رکھا
ہے تو شیعہ بازی حجت لگے سنی مسند دیکھو کہ رہ جائیگے کسی نے
رض کی کہ یہ فعل انکا مکرو فریب ہے۔ ارشاد ہوا کہ اہل دنیا روئے
بسر کو اپنی جان اور اولاد سے زیادہ عزیز رکھتے ہیں اگر او کو
حقیقی محبت و عقیدت نہ ہوتی تو کیوں اس قدر روئے اٹھاتے
نفوس پر محبت گوارا کرتے سنیوں سے تو اتنا بھی نہیں ہوتا پھر
نہایت ایک روز احمدیہ خان کشمیری نے عرض کی کہ تہجد پڑھنا
فردا بہت بڑی سستی ہے پس صلوہ وغیرہ اس کے سامنے رکھا ہوا تھا ناچار
ہوگا حضرت نے کشمیری کو کہہ کر سے دریافت کیا کہ مسائل فقہ سے
واقف ہو انھوں نے جواب دیا کہ بخوبی واقف ہوں شاہ صاحب نے
فرمایا کہ تصویر ذی روح کی مالکیت ہے غیر ذی روح کی مالکیت
میں جیسے کعبہ شریف اور مدینہ منورہ (کے نقشے) بلکہ دلائل تحلیلات
بن حضرت نبوی کی تربت شریف کی نقل ملانے جائز رکھی۔ کشمیری
کو کہنے لگا کہ وہ منہ امام حسینؑ کو ایک ہے۔ یہ لوگ تو ہزار ہا تہجد
بناتے ہیں۔ شاہ صاحب نے کہا مسجد نبویؐ تو ایک ہے ہزار ہا سنا
نی ہیں اسی طرح سے تہجد پڑھتے ہیں۔ سب مومنین اور سلیمان ملتے ہیں
کہاں طہارت کے ساتھ کلام مجید درود و شریف پڑھا جاتا ہے وہاں
نزدول رحمت الہی ہزار ہوتی ہے جب سورہ فاتحہ اور توحید درود
شریف پڑھ کے ان حضرات کو یہ پوچھا جاتا ہے اگر یہ حضرات اس
مقام پر نزدول فرمائیں تو کیا عجب ہے۔ ہمارے نزدیک اس حلوے
وغیرہ کا کھانا درست ہے۔

نہایت کسی نے شاہ صاحب سے دریافت کیا کہ یہ یلید کی
شفاعت کے باعث میں آپ کیا فرماتے ہیں جواب ہوا لانی ہے اس شخص
یہ ہے کہ جب کوئی محبوب خدا پر ظلم کرے کہ حق تعالیٰ اس کے ایمان کو
رد کرے تب جب ایمان باقی نہ رہا تو شفاعت سے نہ کام نکلے گا۔

نہایت کسی نے شاہ صاحب سے کہا کہ شیعوں نے کلے میں علیا
ولی اللہ رمی رسول اللہؐ پر عادیہ۔ شاہ صاحب نے جواب دیا کہ خطبہ
فرعنی میں علاراہ اللہ نے انہیں اسامہ صحابہ داخل کئے ہیں۔ اس
لحاظ سے شیعہ دینی دونوں برابر ہیں۔

دواخانہ نجیہ کی مختصر و مجردتیں

روغن شفا سرخ

یہ روغن قسم کے دو کیلے بید مفید ہے۔ چوٹ یا دم کسی قسم کا ہر چند مرتبہ بگرم
الاش سے بالکل تحلیل ہو جائے لقوہ فاج، استرخا، درجہ حاصل فقرس
ذات کتب، ام العیاض وغیرہ اس قسم کے جیجہ لراض کیلے بید مفید
نہایت ہوا ہے قیمت فی سیرقین دہر (۱۰۰)

روغن اسحاق زہر

سکڑا گری، جگر۔ دماغ کی کمزوری، خشکی کبوجہ سے آنکھیں اندھیل
ہونا، درد سر کا دائمی رہنا، ضعف دماغ کبوجہ سے نیند آنا، ان ب
کے لئے بید مفید ہے ذہن و حافظہ کو تقویت دیتا ہے سرسای مرض
دماغی ملت کرنے والے حضرات کے اسکا روزانہ استعمال بہت ضروری
ہے قیمت فی سیر (۱۰۰)

برقی چوان

ریاح۔ بد ہضمی۔ درد شکم۔ دست۔ تھکے، ہرینہ۔ اپت۔ بکینی ہوا
کا آنا۔ دائمی قبض وغیرہ کو دور کر کے جھک بڑا ہے معدہ دبک
کے فعل و خرابی کو درست اور دم محال کو کم کرتا ہے شکم کے ہر مرض
کے لئے مفید اور زود اثر نہایت ہوا ہے۔ قیمت فی شیشی ۱۰۰
الشفیٰ بخر کم بنڈوہ حکیم اختر حسن صاحب مسودہ حکامی کی اصل

امام حسین اپنی آپ نظر تھے

(از جناب مولانا مرزا یوسف حسین صاحب طبع واعظ مدرسہ الوداعین)

اہل دنیا کی یہ عادت ہے کہ جب ان کے سامنے کسی بہترین ہستی کا اہم ترین کارنامہ پیش کیا جاتا ہے تو وہ اپنے دل و دماغ میں اس کا اس شخص سے توازن اور تقابل کرنے لگتے ہیں جس کے آگے ان کی ذہنیت سر تسلیم خم کر چکی ہو۔ چاہے ان کے مابین کسی قسم کی نسبت یا ربط نہ ہو۔ اسلئے کہ دو شخصیتوں کے درمیان تقابل اور توازن اس وقت کیا جاسکتا ہے جب دونوں کا موضوع مقصد اور طریق کار ایک ہو۔ لیکن جب ان کے مابین مقاصد اور موضوع کا بھی فرق ہو۔ تو اس کے بعد ان کا مقابلہ کرنا عقلمندوں کا کام نہیں سمجھے بڑا درد ہوتا ہے۔ جب امام حسین علیہ السلام کے کارناموں کے مقابلہ میں دوسرے مزمومہ رہبروں کو پیش کر کے ان کا تقابل کیا جاتا ہے۔ اگرچہ بالآخر یہی فیصلہ ہوتا ہے کہ امام حسین علیہ السلام ان سب کے پیش رو اور حقیقی منہ من میں امام تھے۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ اس متبرک ہستی کے مقابلہ میں کسی نام کا پیش کرنا ہی جرم ہے۔ امام حسین علیہ السلام کی شخصیت آپ کے عظیم المثال کمالات آپ کے بیظیر کارنامے تو وہ ہیں جن کی مثال ان کے خاندان میں بھی نہیں ملتی۔ چہ جائیکہ کسی اور معدن میں پستاب ہو سکے آپ کے پدر عالی مقام اور برادر نامدار اور جد بزرگوار یقیناً آپ سے درجہ میں کم نہ تھے۔ مگر انہیں عملی طور پر ایسے روشن ثبوت پیش کرنے کا موقع نہیں ملا۔ جیسا امام حسین علیہ السلام کو مل گیا۔ حالانکہ ان کا اور امام حسین علیہ السلام کا مقصد بھی ایک تھا۔ پھر وہ لوگ جن کا مقصد ہی جدا ہو۔ ان کا نام اس میدان میں لینا جرم نہیں تو اور کیا ہے۔ بعض عقیدت مند واقعہ کر بلا اور جنگ روم و فارس دونوں کو جہاد کی فہرست میں لاکر آپ کے مقابلہ میں مرت اوس خوش چہنڈا

کی بنا پر جناب ثنائی کا نام پیش کرتے ہیں۔ جو انہیں موصوفت سے حاصل ہے۔ اسلئے کہ ان کی نظر میں جناب عقیقہ ثنائی (جو جہاد کے لحاظ سے خلیفہ دوم کے جاتے ہیں۔ مگر عقیدہ تندی کے لحاظ سے سب سے اول سمجھے جاتے ہیں وہ احکام قرآن کو منسوخ کر سکتے ہیں۔ انکے جدید اور خود ساختہ احکام را اگرچہ بدعت ہی کیوں نہ ہوں) اس طرح واجب العمل سمجھے جاتے ہیں جیسے احکام الہی۔ بلکہ اگر وہ احکام الہی میں تفسیر کر دیتے ہیں۔ تو انہیں بانی کہا جاتا اور اسے مایہ افتخار سمجھا جاتا ہے حالانکہ جناب عمر صاحب کے فتوح کو واقعہ ہانکہ کر بلا سے دور کا بھی کوئی ربط نہیں۔ معروروم دایران کی طوایف ثنائی نہ تھیں بلکہ فاتحانہ تھیں ملک گیر اور دولت آوری کے غرض سے ہوئے۔ جس کی کوئی مثال صدر رسول میں نہیں ملتی اور کر بلا کی جنگ میں ملک و دولت یا سلطنت کا نام نشان ہی نہیں۔ مجبوراً عمل میں آتی ہے۔ جناب عمر صاحب نے دشمنوں پر چڑھائی کی اور امام حسین علیہ السلام وطن سے نکالے گئے اور سفر میں محصور کر لئے گئے۔ جناب عمر صاحب نے فوجیں تیار کر کے یحییٰ اور امام حسین علیہ السلام نے اپنے ساتھیوں کو بھی رخصت کر دیا۔ اور شب عاشور تک رخصت کرتے رہے جناب عمر صاحب میدان میں خود نہیں گئے اور یہ انکی منصف مزاحی تھی کہ وہ سمجھتے تھے کہ میری وجہ سے کوئی عام انقلاب پیدا ہو جائے اور اسلامی لشکر کو کوئی نقصان پہنچ جائے۔

لیکن حضرت امام حسین علیہ السلام ہر قسم کے مصائب جیلینے اور مشکلات برداشت کرنے کے لیے خود میدان میں موجود تھے۔ اور کر کے دکھا دیا۔ جناب عمر صاحب پر اس سلسلہ

کبھی کوئی مصیبت نہیں آئی۔ اور امام حسین علیہ السلام نے وہ مصائب برداشت کئے۔ جسکی مثال صفحہ تاریخ پر نہیں ملتی۔ جناب عمر صاحب نے کوئی قربانی خدا کی راہ میں نہیں پیش کی۔ لیکن امام حسین علیہ السلام نے بہتر قربانیاں پیش کر دیں۔ اور خود بھی اسلام پر قربان ہو گئے۔ اور بہنوں کو وصیت کر گئے کہ میرے بعد اپنے دلی جذبات کو اسلام پر قربان کر دینا جو کچھ گز سے گذار لینا۔ اور منہ سے ات نہ کرنا۔ اسی طرح بعض لوگ جناب عثمان صاحب کو شہید اسلام کہہ کر امام حسین علیہ السلام کے مقابلہ میں پیش کرتے ہیں۔ حالانکہ جناب عثمان صاحب اپنے گھر میں تھے اور امام حسین علیہ السلام سفر میں جناب عثمان کے برخلاف جو جرات کی گئی وہ اس لئے کہ اکابر اہل اسلام نے انکی ناقابل انکار فرد گزاشتوں کی گرفت کی۔ جو اسلام اور اہل اسلام کے لئے زہر ہلابل تھیں۔ پھر بھی نہ انکا علاج کیا گیا نہ اسکو مشیہ سمجھ کر اس کا ازالہ کیا جا سکا لیکن امام حسین علیہ السلام عاشور کے دن بھی پکار پکار کر فرماتے رہے۔ کہ اگر میں نے کوئی جرم کیا ہو تو بتلا دو۔ اگر میں نے اپنے جہد کے مذہب کو تبدیل کیا ہو تو بتلا دو۔ اگر میں نے کسی کو اذیت پہنچائی ہو۔ یا کسی کا حق لیا ہو تو بتلا دو مگر ان تمام سوالات کا جواب صرف یہ ملتا تھا کہ ہمیں آپ سے کوئی شکایت نہیں البتہ آپ کے پدر بزرگوار نے اسلام کے غزوئہ میں ہمارے ان اجداد کو قتل کیا ہے۔ جو کافر تھے۔ ہم انکا خون لیکر رہیں گے۔ ایک نافرمان انسان بھی سمجھ سکتا ہے۔ کہ انکے الفاظ صرف کفر کی حمایت اور اسلام کی بغاوت میں تھے۔ ورنہ دامن مصمت پر نہ کوئی داغ لگا سکا۔ اور نہ لگا سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ جناب عثمان کے خون میں جن اصحاب رسول کے ہاتھ شریک تھے۔ انہیں آج بھی اچھا سمجھا جاتا ہے لیکن قاتلان امام حسین علیہ السلام پر اسی دن سے لعنت شروع ہو گئی۔ جس دن سے وہ اس جرم کے مرتکب ہوئے اور آج تک دوست دشمن لعنت کرتے ہیں۔ جناب عثمان صاحب کے

قاتل وہ مسلمان تھے۔ جو اسلام کے دشمن نہ تھے۔ ان کی ذات کے دشمن ہو گئے تھے۔ اور حضرت امام حسین علیہ السلام کے قاتل بالاتفاق دشمنان اسلام تھے۔ جناب عثمان صاحب اسلام کے کسی قاتل کی حمایت میں نہیں قتل ہوئے۔ اس لئے وہ شہید نہیں کہے جاسکتے۔ اور امام حسین علیہ السلام صرف اسلام کی حمایت میں شہید کہے گئے۔ اس لئے وہ نہ صرف شہید بلکہ شہید تھے۔ عہد حاضر میں بعض لوگ امام حسین علیہ السلام کے مقابلہ میں مسٹر گاندھی صاحب کو پیش کر کے کہتے ہیں۔ کہ ان کا مقصد بھی وہی ہے۔ جو حضرت امام حسین علیہ السلام کا تھا۔ حالانکہ مسٹر گاندھی صاحب کو اس امام ظالم مقام سے کوئی نسبت نہیں۔ اس لئے کہ مسٹر گاندھی صاحب کا مقصد ہندوستان کو ہندوستانیوں کے قبضہ میں لانا۔ اور انکا راج قائم کرنا ہے اور امام حسین علیہ السلام کا مقصد صرف دین حق قائم کرنا تھا۔ انکا ملک گیری سے کوئی تعلق نہ تھا۔ مسٹر گاندھی کی کوششوں کا تعلق صرف ہندوستان سے ہو سکتا ہے۔ اور امام حسین علیہ السلام کا تعلق تمام عالم کے انسانوں سے تھا۔ مسٹر گاندھی نے اپنے مددگار اور والیڈیٹر بڑھانے کی کوشش کی۔ امام حسین علیہ السلام اپنے مددگاروں کو رخصت کرتے رہے۔ مسٹر گاندھی نے حکومت وقت کا مقابلہ کیا۔ مگر بہت نرمی سے۔ اور انہوں نے کبھی کوئی ایسی صورت اختیار نہیں کی۔ جو ان کے لئے ذرا بھی خطرناک ہوتی۔ لیکن امام حسین علیہ السلام مجسم خطرہ کی ہر گتھی ہوئی آگ میں کود پڑے۔ اور اپنے اعلیٰ مقاصد کے مقابلہ میں جان و مال کسی شے کی پرواہ نہیں کی۔ مسٹر گاندھی صاحب خود قوم کے لئے قربانی بن سکے اور نہ کسی کی قربانی پیش کر سکے۔ حتیٰ کہ ان کے فرزند صاحب بجائے قربانی کے کبھی ہندو ہوتے ہیں اور کبھی مسلمان۔ اس بہانہ سے کسب دولت کر رہے ہیں۔ لیکن امام حسین علیہ السلام کے ساتھ جتنے رنگے خواہ اولاد ہو یا برادر یا برادر زادے۔ یا احباب سب نے ایک دوسرے پر سبقت کر کے راہ خدا میں جانیں دیدیں۔ اور اسوقت تک امام حسین علیہ السلام کو آگے نہیں بڑھنا

چلے کسی نے کامیاب نہیں کیا اسلئے یہ کن باطل درست ہے۔ کہ امام حسین
اپنی آپ ہی نظیر ہیں۔

سارنی نیا گونج اٹھی ماتم شبیر سے

از جناب محبت شمس بانو صاحبہ اور زادی جنابہ نعمت علیہ صاحبہ حضرت

آہ کتنی دشمنی تھی صاحب تطہیر سے

پھر کئی دنیا کی دنیا حضرت شبیر سے

شاہ دین اس درد سے روئے کہ دشمن لود

منقلب ہاتھوں پہ کچھ ہو گیا جب تیر سے

یاد اصغرین جو بانور دتی تھی کچھلے پیر سے

حشر ہو جاتا تھا پرانا لاش شبیر سے

اٹکے زینے بسفالا لاشہ اگر کھیل جو ان

نا توانی سے نہ بھلی لاش جب شبیر سے

دفن نقش شہین عابد کوڑی دقت ہوئی

پارہ پارہ تن تھا سارا نیزہ دشمنیر سے

آمری گودی میں آج میں ترے قربانی ہوں

کتنی تھی بانی سکینہ لاشہ بے شیر سے

پانی بجانے دپائے آہ عباس جری

چھد گئی شک سکینہ نادرک بے پیر سے

کیون خبر تیرے نہیں بابا وہ الفت کیا ہوئی

روکے کتنی تھی سکینہ یہ سر شبیر سے

اور کیا ہوتا اثر مظلومیت کا دہر میں

ساگر دنیا گونج اٹھی ماتم شبیر سے

مگ تنہا رون کی بخش کی کوئی صورت نہ تھی

مل گیا مولیٰ علی ساخوئی تقدیر سے

آرزو دیر ہو کہ دیکھوئی میں بہار کربلا

ہو کر مجبور بانو شوئی تقدیر سے

جب تک خود نہیں فنا ہو گئے۔ مسٹر گاندھی نے مجبور یاں محسوس
کے کل مطالبات کا سوال واپس لیکر جو مطالبات کی منظوری
پر سمجھوتہ کر کے حکومت کے جرم میں اپنی شمولیت منظور کر لی۔

اور میری قبول کر لی۔ امام حسین علیہ السلام جب تک اپنے
مطالبات پوری طرح نہ منوالیتے کبھی ایسا نہ کرتے امام حسین
علیہ السلام نے اپنے مقصد کی تکمیل کے لئے جو مصائب برداشت

کئے۔ انکا ایک شہہ کانگریس نے اپنی تمام عمر میں نہیں برداشت
کیا۔ مسٹر گاندھی ملک کے حامی ہیں۔ اور امام حسین علیہ السلام
دین کے حامی اور جان نثار تھے۔ مسٹر گاندھی نے بہت کوشش

کی کہ ان کی ہندو نوازی افشاہونے پائے۔ لیکن آخر افشاہ
ہو گئی۔ اور معمولی سی کامیابی کے بعد ہی انکے اصلی مقصد یعنی
ہندوستان میں ہندو راج کے قیام کی کوشش اور آثار اسلامی

کی تخریب ہویدا ہونے لگی۔ جس کے بعد کسی مسلمان کو شک
نہیں رہا۔ کہ وہ متعصب ہندو ہیں اور صرف ہندو راج
کی حمایت کرنا چاہتے ہیں۔ لیکن امام حسین علیہ السلام کو راج

پاٹ کی فکر نہ تھی۔ صرف راہ حق دکھانے اور نجات کے راستے
بتلانے کی فکر تھی۔ خواہ وہ اسوقت کسی مذہب کے نام سے
موسوم ہوں۔ یہی وجہ ہے۔ کہ آپ کی غیر متعصبانہ حق پرستانہ

طرز عمل کو دیکھ کر عاشورہ کے دن فراموشیوں نے اسلام قبول کیا۔
اور آپ پر قربانی ہو گئے۔ اگر آپ کے دل میں تعصب ہوتا۔
تو یہ نہ فراتے۔ کہ مجھے چھوڑ دو۔ تاکہ باقی زندگی دور از مقامات

میں جا کر گزار دوں۔ حالانکہ آپ کو معلوم تھا۔ کہ ان مقامات پر لاؤ
کا وجود نہیں..... اور اسلام کا نام و نشان بھی نہیں لندا
یہ تسلیم کئے بغیر کوئی چارہ نہیں کہ دنیا جنہیں اپنا لیڈر یا رہبر

سمجھتی ہے ان کی راہیں اور ہیں۔ اور امام حسین علیہ السلام
کی راہ اور تھی۔ ان سے مقاصد اور ہیں اور امام حسین کا مقصد
اور ہے۔ انکا مقصد ہی کچھ تھا۔ جو انبیا درسلین کا مقصد تھا۔ جو مسٹر گاندھی

کا مقصد تھا۔ جو آپ کے پروردگار کا مقصد تھا۔ جو آپ کے پروردگار کا
مقصد تھا۔ اپنے آپ نے اسلام کو دنیا کامیاب کر دیا۔ جنہ آپ سے

پیغمبر کریم ﷺ عباسیہ منسوب باوصفند و نام فرزند علی کرم اللہ وجہہ
 از زوجہ میرا کہ بعلغات حضرت فاطمہ بیگم اور وہ بودند
 کیا گفتا اوس بہادر کا جس کے نام میں شجاعت جبکہ دل میں
 شجاعت جبکہ رگوں میں شجاعت کا خون دوڑا جو جس کا باپ
 شجاع جس کا بھائی شجاع غرض کہ جس کا سارا خاندان شجاع
 ماں کی طرف سے دیکھئے قصب بہادر۔ باپ کی طرف سے دیکھئے قصب
 غرض کہ علامہ ثعالبی لکھتے ہیں کہ "اذا كان لا يدعى
 من ابن ولدتها باسما من بھادر کے متعلق اوس کی بہادری کی وجہ سے
 یہ نہ سمجھ میں آئے کہ اس پر کس طرف سے حملہ کر کے زبرد کرنا چاہیے
 اوس کو مجھ کہتے ہیں "اذا كان يطل الاشداء والذلاء
 عندنا فھو لھلک" جو بڑے بڑے بہادور و خوار کے جی چھڑا دے
 (اور جو بھی سامنے آجائے اوس کو کسی خونبھا کا موقع نہ دے)
 اوسے بطل کہتے ہیں "اذا كان يکلب الناس لا ینبئ شیئاً
 یروہ" یعنی سرکوبی پر لیکر جنگ کرنے اور حصول مقصد
 کیلئے اس طرح جنگ آزما ہو کہ اوس کو کوئی قوت اور اسکے ارادے
 باز رکھنے میں کامیاب نہ ہو سکے اوس کو غشتم کہتے ہیں۔
 اذا ما ی لا یحاش لشیئ فھو اھمکم وہ بہادر
 نہروڑ والی میں کسی چیز کی پرواہ نہ کرتا ہو اوس کو اہم کہتے ہیں
 کیا عباس بن علیؑ شجاعت کی تا صوم توجہ سے مصنف
 میں میدان میں کہ ملک شجاعت کے بے نیل اور عظیم المرتبہ بادشاہ
 کی شجاعت کا نقشہ کن لفظوں میں منجوں جس کی جلالت شان سے جسے
 بڑے نامی بہلوان بید کی طرح لرزہ ہر اندام جو جا کرتے تھے اور
 زبردست نیرو آزماسور ماؤں کے دل دھنپے گئے تھے اللہ کے
 علی کی شان والے بہادر سچ ہے تیری ہی ضرب میں ضرب ملو یہ
 کی جھلک تھی جس کی ہیبت سے فیلتن بہلوان بودوں کی طرح بھاگنے
 گئے تھے۔
 هذا شجاع ما لہدی من باسور الکماہ و دار کل حیان
 ذکر عباس بن علیؑ کو دیکھنے کے بعد اس بات کا مان مان چہ۔

جیل بکنا ہے کہ حضرت عباس علیہ السلام دار کی زندگی کا یہ واقعہ آپ کی
 کمال شجاعت کا شاہد اعظم ہے۔ اخبار کے صفحات کی کچھ مجبور کرتی
 ہے کہ میں حضرت عباس کی شجاعت کو تمام اصناف شجاعت پر مطبق
 کرنے میں صرف اشارات ہی سے کامل ایسے عرض کرنا چاہتا کہ
 حضرت عباس کا حضرت امام حسینؑ کے ساتھ اس طرح روح زمان
 بن کر نہا کہ حضرت کا پورا پورا اعتماد آپ ہی کی شجاعت آئین
 ذات پر ہوا اور حسینؑ یہ کہتے ہوئے دکھائی دیں کہ اے اسدا اللہ کے
 نیرستریے ہی وجود پر ہمارے شکر کا وجود ہے اس حضرت عباس
 عزیر ہونے کا کامل ثبوت کتاب کیا کہنا اوس بہادر کا جس کو حسینؑ
 جیسا بہادر شجاع کے قتل عوام۔ مار دین صدیف سے بے نظیر
 جنگ کرنا آپ کے طبع۔ غلٹ۔ محب ہونے کا پتہ دینا ہے نور العین فی
 مشہد الحسین ص ۳۵۰ اصل طبع مصر۔ آٹھویں محرم الحرام کو قیس ہمارے
 اور میں پیدل کو ہمارا لیکر دیا اور فرات پر جانا اور جنگ آزمائی کے
 بعد اپنی لانا "ما تین ص ۳۱۵ ہونی ۳۱۵" تاریخ اعم کو فی ص ۲۶۶
 یہ آپ کے نقش اور مختلف ہونے پر والی ہے۔ کر بلا کے ہونا تک اور
 حشر آفریں میدان میں حاضر کے دن نہایت بے جگری سے جنگ کرنا
 اور لاکھوں کو قتل کرنا۔ اپنے ہاتھ کٹوا لینا۔ ہمارا افوار۔ نور العین۔
 تاریخ اوارتخ جلد ۶ ص ۳۵۰ "اس بات کو بتاتا ہے کہ آپ کا دل فرور
 پہل سنتے" اکثر انصار و عوام کی نصرت کو جانا اور بے پناہ
 اور دلیری کیساتھ جنگ کرنا آپ کے بہہ ہونے کا شاہد ہے ریان حضرت
 سینکڑوں دشمنوں کو تہ تیغ کر کے نہرے پانی بھر لیتا اور کسی دشمن
 کی پرواہ نہ کرتے ہمنے غیمہ کی طرف برابر بڑھتے چلے جانا
 (عبار الہین تاریخ وغیرہ) آپ کے بطل غشتم۔ اہم ہونے کی
 کھلی ہوئی دلیل ہے۔ ہمارے اس مختصر بیان اور ذاتی اشاروں سے
 اس بات کا ایک حد تک اندازہ ہو سکتا ہے کہ یہ حسینؑ کا بہادر اور اللہ
 کا فیض۔ فاطمہؑ کا چھینا شجاعت کے کن اعلیٰ منازل پر فائز تھا۔
 حقیقت یہ کہ حضرت عباس شجاعت میں کی جیسی باگمی تصور کرتے

آئینہ کار

یہ وہ نایاب اور نادر کتاب ہے جسکی غیر طرز و انداز میں اب تک شیعہ پبلیٹ فارم پر نہیں ہے جو جناب بیباک صاحب مابلی کے حقیقت سے قلم کا نتیجہ ہے اور جناب علامہ عاشری صاحب قبلہ مدظلہ العالی مجتہد العصر الزمان و سرکار علامہ مرزا احمد علی صاحب قبلہ مدظلہ دسولانا سید محمد صالح صاحب عرش و دام فلک کی نظروں سے گزر چکی ہے۔ اس کتاب میں مولف موصوف نے قتل عثمان سے لے کر مختار ابن ابوعبیدہ ثقفی تک کے تمام تاریخی واقعات نہایت دلچسپی کے ساتھ مکالمہ کی صورت میں لکھے ہیں۔ جس کی خوبی پڑھنے سے ظاہر ہوتی ہے کہیں رزمیہ مضامین دلوں میں جوش محبت پیدا کرتے ہیں کہیں معاصرت آلام کا دریا لہریں لینے لگتا ہے اور کتاب کو بغیر ختم کئے ہوئے چھوڑنے کو ہی چاہتا۔ علامہ اس کے سب سے بڑی خوبی اس کتاب میں یہ ہے کہ عورت مرد و کم علم ہونہار بچے سبھی اپنی لیاقت کے موافق تاریخی معلومات دلچسپی کے ساتھ فراہم کر سکتے ہیں گویا ایک اچھا تبلیغی شاہکار ہے جسے دیکھ کر مولف کی عورت پر بی دماغ سوزی کی داد دینے کو ہی چاہتا ہے۔ یہ قیادت فی جلد ایک رد پیہ (عہدہ محلہ غنیم) فہرست مضامین درج ذیل ہے۔

فہرست مضامین
۱۔ قتل عثمان - ۲۔ حق بھقذ رسید - ۳۔ ملک شام اور معاویہ - ۴۔ عائشہ - ۵۔ معاویہ کا دربار - ۶۔ مسجد
۱۰۔ معاویہ کی موت - ۱۱۔ باپ کی موت پر بیٹے کا جشن - ۱۲۔ مدینہ منورہ - ۱۳۔ خانہ ولید میں حسین کا انتظار - ۱۴۔ یزید کا دربار - ۱۵۔ مکہ معظمہ
۱۶۔ بازار کوفہ - ۱۷۔ حسین و منزل خیرہ - ۱۸۔ یزید کا دربار - ۱۹۔ حسین اور قصور بنی مقاتل - ۲۰۔ کوفہ - ۲۱۔ حسین اور شب عائشہ - ۲۲۔ حسین اور
میج عاشر - ۲۳۔ وہب بلی اور کر بلا - ۲۴۔ میدان جنگ و ظہر کی فائدہ - ۲۵۔ حضرت زینب فخرہ میں - ۲۶۔ عباس اور میدان جنگ - ۲۷۔
بہن اور بھائی - ۲۸۔ شیر شمشیروں میں - ۲۹۔ کوفہ اور اہل حرم - ۳۰۔ دربار یزید اور اہل حرم - ۳۱۔ یزید و زجر یزید - ۳۲۔ یزید کی موت
۳۳۔ کوفہ و شیعہ ان علی - ۳۴۔ مختار علیہ الرحمۃ - ۳۵۔ مختار و ابراہیم - ۳۶۔ مختار کا دربار اور کوفہ - ۴

قاتلانِ امام مظلوم کا انجام

تاریخ امیر مختار کے مطالعہ کرنے کے بعد جن جذبات کا ہجوم منہن کے قلب میں ہوتا ہے اگر ان کی تصویر دیکھنے کی حسرت ہو تو کتاب مذکور ضرور ملاحظہ فرمائیں۔ ابن زیاد و گورنر کوفہ کے خونی دربار میں قاتلانِ مظلومین کے بیانات۔ قید خانہ میں امیر مختار کی ولولہ خیز تقریر۔ غلیفہ وقت سے حق خلافت کے متعلق لاجواب اور مبہوت کروینے متاخرہ و مکالمہ دیگر ایسے سنسنی خیز حالات ہیں جو صرف کتاب کے مطالعہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ حضرت سید الساجدین کی دھمکے مطابق کس طرح ایک ایک یزیدی قتل ہوا۔ قیمت آٹھ آنہ - ۸
کافہ لکھنؤ کے تمام مطالعہ کی تحریر کی کتاب ہمارے ہاں سے باعیت ملے گی (لیلیٰ دمشق) غیب بہت آسانی کا دوسرا واقعہ - ۶

فلسفہ اہلبیت اگر آپ یہ دیکھنا چاہتے ہیں کہ اہل ہم کنارہ پر ہمارے اند چاہتا ہے کہ مذہب شیعہ قبول کر کے نجات الہی حاصل کرے۔ اگر آپ محمد آل محمد کے کارنامے فلاسفرانِ یورپ کی زبان سے سننے کے خواہشمند ہیں۔ اگر آپ ہر مذہب ملت کے مصنفین سے آئمہ معصومین کے صحیح اور سچے حالات سننے اور جاننے کی آرزو رکھتے ہیں۔ اگر آپ مشہور اہل قلم حضرت سید آئمہ کربلا کو فلسفیانہ تاریخی پیرایہ میں دیکھنا چاہتے ہیں۔ اگر آپ محرم الحرام کی محاسن کو زمانہ حال کے مطابق زینت دینے کے خواہشمند ہیں۔ اگر آپ حق کے متلاشی ہیں تو فلسفہ اہلبیت کا گور ملاحظہ فرمائیں۔ قیمت محلہ علیہ بقرہ جلد ایک و دہم علیہ تحفۃ العوام - مصدق شمس العلام (لاہور۔ دہلی اور لکھنؤ کے تمام مطالعہ کی تحریر کی کتاب ہمارے ہاں سے باعیت ملے گی) لیلیٰ دمشق غیب بہت آسانی کا دوسرا واقعہ - ۶

مولا نا نجم الحسن صاحب قبلہ ہم در ایمان بنائے ایشین - علیہ

مٹنے کا پتہ منیجر شیعہ جنرل بک انجینی اندرون موجی گیٹ لاہور

صافقہ طبرستان کی بہترین کتب

عزاداری میں اصلاحی خیالات نقصان ساز ہیں

از جناب مولانا عینی شاہ صاحب نظامی جتہ آبادی

دنیا ترقی کرتی جا رہی ہے۔ کل کی دنیا آج رہی نہیں اور آج کی کل نہ رہے گی۔ شکر ام رہے نہیں تو جھگے اور کچے نکلے۔ یہ کم ہوتے گئے اور وکٹوریہ فٹن آنکھ۔ انکی جگہ سائیکل اور موٹر سائیکل نے لی اور پھر موٹر نے ان سبکو بے وکار مضمک کر لیا۔ ہماری دنیا ترقی کے ہر شعبہ میں ہمارے دادے پر دادے کی دنیا سے دو گن چار گن نہیں بلکہ سیل دو سیل آگے نکل گئی ہے۔ مادیات کی ترقی کے پہلو پہ پہلو ہماری روحانیت بھی ترقی کرتی جا رہی ہیں۔ بلکہ ہم اپنے مذہب اور ملت کو بھی ترقی یافتہ دنیا کے برابر بنانے کی سعی میں لگے ہوئے ہیں۔ ہمیں وہ اپنے باپ دادے کے زمانہ کی نذر نیاز دلانا دو بھر ہو رہا ہے، ہمارے گھروں میں اپنے بزرگوں کی سی مغلین مجلسیں اور فاتحہ و زود اب کھان۔ کیونکہ یہ باتیں یورپ زدہ مسلمانوں کے نزدیک فضول اور لغو ہیں۔

ہم مسلمانوں میں آج بھی دو تقریبیں اپنے اعجاز و کرامت سے باقی رہ گئیں۔ ایک تو اپنے آقاؐ کے نامدار محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تقریب میلاد اور دوسری آپ کے پیارے نواسے سید الشہداء امام الحام ابو عبدالحسین علیہ السلام کی مجالس عزاء۔ مگر ان کچی کھچی دونوں یادگاروں کے پیچھے لوگ ہاتھ دھو کر پڑے ہیں اور چاہتے ہیں کہ یہ بند ہو جائیں۔ محافل میلاد ہوں کہ مجالس عزاء انکے مٹانے کی سعی کرنے والے صرف وہاں بیٹھے اور آج بھی وہی ہیں۔ انکے اعتراضات یہ ہیں کہ تعین یوم کیوں انتقاد محافل کیوں؟ سال سال ان کی یادگار مٹاتی کیوں؟ وہ کیوں اور یہ کیوں؟ غرض یہ کہ اس کیوں کے بندوں نے انہی

کیوں اور وہ کیوں سے دم ناک مین کر کھا ہے۔ یہ تھے سوچتے اب ہمارے چند یورپ زدہ نوجوان بھی میلاد ہو کہ مجالس عزادوں میں اصلاح طلب امور کا علم اڑھائے وہ بیون کے دروش بدوش نہ سہی انکے قریب قریب آ رہے ہیں۔

حال ہی میں بعض اخباروں کے دیکھنے سے معلوم ہوا کہ ہمارے شیعہ برادری کے ترقی یافتہ اور تعلیم پائے ہوئے نوجوانوں نے ”مجالس عزاء“ کے اصلاح نامے شائع کئے ہیں کہ ان مجلسوں میں سوائے ”بین الہی“، ”شور حسین حسین“ کے اور گریہ و زاری، کے اور کیا ہو رہا ہے۔ ذاکر بیان کرتے ہیں تو صرف درد ناکہ واقعات اور مرنیہ خوان سناتے ہیں تو کھلا کے دلگداز مظالم۔ جن کا نتیجہ رونے رولانے کے سوائے اور کیا ہوگا۔ ہمارے ذاکرین اور علماء کو چاہئے کہ اسوہ حسینی استقامت حسینی، جان نثاری، سرفروشی۔ باطل کشی اور حق پرستی، کے درس سکھائیں وغیرہ وغیرہ۔

میں اپنے ان بھائیوں کے ان مفید اور اصلاحی کن مشورہ کی تائید کرتے ہوئے بھی ادباً یہ عرض کروں گا کہ مجالس عزاء میں اتفاقاً طور پر مجھے بھی جانا ہوتا تھا میں نے بھی ان مجلسوں میں جو بھی دیکھا وہ بھی دیکھا جو میرے ترقی یافتہ بھائیوں کا بیان ہے۔ کہ ہر جگہ آہ و زاری۔ ہر مجلس میں ہائے حسین وائے حسین، اور ہر اہام باڑہ مین گریہ و دین، مگر پھر بھی مجھے اپنی مجالس سے ایک دلی انس ہو گیا اور انہی گریہ و زاریوں میں مجھے حسین کی اصلی تصویر نظر آنے لگی اور انہی حسین حسین کی صداقت نے میری بصیرت کے سامنے اسوہ حسینی اُسکے ہر پہلو سے پیش کر دیا اور آج میں اسی رونے رولانے والی مجلسوں کو بہترین

تبلیغی مشن شہید کر بلا کا تصور کرتا ہوں بلکہ اسلام کی سب سے بڑی اور خاموش تبلیغ ماننا ہوں اور اسی ہائے دانے سے گم کردہ راہ راہ پر آکر ہے ہیں اور بیگانے یگانے ہوتے جا رہے ہیں۔ کیونکہ عوام کے جذبات اسی ماتم زنی اور گریہ و زاری سے متاثر ہوتے ہیں۔ عوام کو نہ اسوہ حسنی متاثر کر سکتی ہے اور نہ حق و باطل میں فرق بتانے والی تقریریں اور کمزور راہ پرلا سکتی ہیں۔ اگر عوام کو کوئی چیز متاثر کر سکتی ہے اور اونکے دلوں کو حسین کی طرف مائل کر سکتی ہے تو بھی خود خواہیہ نیا اور یہی آہ و زاریاں ہیں۔

جب آنحضرت روحی فداہ دنیا میں تھے اور حسینؑ کی گودلوں میں پھیل رہے تھے اس وقت حضرت جبریلؑ نے اور دیگر ملائکہ نے شہادت حسینؑ کی خبریں بار بار آپ کی خدمت میں پہنچائی تھیں تو کیا ان فرشتوں نے اسوہ حسینؑ کو بھی بیان کیا تھا یا محض حسینؑ کے بے آب و دانہ قتل ہونے کا ذکر کیا تھا۔ کیا آنحضرتؐ اور آپ کے یار و انصار نے حسینؑ کی اس بیکسی اور مظلومی پر روایا تھا یا اسوہ حسینؑ بیان کرنے کے لئے آنحضرتؐ کو تکلیف دی تھی۔ جب آج کی محاسن عزاہاری نگاہوں میں کھٹک رہی ہیں تو چاہئے کہ آنحضرتؐ کی زندگی میں آپ نے ترمیم مرتبہ اپنے حسینؑ کی ہونے والی شہادت کو بیان کر کے جوڑیا رو لایا تھا وہ بھی معاذ اللہ ہمیں کھٹکنے لگے گی۔

میرے بعض حباب جو اس گفتگو کے وقت موجود تھے فرمانے لگے کیا سال کے سال حسینؑ مظلوم پر رونا اچھا ہے میں نے عرض کیا۔ انسان درد کا پتلا ہے۔ انسان کے پہلو میں دل اور دل میں درد ہے۔ ذرا سی خلش ہوئی کہ درد اونٹھے لگا اور آنسو نکل پڑے۔ ذرا سی بات رور پڑے۔ بھلا رونا دھونا یا ہنسنا بولنا کسی قانون کے تحت آسکتا ہے انسان دنیا میں قدم رکھتے کے رکھتے دلائل ہائے روتے لگتا ہے غفلت میں بات بات پر رو پڑتا ہے۔ مدرسہ جلتے پڑتا ہے۔ پابند کئے جانے پر روتا ہے۔ جوانی میں کسی کو دل دے کر ہائے دانے

کہتے رات دن روتے رہتا ہے۔ بیماری میں روتا ہے۔ جہلم پلے میں گناہوں کو یاد کر کے روتا ہے اور قبر میں جلتے ہوئے روتا ہے۔ گویا آتے ہوئے روتا اور جلتے ہوئے روتا اور دنیا میں جھنجھنے دن رہتا ہے روتے ہوئے بسر کرتا ہے۔ ہزاروں جوان مرگے پر روتے ہیں۔ ہزاروں شیرخواروں کی موت پر روتے ہیں۔ ہزاروں اپنے عزیز اقارب کی بے وقت موت پر روتے ہیں اور ہزاروں بھوک پیاس پر روتے ہیں اور ہزاروں اپنی بیکسی اور بے بسی پر روتے ہیں۔ ہر انسان کے دل کو ہلکا کر دیتا ہے۔ روتے کے بعد انسان کی بھڑاس نکل جاتی ہے۔ انسان نہ روئے تو کیا پتھر دیا کرتے ہیں۔ میرے نوجوان مصلحان قوم و ملت تھیں اور اسی حسینؑ کے سرگے قسم سچ بتانا۔ کہ زینبؑ ہوں یا کلثومؑ۔ با فو ہوں کہ ام یسلی۔ قاسم ہوں کہ علی اکبرؑ۔ حسینؑ ہوں کہ عباسؑ۔ یہ بھی شب عاشور روئے تھے کہ نہیں۔ یوم عاشور روئے تھے کہ نہیں۔ عابد بیمار عمر بھر روتے رہے تھے کہ نہیں زینبؑ و کلثومؑ تادم آخر روتی تھیں کہ نہیں۔ جب پیغمبر روئے۔ علیؑ روئے۔ فاطمہؑ روئیں۔ زینبؑ روئیں۔ عابد روئے۔ عباسؑ روئے اور خود حسینؑ روئے تو ہم روئیں کیوں نہیں۔ وہ روئے تھے اسلئے ہم رو دیا کرتے ہیں۔

رونا اچھا نہ ہوتا تو پیغمبرؐ نہ روئے۔ علیؑ نہ روئے فاطمہؑ نہ روئیں اور حسینؑ جیسا بہادر نہ رو دیا ہوتا۔ دور کیوں جائیگا قرآن بھی روتے کی تعریف کر رہا ہے۔ واذا سمعوا ما انزل الی المرسل توئیٰ عینہم قفیف من الدام صحابہ اپنی ناداری و عدم استطاعت غیر خیرات پر روتے ہیں وا عینہم قفیف من الدام مع خرفا لا یجدا وا ما ینفقون۔ حضرت آدمؑ چالیس سال روئے۔ حضرت خلیلؑ برسوں روئے۔ حضرت یعقوبؑ فرزند کی یاد میں روئے۔ حضرت ایوبؑ اپنی بیماری پر روئے اور حضرت یونسؑ وہاں بھی میں روتے رہے۔ کوئی کسی کے لئے اور کوئی کسی

قرنی ہاشم

ادعا دل پیر غلابا و شاہ مرزا صاحب نر گھنٹی

کاش دنیا کیسے بنو گا میں جیسا ہوں
نہت زنج شکر کرب دلا میں جیسا ہوں
نہت زنج جان و فدا دے دیا میں جیسا ہوں
شہر دلا سے کوئی پہچان کر گیا میں جیسا ہوں

نہت شاہ میں دعا جان رفاقت ابھی
نہت حیدر میں حبیب ہو غیث ابھی
نہت حیدر میں لباز ج سے نرس ابھی
نہت حیدر میں حبیب ہو غیث ابھی

اس طرح ادعا شہیر کہ اس بجائی پر
جملہ خان کو زین کو بختیاری پر

نہت زنج شکر کرب دلا میں جیسا ہوں
نہت زنج جان و فدا دے دیا میں جیسا ہوں
نہت زنج حیدر میں لباز ج سے نرس ابھی
نہت حیدر میں حبیب ہو غیث ابھی

نہت شاہ میں دعا جان رفاقت ابھی
نہت حیدر میں حبیب ہو غیث ابھی
نہت حیدر میں لباز ج سے نرس ابھی
نہت حیدر میں حبیب ہو غیث ابھی

نہت زنج شکر کرب دلا میں جیسا ہوں
نہت زنج جان و فدا دے دیا میں جیسا ہوں
نہت زنج حیدر میں لباز ج سے نرس ابھی
نہت حیدر میں حبیب ہو غیث ابھی

نہت شاہ میں دعا جان رفاقت ابھی
نہت حیدر میں حبیب ہو غیث ابھی
نہت حیدر میں لباز ج سے نرس ابھی
نہت حیدر میں حبیب ہو غیث ابھی

نہت زنج شکر کرب دلا میں جیسا ہوں
نہت زنج جان و فدا دے دیا میں جیسا ہوں
نہت زنج حیدر میں لباز ج سے نرس ابھی
نہت حیدر میں حبیب ہو غیث ابھی

نہت شاہ میں دعا جان رفاقت ابھی
نہت حیدر میں حبیب ہو غیث ابھی
نہت حیدر میں لباز ج سے نرس ابھی
نہت حیدر میں حبیب ہو غیث ابھی

نہت زنج شکر کرب دلا میں جیسا ہوں
نہت زنج جان و فدا دے دیا میں جیسا ہوں
نہت زنج حیدر میں لباز ج سے نرس ابھی
نہت حیدر میں حبیب ہو غیث ابھی

نہت شاہ میں دعا جان رفاقت ابھی
نہت حیدر میں حبیب ہو غیث ابھی
نہت حیدر میں لباز ج سے نرس ابھی
نہت حیدر میں حبیب ہو غیث ابھی

<p>ایکے دو صیغے ہیں کیا کہو بے زبان کو تھا جلا بر احساں سہ سہ سہ روش ااست جی کا جکونان نے بنایا است ونا کا پستل من جو قاضی و جنت کا کیا دلست ادا</p>	<p>پہلے تیریں اسکے باب کی کو کلام پو جو فرزند علی شیر غوثا۔ امام پوئی غنی حضرت عباس کی یوں صلی علیہ وسلم تھا کبھی روشن عالم اور کبھی آفتاب امام</p>
<p>دست اہرم کی کبھی گہ جانی کی جنگ کی کوٹے کوں پر پڑی گئی دست اہرم کی کبھی گہ جانی کی جنگ کی کوٹے کوں پر پڑی گئی</p>	<p>موج بنتے تھے کبھی بحر امارت کیلے موج بنتے تھے کبھی بحر امارت کیلے</p>

<p>دست اہرم کی کبھی گہ جانی کی جنگ کی کوٹے کوں پر پڑی گئی دست اہرم کی کبھی گہ جانی کی جنگ کی کوٹے کوں پر پڑی گئی</p>	<p>موج بنتے تھے کبھی بحر امارت کیلے موج بنتے تھے کبھی بحر امارت کیلے</p>
--	--

<p>دست اہرم کی کبھی گہ جانی کی جنگ کی کوٹے کوں پر پڑی گئی دست اہرم کی کبھی گہ جانی کی جنگ کی کوٹے کوں پر پڑی گئی</p>	<p>موج بنتے تھے کبھی بحر امارت کیلے موج بنتے تھے کبھی بحر امارت کیلے</p>
--	--

فلسفہ شہادت

از جناب علامہ سیّد مظہر حسن صاحب قبلہ - مراد آباد

نیکی اور بری کا مفہوم ایسا اجنبی نہیں کہ محتاج تعارف ہو۔ ہر شخص اپنے ذہن میں اگر صحیح تعریف نہیں تو کم از کم اپنے نتائج کو تصور درہی لیے ہوئے ہر جو نیکی اور بری کے ساتھ لگے ہوئے ہیں اور ازل سے انسانی فطرت نیکی کی طرف مائل اور بری سے متنفر ہے دنیا کے بیشمار تجربے ہر نواز میں ان کی حدود پر روشنی ڈالتے رہے ہیں عقل انسانی ان کے حقیقی فلسفہ کو مختلف طریقوں سے سمجھاتی رہی ہے پھر بھی نہایت افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ بری کا وجود دنیا سے ناپید نہیں ہوا بلکہ وہ انسانی جذبات و خیالات پر اس حد تک اپنا قدم جمائے ہوئے کہ اکثر اوقات نیکی کو اس کے حدود و عمل میں قدم رکھنے کا موقع نہیں ملتا۔

نیکی میں دلاوری ہے لیکن بری کی قوت جاذبہ بھی سے انکار نہیں کیا جاسکتا تا یہ کہ کتنا بکار نہ کر اس کے مالک محدود نیکی کی غمرو سے کہیں زیادہ ہیں نیکی غمروں کا ایک رکن ہے جو نہایت سنجیدگی اور مسامت سے دنیا میں اپنا کام چلانا چاہتی ہے برخلاف اسکے بری کے ساتھ ایک ایسا ہڑبونگی شکر ہے جو معمولی بچا نا اعلیٰ خیال رہ جائے

اپنی مدح و ستائش کے راگ گاتا اس طرح انسانی دل دماغ پر بھج جاتا ہے کہ عقل و ہوش وہاں سے گھبرا کر بھاگ کھڑے ہوتے ہیں۔ یہ ناکہ نیکی کو آخر میں ہمیشہ غلبہ حاصل ہوتا ہے لیکن بہت سی خرابی کے بعد،

ایک مغربی فلاسفہ کہتا ہے، "ابنہ اے آفرینش سے آج تک دنیا کے مذاہب اپنے وعدہ و وعید کے ساتھ دنیا کی بیچ کنی میں ایڑی چوٹی کا زور لگاتے چلے آئے ہیں

لیکن آج تک کامیابی ہوئی اور نہونے کی امید۔ انتہائی۔ کامیابی کے بعد اگر ایک گوشہ کو خالی کیا جاتا ہے تو دوسرا گوشہ اس سے بھر جاتا ہے۔ یہ وہ خوفناک بھوت ہے جس کے متعلق یہ صحت آسانی ہی پیش کیا جاسکتی ہیں نہ دیکھ سکی بیٹھا مذاہب عالم کی ہینار قربانیاں اسی کش کش کی آندہ ہیں لیکن نتیجہ یہ ہے۔ بری کا وجود جس طرح دنیا میں تھا آج تک ہے۔ ایسی صورت میں مذاہب اور اہل مذاہب کا کوئی احترام ہماری نظر میں باقی نہیں رہتا۔ انھوں نے کوئی ایسا نیا کام کر کے نہیں دکھایا جس سے ان کی عظمت ہمارے سامان کا جذبہ جاوے اس دشمن مذاہب فلاسفہ نے اپنے انتہائی تعصب کا کام لیا ہے اور بہت سی چیزوں کو چھوڑ کر ایک بیچارے مذاہب کی کو تیر ملاست کا نشانہ بنا دیا ہے۔ کوئی اس سے بوجھے کہ مذہب کے ساتھ کیا ملکی قوانین، تمدنی اور معاشرتی آئین بلکہ وہ انسانی فطرت ہشیہ سے بری کی چٹکنی میں ساعی نہیں ساگر یہ سب چیزیں ہیں اور بغیر ان تو کیا یہ۔ انصاف کا خون نہیں کیا گیا اور سب کو چھوڑ کر مذاہب کی گردن دہالی۔ اگر مذاہب کا احترام اس بنا پر نظر انداز کرنے کی قابل ہے تو ملکی آئین اور فطرتی قوانین سے بھی اسی حد تک بیزار ہو جانا چاہیے۔

یہ فلاسفہ ایک غلط فہمی کا شکار ہو گیا ہے اور اُسے مذہب کے فلسفہ کو غلط صورت میں سمجھا ہو۔ مذاہب اس دعوے کے زور پر نہیں اٹھا کر وہ بری کا وجود یکایک دنیا سے نابود کر دینا۔ بلکہ اس کا کام یہ ہے کہ وہ انسان کو نیکی و بد دونوں راستے دکھا دے اور اپنی حق ناقابلِ

حق انسان کی گواہی دلو اسے اولیٰ ہی مشار ہے
آیہ وما علینا الا البلاغ کا ایسی صورت میں اگر اکلیم
استیصال نہ سی تب بھی یقیناً بری کے زور میں ایک
بڑی حد تک کمی آجاتی ہے۔ جو باغبان اپنی پھلداروں کے
آس پاس سے خاردار جھاڑیوں، اور غمر زری گھاس
اور پودوں کو نہ اٹھاؤ تا رہے گا وہ یقیناً پھلداروں کی
نشو و نما اور پھولوں کی پوباس سے محروم رہے گا گھاس
بڑھ کر گیاروں پر چھا جائے گی خاردار درخت ساری
قوت زمین سے چوس کر پھلداروں کو سکھا دینگے۔
اگرچہ باکلیہ باغ کی زمین سے گھاس وجود نہ ملتا یا جاکتا
ہو تاہم پھولوں کی ضرورت کے لحاظ سے جتنا ضروری کر
کرنا پڑے گا۔

مذہب اس معاملہ میں قصور و اذہین۔ جو الزام اس پر عائد
کیا گیا ہے وہ بالکل غلط ہے اگر انکے روزگار مذہبی
تعلیم کو صحیح سمجھنی میں قبول کہیں تو یقیناً بری کا وجود معدوم
ہو جائے اور انشاء اللہ ایک وقت ایسا ہو کر رہے گا
یلاً الارض قسطاً وعدلاً کما ملئت ظلماً وجوراً
اسی کی پیشین گوئی ہے لیظہرہ علی الدین کلمہ
اسی نتیجہ کا مؤید ہے یہ تو انسان کا تصور ہے نہ کہ برہنہ
اگر کسی حکومت کے بہتر سے بہتر اور عید سے مفید قانون
کو اہل ملک نہ مین اور جرائم کا انسداد نہ تو کیا ایک عقل
انسان کی نظر میں اس بنا پر اس قانون کا احترام جانا چاہیگا
کہ اسکی کوششیں انسداد جرائم میں بے سود ہو رہی ہیں۔
ہرگز نہیں۔

مذہب اور اہل مذہب کا اصلی فرض یہ ہے کہ وہ نیکی
و بری کے درمیان ایک حد فاصل قرار دیکر ان کو اہل عالم
سے روشناس کرادے تاکہ دھوکہ نہ کھا جائیں۔ خراب
جذبات کے شکار ہو کر صحیح راہ سے قدم نہ سٹا دیں۔
اتاقا ہدیناہ السبیل اما شا کراد اما کفو ترا

مذہب کا صحیح اطلاق ہے۔

۱) اسطونے کیا خوب کہا ہے کہ انسان کی انفرادی اور اجتماعی
زندگی تین راستوں سے گزرتی ہے۔

۲) نیکی اور بری میں کافی امتیاز رکھ کر نیکی کو ہمیشہ بری پر ترجیح
دیتی ہے۔

۳) نیکی کی نسبت بری کی طرف اس کا بھان زیادہ ہوتا ہے
تاہم نیکی کا خیال دل سے محو نہیں ہوتا۔

۴) نیکی اور بری میں کوئی حد فاصل نہیں رہتی اور بری کو نیکی
سمجھ کر عملی اقدام کیا جاتا ہے۔

یہ آخری صورت حد درجہ خطرناک ہے اور خصوصی اور نوعی زندگی
کے لیے تم قاتل۔ نوع انسان کو اس خطرہ سے بچانے کے لیے
نیکی کو اپنا تمام زور صرف کر دینا چاہیے

۱) اسطونے کا یہ قول آب زر سے کہنے کے قابل ہے۔ بیشک ایسے
موقع پر جب اپنا سے روزگار کو نیکی اور بری کے درمیان
صحیح امتیاز باقی نہ رہا ہو اور دونوں کی حد و اس حد تک
ملگئی ہو کہ بری کو لوگ نیکی سمجھنے لگے ہوں تو پھر انسانیت کی کھلی
موت ہے ایسے نازک موقع پر جس شخص سے جو کچھ بڑے
دہ کرے۔ مذہب ایسے ہی وقت کی روک تھام کے لیے ہے
اور پیٹرو ایمان دین اپنی قربانیاں ایسے ہی وقت چس کیا کرتے ہیں
روم کی تاریخ قدیم کو پڑھو اپنی ٹھیکر کے تاشیہ کا نظریہ سے
مطالعہ کرو کیا اسوقت رومیوں کی یہی حالت نہ ہو گئی تھی کہ
انکو نیکی و بری کے درمیان قطعاً کوئی تمیز نہ رہی تھی وہ بری کرتے
تھے اور اسکو نیکی سمجھ کر اپنے دل میں خوش ہوتے تھے
وہ اپنی تاشا کا ہون میں بے گناہ انسانوں کے غلبے سے
بازی کرتے تھے کئی کئی روز کے بھوکے پیٹ اور زردی کے
سامنے وہ بیکس غلاموں بے بس قیدیوں اور غلاموں کو
چھوڑ کر ان کے مٹا ہونے اور غلبے میں تھانے کا تاشا
دیکھتے تھے۔ جو انوں کو جیواؤں سے اور آدمیوں کو آدمیوں
کھلے اٹھا کر سے میں لڑاتے تھے اور قطعاً رحم نہ آتا تھا۔

ہو گیا پادری کے خون نے حق و ناحق اور نیکی و بدی میں ہمیشہ کے لیے حد فاصل قائم کر دی۔

سفر طاق کی سوانح عمری پڑھو۔ اسے بھی نہر کا پانی اسی لیے پیا کہ پتھر والوں کی قوت پتھر پر قابض کر چکا تھا۔ حق و ناحق میں امتیاز باقی نہ رہا تھا۔ نیکی و بدی کی صحیح تعریف ان کے دماغوں سے نکل گئی تھی۔ دھوکہ فریب خوشامد و ظلم ان کی زندگی کے عناصرِ اربعہ تھے وہ برا کام کر کے ایسے اثر مند نہ ہوتے تھے کہ وہ انکی نظریں نیکی ہونا تھا سفر طاق نے انکو طرح طرح سے سمجھا یا مگر وہ کمان سمجھتے تھے۔ آخر اسکی جان کے دشمن ہو گئے تو جو انوں کو بھگانے کا الزام اس غریب کے سرگاہ کہ عدالت میں مقدمہ دائر کر دیا۔ دنیا سے امتیاز کے خلاف بھی مگر وہ حق گو اور حق پسند عدالت میں بھیج کر بھی اپنی بات پر قائم رہا اسکی اپنا لوجی کو ٹر ہو۔ اس سے معلوم ہو گا کہ وہ صداقت کا کس حد تک شیدائی ہے۔ اس سے پتہ چلے گا کہ وہ اپنی قوم سے پرانی دور کرنے میں جان کی ذرا پروا نہیں کرتا عدالت سے حکم اسکے خلاف ہوتا ہے مگر اسے موت تجویز ہوتی ہے وہ شوق سے قید خانہ میں چلا جاتا ہے۔ وہاں اسکا شاگرد کراٹھو اس پروردیتا ہے کہ قید خانہ سے بھج کر نکل بھاگے اُسے جیل خانے کے محافظوں کو راضی کر لیا ہو کہ وہ سفر طاق کو رات کے وقت نکال دینگے مگر سفر طاق نے کہ کس طرح راضی نہیں ہوتا۔ وہ کہتا ہے مجھے مرنا پسند ہے مگر میں ملکی قانون کو جس قدر پہنچا نا نہیں چاہتا اگر میں مانتے ٹھکر نہیں جاؤنگا تو یہ انا کہ وہاں آرام کی زندگی لجا سکی مگر میں عمر بھر قانون شکن سفر طاق مشہور ہو گا لوگ میرے اوپر ذلت کی نگاہیں ڈالیں گے اور جب میں کسی طرف سے گد دنگا تو انگلیاں اٹھا کر کہیں گے یہ ہے وہ فریبی سفر طاق جس نے ملکی قانون کو توڑا ہے دھوکہ دیکر جیل سے نکل بھاگا ہے مجھے یہ الفاظ سننے کو برا نہیں۔ میں موت کو عا پر ترجیح دیتا ہوں۔ میری زندگی کا مقصد یہ کہ نیکی اور بدی کے درمیان حد فاصل قرار دے دوں نہ کہ

وہاں جائدادوں کا خون پانی کی طرح بہتا تھا اور کسی ایک دل سے آہ نہ نکلتی تھی وہ اس وحشیانہ اور ظالمانہ عمل کو دنیا سے انسانیت کا ایک شاہکار سمجھتے تھے۔ بدی پوری طرح نیکی کی صورت اختیار کر چکی تھی حق ناحق گڑبگڑ کر یکے سے کچھ ہو گئے تھے۔ ایسی نازک حالت میں ایک نیک دل پادری کی رگ حسیٹ جوش میں آئی وہ خونی اکھاڑے میں بے تامل کود پڑا اور ان دو وحشی حملہ آوروں کے دھمکی جا کھڑا ہوا جو اپنی بے پناہ تلواروں سے ایک دوسرے کا خون بہانے پر تیار کھڑے تھے۔ مجمع نے شور مچایا۔ پادری کو بٹا دو، پادری کو مار ڈالو، رٹنے والوں کی تیوریوں پر بل پڑے ڈانٹ بتائی، ہٹ جا تلواروں کے سامنے سے ورنہ ابھی تیرا کام تمام کر دیا جائے گا۔ یہ سب کچھ ہوا تھا موت دانت نکالے سامنے کھڑی تھی۔ تلواروں کی چھان بکری تعین مگر نیک دل پادری اپنی جگہ پر بہتو جا کھڑا تھا۔ وہ کچھ چلا جا رہا تھا، انسانی خون اتنا سنا نہیں کہ تم یوں بیادو۔ یہ رسم جاری رکھنے کے قابل نہیں بننے کرنے کی لائق ہے۔ خدا کے لیے دم کو داد و درسی قفر سحر کے لیے ابدی عذاب مولیٰ نہ لو، نقار خانہ میں طوطی کی آواز کو کون سنتا ہے۔ غج کا قصہ بڑھا۔ مار ڈالو مار ڈالو، کی صدائیں ہر طرف سے بلند ہوئیں۔ آخر تلواریں زمین اور غریب پادری خون میں نہا کر بے دم ہو کر خاک پر گر پڑا۔

اس روز کا جملہ اپنے وقت پر ختم ہو گیا۔ لوگ نہی خوشی اپنے گھر چلے گئے۔ اب پادری کا خون ناحق رنگ لایا۔ سارے شہر میں اس قتل کا چرچا تھا لوگ پادری کی بات پر غور کر رہے تھے دو دین نگاہیں معاملات کی دیکھ پہنچنے لگیں آخر ایک گردہ کچھ سوچ سمجھ کر اٹھ کھڑا ہوا اور اپنی بیٹھک کے قماشوں کا سخت مخالفت ٹھکر دیمون کو آئندہ سال اس من حد لینے سے روکنے لگا۔ نیک بات تھی نیک مشورہ تھا دونوں میں گھر کر گیا نتیجہ یہ ہوا کہ ہمیشہ ہمیشہ کے لیے ایسی وحشیانہ کارروائیوں کا اسلوب

نہ خود بدی کو نیکی سمجھ کے کرنے لگوں۔ آخر کار اُسے جیل کے اندر زہر کا یا لہ خوشی سے پی لیا۔

پس ہی فلسفہ امام حسین علیہ السلام کی شہادت کا ہے۔
 یزید کے زمانہ میں بھی یہی حالت تھی کہ نیکی اور بدی کی حدود
 استعدا پس میں ملتی تھیں کہ لوگ بدی کرتے تھے اور اس کو نیکی
 سمجھتے تھے۔ باطل پرستی اس حد تک بڑھ چکی تھی کہ حق پرستی
 کو اسنے اپنے اندر چھپا لیا تھا اسلام پر اس سے زیادہ نازل
 وقت کبھی نہ آیا تھا۔ دین کی زندگی اور موت کا سوال تھا
 حق کی فدا دینا کا مسئلہ پیش تھا ایسے نازک وقت میں ہیں
 اٹھے اور تمام قوت بیکر اٹھے انھوں نے جان و مال کی نذر
 پروانہ کی جو کچھ بضاعت رکھتے تھے سب کی سب لا کر بلا کے
 میدان میں ڈال دی۔ انھوں نے حق و باطل کے درمیان
 وہے کی نہیں اینٹ پتھر کی نہیں بلکہ خون کی ایک ایسی سستہ
 سکندرت قائم کر دی کہ جیت تک دنیا رہے گی وہ حد فاصل
 شے والی نہیں۔

جس طرح ایف بی ٹیٹر کے تاشاؤن کو غریب پادری کے
 مقابل دینی کامیابی حاصل ہو گئی تھی اسی طرح حسین کے
 مقابل یزید کو بھی کامیابی ہوئی مگر چند روزہ حسین کا خون ناحق
 بہت جلد دنیا سے اسلام کے چہرہ پر کھیل گیا۔ یزید کا دھکا
 چھپا فسق و فجور و حول کی آواز بیکر تمام تلمذ اسلامی میں سطح
 گونجا کہ کسی مسلمان کے کان اس سے بے خبر نہ رہے جن کی
 شہادت کے بعد یہ حقیقت بہت جلد اپنا منہ کھول کر سامنے آگئی
 کہ یزید کی سیاست کو سیاست نبویہ سے کوئی علاقہ نہیں۔ یزید
 کی حکومت ایک ایسی جاہلانہ حکومت ہے جو خدا و رسول کے
 منہ کے بالکل خلاف ہے۔

اس قانون کی بنیاد نیکی کو آخر کار دی پر ظلم حاصل ہو کر رہا ہے
 حسین علیہ السلام کی نیکی بھی دی پر ظلم حاصل ہے بغیر زہری۔
 یزید نے بہت جلد دیکھ لیا کہ دنیا سے اسلام کی آنکھوں میں اُسے
 دیکھ کر خون اترنے لگا تھا۔ قانون حسین کو بہت جلد معلوم ہو گیا

کہ خون حسین کے انتقام میں کتنی تواریخ ان کے خلاف کھجی ہوئی
 ہیں جس بے دردی سے ان ظالموں نے اولاد رسول کو
 ذبح کیا تھا اسی بے دردی سے وہ خود بھی قتل کیے گئے۔
 سلیمان ابن مرداسیب ابن خزیمہ و خوار و غیرہ نے ان ظالموں
 کے ساتھ جو کچھ کیا اہل نظر سے پوشیدہ نہیں۔ یزیدی سلطنت بہت
 جلد خاک میں مل گئی اسکی سلطوت و جبروت پر زوال آگیا۔ آفتاب
 اقبال کو گمن گم گیا اس کا ضلالت انگین مش انتہائی ذلیل ہو کر
 دنیا کی نظروں سے روپوش ہو گیا حسین کا خون اگر سچ ہو چھو تو
 عروس اسلام کا غاڑہ تھا اسنے مردی چھائے چہرہ کو نکھار دیا
 گئی قوت کو پٹکا دیا مسلمانوں میں جو عام عینی پیدا ہو گئی تھی اسکو
 یکدم دور کر دیا سونے والے جاگ اٹھے غفلت شعاروں نے
 کر ڈٹ بدلی حق سے ہٹ جانے والی طبیعتیں اپنی جگہ پر انگلیں
 حسین کی شہادت کا ختابورا ہو گیا۔ یعنی اُسے نقش اُجا کر گئے
 حسین چاہتے تھے اور یہی چاہتے تھے کہ قوم میں جو ایمانی حمود پیدا
 ہو گیا ہے حق سے ہٹ کر باطل کی طرف طبیعتیں راغب ہو گئیں
 دین پرستی پر زہر پرستی غالب آگئی پھر خدا کا خوف ہٹ کر بندوں کا خوف
 دل میں سما گیا ہے۔ عار کے ساتھ زندگی بسر کرنے کو ترجیح دیکھانے
 لگی۔ ہر طرف خود غرضی اور خود مطلبی کی گھنگھریٹھا چھائی ہوئی ہے
 ظالموں کے ظلم کو روکنے کی رغبت نہیں ہوتی فاسقوں کو فسق
 و فجور پر ٹوکنے کی جرات نہیں ہوتی لہذا ان تعالٰیٰ نے مسلمانوں
 سے دور کر نیکے بے حسین آئے اور انہی اولاد و آخر و احباب
 کی جانوں کو قربان کر دیا بیچ ہو چھو تو اتنا بڑا کام کیا کہ قیامت تک
 نہ اسکی داد دی جاسکتی ہے اور نہ اسکا شکر یہ ادا کیسا
 جاسکتا ہے بس اتنا کہ ہر زبان خاموش ہو سکتی ہے
 داند کہ اسے حسین کا رے کر دی

پیکر اشار

ادجواب مرزا باقر علی صاحب آفتر بی لے منشی فاضل لاہور

عالمیں یادگار رسالت حسین
نہت میں مصطفیٰ کی انست حسین
دین بین حق کی علامت حسین
فانم جم جب سے عمارت حسین

بابادہ مختشم جومات میں انخاب
امردہ خوش شمع جومات میں انخاب
جانی ذہ ذری کرم جومات میں انخاب

لطف کرم جہانہ دیکھا کیا ہو آپ کا احسان کرو گا رسلا ہو آپ کا بعد ان کے خوش دلا انخاب ہیں توحید کے ننگ پہ پہنچا کتاب ہیں

جو بکریاں ہوندرت شاہ حق زیوش
سرخون مصطفیٰ میں سب جلیب میں جوش
عالمی گبر صوفیہ شیعہ اچھے تکتہ پوش
مہنذر عید اوردہ حبیب خور کے دوش

باقی انہی کے رخ سے جوش کی تازگی
ملا سکہ حلقہ ایمان کی تازگی
گوار شمع مچشتن ابقاں کی تازگی
دین کے خیال روضہ عرفاں کی تازگی

حاصل آئیں بائیں مشرقین کی لوح دل بنی ہو قلم و حین کی دابہ ان سے جو کوہی بلنگہ روشن انہیں کون دکلا کا جہان ہو

اخلاق میں کمال نہت لئے ہوئے
انوار میں طراز نہت لئے ہوئے
حن باباں میں خورے اخوت لئے ہوئے
کنج انکو میں بوسے نہت لئے ہوئے

ان کو سب جوش سے سب طلاق کو بند
ان کے ہی دوسرے شاہ و خواہ میں بند
راخدا میں بنے پائے کے بند
کرنے میں دور پیکر میں بند

عادات میں بنی کے علی کے خصال ہیں عالم میں کپ مرحمت زود اجمال ہیں اللہ کے حبیب کے محبوب میں ہی طالب نصیحت جن کا وہ مطلب ہی

تجربہ کیا ہے غلام احمد کا
نہ اس حق کے خلاف شریعت کا
یعنی قاتلے میں کتاب نبی کا
توحید اور گوارہاں میں شریعت کا

پہلو میں آج کبر مسدود نہیں رہا
خاتم صحت وہ زینت پہلو میں رہا
تجارت سادہ وقت بازو نہیں رہا
سے کہیں خیمہ آبی جو نہیں رہا

دونوں میں نہ دہر میں آج ام کیلئے
مٹے اور اٹھ کے گٹے سلام کیلئے

تہا میں باجیل کا نقطہ تھارے
خیر کے بے شکر خدا بار بار ہے

توحید کیا دوس ہے اس شریعت کی
غلام احمد کے خلق میں صحت
کتاب ان سے تلبیہ کی نسبت
خاتم ہے ان سے عود است کی نسبت

لفظ ہوا تو کیلئے بار بار پائت نہ کی
بہل ہوا جواں علی کتب پائت نہ کی
بعضوں پر سر پر کتب پائت نہ کی
انہی کیلئے چلی گیا خیر پائت نہ کی

ہاں میں کو بلا جو قیامت کے ہوتے
پاؤں اہل حق شہادت کیلئے ہوتے

اترے جو عیش میں گدگد گئے
پہلوں حق کو زندہ جاوید گئے

غلام احمد ہیں جس کیلئے ہے پوچھو
کتاب میں لئے قبل سے پوچھو
تہا میں لاکھ عین دیکھ سے پوچھو
گردن جو زیارت حق سے پوچھو

کیا آج امامہ مشن کے ممبر ہیں؟
اگر ایسا ہی ہے تو ذرا اپنے اس تبلیغی مشن کی مبری من
ایک روپہ چند سالانہ محنت فرا کر قبول فرما لیجئے اور
اپنے دوران مبری میں شائع ہونے والے رسالے نصف قیمت
پر حاصل کر کے ملاح دایرین حاصل کیجئے
غلام احمد مبری اور دستہ العمل طلب فرماتے پر ذرا ابرار نہ
ہو گئے۔

الہ
آزمیری سکرٹری امامیہ مشن رجسٹرڈ کھنڈو

ند بار کبریا میں گردن جھکے ہیں توحید حق کا بارامت اٹھا ہیں

تشنہ لک

ادبِ جناب مرزا خدا علی صاحب خیر کلمہ سنوی

دنیا میں کوئی اتنی جگر فروش صبح نمودار نہیں ہوئی جتنی المانک صبح محرم کی دھوئیں تباہ کن لہا کے افق پر ظاہر ہوئی۔ یہی وہ خوش نصیب تھا جس کی آتشبار روشنی میں مسن عالم کا بھرا گھر تاراج ہو گیا اور محبت کی آغوش کا پلاہرا رسول زادہ جملہ عزیز و اقربا اصحاب و انصار کی حق کو شرم جیت کیسا تھا۔ آفتاب کی نمازت سے آگ کی طرح لہتی ہوئی ریت کو اُس مقدس خون سے ترک کرنا ہوا گزر گیا جسے خالق کائنات کے حبیب نے اپنا خون کہنے میں بھی ایک آن کے واسطے بھی مائل نہیں کیا تھا۔

حیرت تو یہ ہے کہ بے رحم قاتل وہی لوگ تھے جو اپنے آپ کو حافظ قرآن اور کلمہ گو کہہ کر دنیا کے اسلام کے سامنے پیش کرتے تھے۔ اُن کے چروں پر لمبی لمبی ڈاڑھیاں اور ماتھوں پر ربائی مسجدوں کے پڑے پڑے پر زین نشان موجود تھے۔ پھر بھی نہیں کہ وہ صرف مسلمان تھے بلکہ اُن میں ایسے افراد بھی پائے جاتے تھے جو پیغمبر آخر الزماں کی معاصرت پر مبالغہ آمیز فیصلت کا اظہار کر کے نادانوں کو حق و راستی کے نہات و ہندہ راسخوں سے بھگانے میں کافی مہارت رکھتے تھے۔ یہ انھیں کی گراہ کن کہ دکاوش کا مہر نہاں انجام تھا کہ شام کی حق فراموش اکثریت ذریعہ رسول کے بلند مغنوں سے اہان رہ کر موٹی ٹانگوں کے چشمہ دوچراغ یزید بن معاویہ کے طعون حکم سے ایسے جبر بن عل پر کمر بستہ ہو کے کربلا میں پختہ ہو گئی جس کی ہر دلت حضرت رسالت پناہ کو فریضہ سے نکل کر ارض نبوا کی خاک اڑاتا بڑی اور اُس عظیم عظیم سے خوش حالی لرزٹھا جس کی حسرت آفریں بادہیضہ درد مند قلوب کو بیاباں وسیع قرار رکھے گی۔

یہ حقیقت ہے — اور روشن حقیقت ہے کہ جانیازوں نے روح آشنا ہونے ہی زندگی کی وہ دولت لٹا کر شروع کر دی جو عالمین کو دیں و دنیا کی ہر چیز سے زیادہ عزیز تھی۔ انھوں نے مسیحی کی جملہ لذتوں سے کنارہ کرتے ہوئے آخرت سے لوگادی۔ تیر و تلخ، تیش و تبر کی طاقت آفریں جواحتوں کو روحانی آرام سمجھ کر قبول کیا اور طلوع شمس سے زوال مہر تک حریفوں کے تمام مظالم کا خندہ بدیشی سے غیر مقدم کرتے رہے حتیٰ کہ اُن کی پاک روحوں نے خاکی جسم سے کنارہ کشی کرتے ہوئے جنت الفردوس کی طرف کوچ کر دیا۔

اب بادشاہ کم بہاد کے فدا یوں میں صرف اٹھارہ توپیں تھیں باقی رہ گئے۔ اُن میں چند کے سوا اب ایسے تھے جن پر تیری تلخین عائد نہ ہوئی تھیں اور اُن کے ننھے ننھے ہاتھ تلوار کا قہقہہ کرنے سے قطعی معذور تھے۔ مگر کتنی کے تشنہ و گرسنہ خیر نے لاکھوں

وہ سخت مصیبت و ابتلا کا دن تھا۔ ایک طرف ہزاروں تلواریں جک رہی تھیں انہی کی آستان جھک پڑی تھیں اور دگر کڑا آبی کمانوں سے رہا ہونے والے تبر چھٹا پنا کر اس طرح ساتھ ساتھ چلتے تھے کہ اُن کی چھاؤں میں سورج کی روشنی کو چھپا لکھ نہ تھا۔ یہ ساری خلائیز

ہو کہ حق شناس ہندو بنے عزیزوں کو حویلی کیا د دوستوں کو دوست
رکھا سب کو خالق کی خوشنودی پر بخاند کرنے کے بعد اپنا سر بھی خاک کر
اور غمزدہ ستورات کے آنسو پونچھے والا ایک بھائے سوا کوئی
نہ رہا ان کے آنسوؤں کا تاریخی نہ ٹوٹا تھا کہ سرور کی چادر میں
اُترنے لگیں! وہ دامنِ دعا علیہا کے دلوروز نرسے لگاتی تھیں
اور ظالموں کے بھادیں نہ ہوتا تھا۔ بچوں کے کان اور مضار
بیرجوں کی ستمناہنیں سے لہو لہان ہو رہے تھے بیم ورجلے
انھیں اس قابل ہی نہ رکھا تھا کہ سوکے گلوں سے آواز لکھاں سکیں
دُری سہمی ہوئی تھیں اور اسحقاڈ ہوڑہ ڈھونڈنے کے اذیت پہنچانے میں
مشغول تھے مٹا یہ تھا کہ بیروہ نشینانِ صمت دھارت سر بر ہنہ
بلوہ عام میں مغل آئیں!

دشمنانِ خدا و رسول مہکی ملعون کو رشتہیں بارور نہ ہوئیں تو
ناریوں نے خیمے کو آگ دہی۔ غلام عورتیں جس قحط یا پھول لایا
میں نہا گرین ہوتی تھیں وہ دھڑ دھڑلے لگتی تھیں۔ تین یا تہ روز
کی جھک پائیں اور دن بھر گریہ و زاری نے فریاد و فغان کی
طاقت بھی سلب کر لی تھی۔ آگ کے بجڑے تھے ستلوں سے ایزد بچتی
تھی تو بیم بچوں کے ہاتھ تمام کے محفوظ خیمے میں داخل ہو جاتی
تھیں۔ وقت آننا سخت و صعب تھا کہ کسی بی بی کو ہوش نہ تھا۔ غلام
ہوؤں کے چھوٹے چھوٹے بچے ظالموں کی بیدار سے بچنے کے لئے ماؤ
کی انگلیاں چھوڑ کر قتل گاہ کی طرف بھاگ نکلتے تھے۔ غم نصیب
عورتیں اس قابل نہ تھیں کہ اہا تہری میں اپنے جگر پاروں کو
چلے ہوئے لگیوں سے جٹا کر تسلی دے سکیں۔ الغرض بلاخبر چکاسہ
تھا جو لاندہ نظام کے ساتھ جاری تھا یا جو ر و استبداد کی بے پناہ
بجی تھی جو چھوٹے بڑے کا اختیار کے بغیر ب کو ہاؤں میں ڈال کر میں
رہی تھی۔

اسی جنگ میں دن کی بقیہ ساعین تمام ہوئیں۔ چلتے پہننے خیمام
کے سر لنگ شلے دیتے دیتے خاموش ہوئے اور غم گاہ میں راکھ کے
ڈھیر کے علاوہ کچھ باقی نہ رہا لٹی ہوئی چڑا دیاں، مظلومی دہی
کی تصویر بی فرتی خاک پر حلقہ باز سے بھی تھیں۔ ان کے سر پر

پیٹ بھرے خرغیوں سے اس قیامت کا سوکر لگا کہ جاں کا زاریں مہکی
ظہر دستیاپ ہوتا حال ہے۔ ارضینو کا ذرہ ذرہ اُن کی جگر دارائی در
دلیرانہ طوں بر گواہ ہے۔ اُس دن سے اب تک نسلیں شہادت دیتی ملی آتی
ہیں کہ حسنیٰ فوج کے ایک ایک کسی سپاہی نے جب علی علی کہہ کر مسدا فہمی ہند
کا مظاہرہ کیا ہے تو بھائے خود دشمن کو ذہ کی دیواروں سے جا لگائے ہیں!
اُن کے جنمی کتنے! اضطراب و ہراس کے عالم میں خود اپنے ہی راہواروں
کی ٹاپوں سے کپل کیل کے اس طرح زمین کا چو نہ ہو گئے کہ تلاش کرنے
کے باوجود ناپاک جسم کا کوئی ریزہ دستیاپ نہ ہو سکا! لیکن یہ حملے اس
دستے نہ تھے کہ اُن کے ذریعے سے مخالفین کو نیت و نابو ذکر کے عارضی
کامیابی حاصل کی جائے۔ نہایت ہی فتح سے وہ عظیم مقصد حصول ہونے والا
نہ تھا جو در حقیقت شہید ہو کر روحانی اور سرمدی فتح سے حاصل ہو گیا۔
انھوں نے دُنیا کو اُسی شجاعت کا معمولی سانچہ نہ دکھا کر مشیتِ ایزدی
کے آگے سر جھکا دیا، شہادت قبول کی اور مادہ پرستوں کو نرسہ کی کامیابی
کا دھوکا ہو گیا

آفتابِ انسانیت سوز نظام کی تاب لاکر قلعہ مغرب میں پناہ لے
کو ٹرچا۔ عصر کا جگمگ ایک ایسے افضل العباد منادی کا ہر یہ عبادت لیکر
وش کی جانب مود کر گیا جس نے کُند خیر کے نیچے بھی اتنے ہی خلوصِ اطمینان
سے عبادت کا فریضہ ادا کیا جس طرح مسجدوں میں امنِ عافیت سے
اد کیا جاتا ہے!

ہنوز فرات کے پانی میں تامل موجود تھا اور ان کی زبیں ستور
لرز رہی تھی اور سیاہ آنکھوں نے دم نہیں لیا تھا کہ بایمنوں کے
خادت گر رسالے صبر گاہِ حینی کی طرف متوجہ ہو گئے پیادوں اور
سواروں کی بھاگ دوڑ سے قیامت برپا ہو گئی۔ بیکیں سسولز ادا
پوتو صبح سے عصر کے قبل تک تمام حوزیروں اور ناصروں کو روکنے
میں مصروف رہی تھیں یہی خیمین کا قاتلہ ہونے ہی اُن کی آس ٹوٹ گئی۔
کل وارث کے بعد دیکھنے پڑ گئے۔ گردل قوی رہا کیونکہ حسین سائیر
موجود تھا۔ انھوں نے جہی کو دین صرف اس توقع میں خالی کر دیں کہ
نہرا کا جا بایا بچ جائے بکن مشیتِ عظیم قربانی کی طلبگار تھی اور دہی

تھے اور کھلے ہوئے بال عیاں چہرہ کی پردہ واری کر رہے تھے کہ ٹانگوں نے ٹوٹ سے فراغت پائی۔



سوچ ڈوبتے ہی کو فرود شام کے خون آشام بھڑپے سارا دن بمول مقبول کی رواج پاک کو بے چین کر کے اب خدا کی بارگاہ میں تازہ کام قبول ہریدہ پیش کرنے کو تیار ہو گئے! موذن نے فیکری آواز بلند کی اور ظلم کے خوں میں ہاتھ دھو لکھنے کرنے واسے وضو کر کے مغرب کا فریضہ اور غامضہ بقیہ کا شکرانہ ادا کرنے میں مشغول ہو گئے!

بیدار و دستوں کی دہلیس کا یقین ہونے سے بنی زاویوں کو فشر غنا ہوش اسکا کہ شہید بھائی کی اُس آخری وصیت پر عمل درآمد کرنے کی سعی کر سکیں جو آخری شخص کے وقت فرمائی تھی۔ زینب کبریٰ کے کانوں میں یہ الفاظ گونج رہے تھے کہ بہن! میرے بچے اعدا کے خوف سے منتشر ہو جائیں گے! لیکن دشمنی دنیا اور حفاظت و نگرانی سے غافل نہ ہونا!

وہ تھر تھرتے ہوئے پاؤں پر زور دے کے اُنھیں بقیۃ السیف پوں کو جمع کیا پھر ذہن میں مقتول و غیر مقتول کی فہرست ترتیب دیجو شمار لگایا تو دیکھیں کہ کسی محسوس ہوئی پہلے تو لگا ہوں میں حساب نکایا۔ آخر میں کشدگی کا یقین کرتے ہوئے زینب صفائی سے درخت پر فرمایا: "بہن! شہید بھیا کے دو بچے دکھائی نہیں دیتے!"

زینب صفی، بڑی ہنسی کا ارتداد اُس کے اُنھیں بچوں کا جاننا یہاں بھروسہ کی۔ ان بچوں میں تو معلوم نہیں تھے، شاید اپنے بابا کی تلاش میں مقتول کو چلے گئے ہیں۔

آدا اُنھیں ڈھونڈھ لائیں "زینب کبریٰ نے کہا اور دونوں ہمیں روانہ ہو گئیں۔ کبھی ایسا اتفاق نہ ہونے سے قہم نہ اٹھتے تھے لیکن ان کے سوا، بچا ہی کون تھا جو معصوموں کی جستجو کرتا؟ ان سائیں سائیں دل رہا تھا۔ عمر سعد کے لشکر کی روشنیاں دور پر چمکتی دکھائی دیتی تھیں لیکن فرات کا ساحل تاریک تھا۔ کچھ راستہ طے کرنے پر اُنھیں ایک لاش نظر پڑا۔ اُس کے دونوں ہاتھ خانوں کے پاس سے قطع ہو گئے تھے اور مجروح جسم پر سر بھی موجود نہ تھا پھر بھی وہ بڑبڑاتا تھا جیسے خیر ترائی میں آرام کر رہا ہو، پہلو میں تیردن سے چھپا

ہم ایک شکیںہ بھی تھا اور اُس کی جلد پر غازی کے ہونے نکتے تھے دونوں بیویوں نے قریب بہر نہان لیا کہ اُن کے وقار و عبادت عباس بن علی کا خستہ پیکہ جو سیکینہ کی پاس بھانے کو رہا سے پائی لینے آیا تھا اور بید بیویوں نے گھیر کر شہید کر ڈالا۔ وہ بھونچا ہونے کے روئیں لیکن بچوں کی فکر نے ٹھہرنے نہ دیا۔ دن بھر کی تپتی ہوئی ریک پر انگوٹوں کے موتی بکھراتی ہوئی فرات کے کنارے پہنچیں۔ اس کا پانی پراساں کے ہونٹ ترور کر سکتے کی ندامت میں ہاتھوں اچھل رہا تھا۔ دونوں بیویوں نے تپتی ہوئی بہن کو دیکھا تو جگر متعش ہونے لگا۔ یہی وہ پانی ہے جس کے لیے منشی مسیح علی امین کا گلا خڑا کے تیرے چھد گیا اُنھوں نے ہونے کے آسواہتے ہونے بچوں کو تلاش کیا۔ جب کوئی سراغ نہ پایا تو جگر گداز آہ کے ساتھ فرمایا: "یہاں تو دونوں میں سے ایک بھی نہیں ہے۔ معلوم ہوتا ہے ظالموں نے اُنھیں بھی شہید کر دیا!" اُن کی سنگلی سے بید نہیں ہے۔ زینب صفی نے جواب دیا: "بھئی عبد اللہ کے ہاتھوں پر تلوار لگاتے حیات آئی وہ ان معصوموں کو کبھی چھوڑنے لگے!"

"شاید۔ زینب کبریٰ نے فرمایا۔ دُجیائی لاش پر فرود لے گئے ہوں۔"

"چلے واپس بھی دیکھ لیں۔" زینب صفی نے عرض کی۔ دونوں اُنھیں و خیراں مقتل کی سمت چل کھڑی ہوئیں راہ میں کہیں کہیں عزیزوں اور ناصردوں کی لاش ملیں۔ اُنھوں نے ان کی آنکھ دھیرے کی اور گے روانہ ہو گئیں۔ یہاں تک گنج شہیدان میں داخل ہو گئیں۔ ایک باب فداکار جراتوں کی بدھیاں پہنے موت کی ابدی نیند سو رہے تھے اور اب اُنھیں ہرک پاس کی ایذا تھی، کیونکہ قہم نار و جنت نے سیر و میر لرب کر دیا تھا۔ اُن کے خاکی جسد کر لاکر ریت پر تھے اور پاک رو میں باغ جناں کے نکبت بار چنچل میں غلغلہ ساتھ جینی شہادت منا رہی تھیں۔

قریب ہی جمیلہ ہاشم کے شہیدوں جو ان زعموں سے چور چور گزرتے کٹائے حق و قافا کا عبرت آموز مظاہرہ کر رہے تھے۔ باغیوں نے اُن کے منور جسموں سے لباس تک اُتار لیا تھا اور وہ بے قانون کی شو

نہ ہو کر دھڑوں بچوں کو بھول کی طرح ہاتھوں پر اٹھایا لیکن ان کی امیدیں ایسی سے بدل گئیں۔ سردار اور اکڑے ہوئے جموں کا ظاہر کر دیا کہ دونوں مظلوم عطش کی شدت سے ہلاک ہو کر نہ رہیں کہ سدھار چکے ہیں۔

جن کو قتل کی زمین کو ذرا نیت سے سمجھ کر رہے تھے۔ فی الحقیقت یہ قتل ناظم کی چھوٹی بڑی سورتیں تھیں جو حامل قرآن ہونے کا دعویٰ کرنے والوں کے ہاتھوں بارہ بارہ ہو کر گھری پڑی تھیں۔

انہوں نے دیکھا کہ بڑے بھائی کی نثانی عبد اللہ بن حسنؑ۔ نئے نئے ہاتھ لٹائے چپا کے پہلو میں اس طرح آرام کر رہا ہے جیسے بچہ ماں کی آغوش میں چھٹی نیند سوتا ہے۔ دونوں سڑپ کے بھائی کی میت سے چٹ گئیں، خوب سسکیاں بھر بھر کے روئیں اور دیر تک روئیں لیکن وقت کی نزاکت اور بے رحمی کے خوف نے ٹھہرے آواز نہ بھلنے دی نہ مشکل سے اپنے آپ کو سنبھال کر بچوں کی جستجو کی۔ کوئی نشان نہ پا کر بڑی بہن نے چھوٹی بہن سے کہا: یہاں بھی بچے نہیں ہیں کہیں گھر وں کی ٹاپوں سے تو بال مال نہیں ہو گئے۔

یہ بھی ناگہانی نہیں۔ زینبہ منہ لٹائے ہٹھو ہاتھ ہونے جا رہا۔ دونوں میدان کی جانب چورے ہوئیں۔ ہر طرف کیلئے کے ٹھکانے کو دھونڈتی چھوٹی تھیں لیکن ان کی مظلوم صورتیں دکھائی نہ دیتی تھیں اس تک دونوں کافی وقت گزر گیا۔ اگر یہ گمان صحیح تھا کہ بچوں کو حائضہ نے نہیں مگر ڈالائو ان کی لاشیں ملنا چاہیے تھیں۔ میتوں کا نہ ملنا جتنا ہے کہ ضرور کہیں رو پوش ہیں۔ مرنے ہی قیاس چھوڑا مادہ۔۔۔ کئے تھا۔ دونوں بڑھتے بڑھتے ابھی سجدے کے چلاؤ تک جا پہنچیں۔ وہاں بالوں کی چھوڑا لڑائی کے سامنے خشک کلایاں بل رہی تھیں۔ یکے کے ہونے خشکوں کی سرخ روشنی میں سفید رنگ کہیں کہیں سے چمک اٹھتی تھی۔ سامنے ہی ایک چھوٹا سا کڑھا تھا۔ غور دیکھنے سے بخیر ہوتا تھا کہ دو ننھے ننھے جسم باہم داس ہو کر دیکھے پڑے ہیں۔ زینبہ کہتی کی گھاہ بڑی توبہ اختیار زبان پر جاری ہو گیا: ہاں کھوئے ہوئے لعل مل گئے۔

اتھا کھٹا اور دونوں نہیں لپک کر جا پہنچیں۔ ان کا شہید صحیح تھا۔ دونوں معصوم آپس میں چٹے ہوئے چپے پڑے تھے۔ غلاموں کے ڈر سے اس طرح دیکھے تھے کہ بھول سے جو بچہ بالوں کی جڑ جم گئی تھی۔ جس جگہ ان کے رخائے رکھے تھے وہاں کی زمیں بھیگی ہوئی تھی۔ معلوم ہوتا تھا کہ وہ معصوم بہیم درجے سے روتے روتے غافل ہو گئے ہیں۔ بی بیوں نے

انبیاء اور ائمہ کی پستی تصویریں

اور

شاہان بنی اُمیہ اور بنی عباس کا فوٹو

اگر دیکھا ہو تو جب ذیل کتابیں منگ کر اپنے بچوں اور توجوں اور بالخصوص نوجوانوں کو مطالعہ کر لیں تاکہ وہ انبیاء و اوصیاء کی سیرت اور عثمان الہدیت کے نظام سے باخبر ہو کر دین خدا کی سچی پیروی اختیار کریں۔ یہ کتابیں سیکڑوں مستند تاریخی کتابوں کا عطر اور اخلاق حسنہ کا مجموعہ ہیں۔ عبارت نہایت سلیس ہے۔

دینی کہانیاں حصہ ۱۔ حضرت آدم سے لے کر حضرت عیسیٰ تک تمام نبیوں کی دینی کہانیاں حصہ ۲۔ حضرت رسول خدا سے لے کر بارہویں

عظیم و سلامت تک قیمت ۱۲

دینی کہانیاں حصہ ۳۔ نبی اکبر کا کچا چھٹا۔ ابوسفیان سے

مروان عمارت تک قیمت ۱۲

دینی کہانیاں حصہ ۴۔ بنی عباس کا کچا چھٹا۔ اہلبیت پر

کے نظام (زیر طبع) حصہ ۵۔

بچوں کی دنیا ۶۔ لطائف الشعر اور اللہ تعالیٰ کی

تحفۃ الابرار۔ سیکڑوں احکام دین کے متعلق احادیث

کا صحیح ترجمہ و رکمل قیمت ۱۲ منگ کر ملاحظہ کیجئے۔

لئے کا پتہ: سیمک پور مراد آباد

سلام

از جناب سید مجاہد حسین صاحب تمنا لکھنوی

آنکھیں ہیں سُرخ طوق گلو گیسر سُرخ ہو
گر می سے جلوہ رُخ شیر سُرخ ہو
خون گلو سے کب تن بے شیر سُرخ ہو
نیکر پہ فرق شاہ کی تنویر سُرخ ہو
عابد کی ساق میں کہاں اب لہو کی بوند
پرے میں یہ شفق کے مہ نو ہے آشکار
سب کہہ رہے ہیں آج شفق میں ہے ماہ نو
صفِ فلکی یوں بختارے آنکھیں ہیں لاگوں
خونی لباس شہ کہے طفلی میں بکریں بند
سبطین کے لباس کا توں میں بھی رنگ
اکبر کا جامہ تو ہے لہو سے جگر کے لال
قبضہ ہے خاک پاک پہ ہوں کربلا میں دفن
ہے شہ کاتن تو زخموں کی کثر سے لالہ رنگ
رہتا ہے رنگ صحبت احباب کچھ مضمر
گارا لہو کا جہیں تمنا ہوا تھا صرصر

عابد کی تپ سے پاؤں کی رنجبیر سُرخ ہو
ہمراہ ہمزہ ہر کی تنویر سُرخ ہو
اک نجمہ صوفیاں کی یہ تصویر سُرخ ہو
معصومہ قیسہ سرا ہے تحریر سُرخ ہو
یہ اک چراغِ حنا و زنجبیر سُرخ ہو
یا اسپہ کے نعل کی تصویر سُرخ ہو
یوں خون سے حسین کی شمشیر سُرخ ہو
جو کلمہ رہی ہیں شہ کو وہ تحریر سُرخ ہو
کیا سر نوشت کاتبِ تقدیر سُرخ ہو
کوئی گیسر اور کوئی تحریر سُرخ ہو
اور خون سے زلف گلو گیسر سُرخ ہو
جو حق نے جکودی ہے وہ جاگیر سُرخ ہو
اور ذکی دھوپ سے رُخ شیر سُرخ ہو
جو زخم کینچا ہے وہی تیر سُرخ ہو
اتک مری نظر میں وہ تعمیر سُرخ ہو

مصائب امام حسین علیہ السلام پر گریہ باعث شجرہ

(از جناب مولانا سید خورشید حسن صاحب قبلہ امام جمعہ و جماعت لکھا)

حدیث سے ظاہر ہوتا ہے کہ آنحضرت نے مصیبت میں مہمبری اور جزع و فزع سے منع فرمایا لیکن نافی سے لوگوں نے گریہ کو بھی بے مہمبری تصور کیا اور حضرت پر اعتراض کیا اور اپنے مختصر جواب ارشاد فرمایا عالم غم کا مقتضی اختصار ہی تھا یہ کہٹھینے رونے سے منع نہیں کیا، اتنے صامت اور واضح جواب کے بعد گریہ کے جواز کا انکار وہی کرے گا جو حضرت رسولؐ کے حالات سے واقف ہو

حضرت یعقوب کا گریہ

آپ کے حزن اور بکا کا تذکرہ قرآن میں اہتمام سے کیا گیا ہے پہلے محبوب فرزند حضرت یوسف علیہ السلام کے فراق کی مصیبت میں مبتلا ہونا اور اس غم میں مدتوں گریہ و بکا میں مشغول رہنا قرآن میں اس واقعہ کے تذکرے نے گریہ کے اس قانون کی تائید کی جو حضرت رسالتؐ اب صلی اللہ علیہ وآلہ کے قول و فعل سے مرتب ہوا تھا تفسیر کشاف میں لکھا ہے کہ حضرت نے جبریل علیہ السلام سے حضرت یعقوب کے کثرت نم کی کیفیت پوچھی اور انہوں نے جواب میں عرض کیا کہ اتنا غم تھا جتنا اون ستر عورتوں کو جو جن کے بیٹے مر گئے ہیں آپ نے فرمایا کہ ادا کے لیے کتنا اجر ہے عرض کیا تو شہیدوں کے برابر اجر ہے اور ان کو ایک لمحہ ہی خدا سے بدگمانی نہیں ہوئی، قرآن نے یہ کیفیت غم یوں بیان کی کہ ابھیضیت عینا من الحزن، یعنی اندوہ و غم سے آنکھیں بے نور ہو گئیں قرآن نے آپ کے مرثیہ کے یہ الفاظ بھی نقل کیے ہیں و اسے علی یوسف ہلے ہلے یوسف قرآن نے ان الفاظ میں آپ کی مدح بھی کی فوقتاً وہ ربیع کو ضبط کرنے والے تھے، اور اس کے قبل آپ کے صبر کا تذکرہ

حضرت رسالتؐ صلی اللہ علیہ وسلم کے فرزند جناب ابراہیم نے وفات پائی آپ نے گریہ کیا اور فرمایا القلب بجزع و الحزن یصح ولا نقول ما یخطئ الرب وانا ملک یا ابراہیم لمحرور وکون قلب غلین ہے اور آنکھ اشکبار ہے لیکن ایسا لفظ زبان پر نہ آئے گا جو خدا کو ناپسند ہو اسے ابراہیم تم تھارے فراق میں غزون ہیں۔

(تفسیر کشاف سورہ یوسف)

آپ کی صاحبزادیوں میں سے کسی معظمہ کا بچہ حالت نزع میں تھا آپ گریہ فرما رہے تھے کسی نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ آپ نے ہکوردنے سے منع کیا اور آپ خود گریہ کر رہے ہیں حضرت نے فرمایا کہ میں نے رونے سے ٹکڑے منع نہیں کیا البتہ خوشی یا غم میں احققاء آوازوں کے بلند کرنے سے منع کیا ہے۔ (تفسیر کشاف سورہ یوسف)

غزوہ احد سے واپس ہو کر حضرت جب مدینہ میں پہنچے تو قبیلہ بنی عبدالمطلب کی عورتوں کے گریہ کی آوازیں آپ کے گوش مبارک میں پہنچیں جو اپنے مقتولین کو رو رہی تھیں آپ نے فرمایا افسوس حمزہ پر کوئی رونے والا نہیں یہ سن کر سعد بن معاذ نے زنانہ عبدالمطلب کو میت النبوة میں بھیج دیا اور انہوں نے حضرت حمزہ پر نوحہ دیکر آپ نے ان کے لیے دعلے خیر فرمائی اور سوگت سے انصار کی عورتوں کو کوئی ایسی نہ تھی جو بغیر حضرت حمزہ پر گریہ کئے ہوئے اپنے مرد سے پروردی ہو۔ (تاریخ احمدی بحوالہ طبقات ابن سعد جلد ۳)

نبی کے قول اور فعل اور کسی کے فعل پر اظہار پسندیدگی سے قانون شرع مرتب ہوتا ہے گذشتہ منقولات سے واضح ہوا کہ گریہ کے جواز کا قانون ان تینوں طریقوں سے وجود میں آیا دوسری

شمیدون لکھ برابر،

صاحب تفسیر کبیر نے لکھا ہے کہ بعض لوگ اعتراض کرتے ہیں کہ حضرت یعقوب علیہ السلام نے یا اسنی علی یوسف کہا اور یہ بھیری ہے اور بھول شکایت خدا ہے اور خدا کی شکایت ناجائز ہے علامہ جلاب دیا ہے کہ ان لوگوں کا اعتراض غلط ہے خداوند عالم نے حضرت یعقوبؑ کی زبانی فرمایا انا استکوثی و حزنی الی اللہ من اچے اندوہ و حزن کی شکایت خدا سے کرتا ہوں اس سے ظاہر ہے کہ آپ نے کثرت علم میں صبر کیا اور (غیر سے) شکایت نہ کی، پھر لکھا ہے کہ حضرت یعقوب نے دعا کی کہ پروردگار میرے دونوں بھول یوسف اور بنیامین کو پلٹا دے حضرت جبریل علیہ السلام نازل ہوئے اور رب العزت کی طرف سے پیام بشارت پہنچا یا کہ اگر وہ دونوں مرجاتے تو میں اوکو تمھارے لیے زندہ کر دیتا پس مساکین کے لیے کھانا پکواؤ انبیاء اور مساکین مجھے تمام بندوں میں محبوب ہیں، پھر لکھا ہے کہ ملک الموت ایک بار حضرت یعقوب کے پاس آئے آپ نے پوچھا کہ کیا آپ قبض روح کے لیے آئے ہیں انہوں نے کہا کہ نہیں بلکہ اس لیے آیا ہوں کہ آپ کے غم میں شرکت کر دوں پھر لکھا ہے کہ گریہ گناہ نہیں۔

حضرت یعقوب کی وفات پر رب العزت کی طرف سے نصرت

یوسف کو تعزیت

تفسیر لوامع التزیل میں لکھا ہے کہ حضرت یعقوب علیہ السلام کی عمر وفات کے وقت دوسو سال کی تھی وفات کے بعد جب ملک الموت آپ کی روح کو آسمان پر لے کر گئے تو ملائکہ نے استقبال کیا جبریل میکائیل اور ملائکہ کا ایک گروہ آیا اور آپ کے جسد مطہر کو غسل و کفن دیکر نماز پڑھی اور دفن کر دیا رب العزت نے حضرت جبریل کو جناب یوسف کے پاس بھیجا کہ میری طرف سے اوکو سلام پہنچاؤ اور کہو کہ خدا آپکو آپ کے پروردگار کو اور یعقوب علیہ السلام کے غم میں اجر بخشے

آپ ہی کے الفاظ میں کیا گیا یہ نصیر جلیل صبر ہی بہتر ہے، آپ کے صبر اور گریہ کا یہ تذکرہ جن آیات میں کیا گیا ہے اون کو مسلسل نقل کیا جاتا ہے تاکہ جو اوپر لکھا گیا اور جنتیجا اب ظاہر کیا جائیگا اوس کے سمجھنے میں سہولت ہو قال بن سولت لکم الفسکھ امر انفسیر جلیل عسے السدان یا تینی ہم جمیعاً انه ہوا حکیم العلیم و توتے عنہم وقال یا اسنی علی یوسف و ایضاً عیناہ من الحزن فهو کظمیم یعنی تنے اپنے دل سے ایک بات بتائی ہے پس صبر ہی بہتر ہے قریب ہے کہ خدا اون سب کو (یوسف اور اون کے بھائی کو) میرے پاس پہنچائے بیشک وہ صاحب علم و حکمت ہے آپ نے اون کی طرف سے منہ پھیر لیا اور کہا ہائے ہائے یوسف اور حم و اندوہ سے اون کی دونوں آنکھیں سفید ہو گئیں وہ رنج کے بہت مضطرب کر نیوالے تھے،

تفسیر کشاف میں لکھا ہے کہ حزن کی وجہ سے گریہ کیا اور گریہ سے آنکھوں میں سفیدی آئی اس لیے گویا سفیدی حزن سے پیدا ہوئی بیان کیا گیا ہے کہ حضرت یوسف کی جدائی کے وقت سے ملاقات کے وقت تک اسی سال تک حضرت یعقوب علیہ السلام کی آنکھ سے آنسو خشک نہ ہوا آپ کی پراہر دسے زمین پر کوئی خداوند عالم کے نزدیک مکرم تھا، جامع التزیل میں حسن بھری کا قول اسی کی مثل نقل کیا ہے اور اوس کے بعد در مشور اور لباب التذیل اور معالم التزیل سے نقل کیا ہے کہ حضرت جبریل نے زندان میں حضرت یوسف سے ملاقات کی آپ نے پوچھا کہ اے روح امین آپکو حضرت یعقوب کی کیفیت بھی معلوم ہے اوس ملک مترب سنے جناب دیا کہ ہاں اون کی بنیائی مفقود ہو گئی خداوند عالم نے اوکو آپ کے غم میں مبتلا کیا وہ اپنے غم میں مضطرب سے کام لیتے ہیں اوس نے اوکو صبر جلیل عطا فرمایا ہے حضرت یوسف نے پوچھا کہ اون کو کس قدر غم ہے جواب دیا کہ جتنا ستر ستر پر مردہ عورتوں کو ہو آپ نے پوچھا کہ اون کے لئے کتنا اجر ہے جواب دیا کہ ستر

ایسے عظیم مصائب میں وہی انسان صبر کر سکتا ہے جو منزل انسانیت کی اوس حد تک پہنچ گیا ہو کہ اوس کے مافوق کوئی منزل نہوا یہی ادا لوالعزم مکمل انسان کا ہر قول حکمت آمیز اور ہر فعل لائق اقتدا ہوتا ہے امام حسینؑ کی ادا العزیز صبر استقلال شجاعت محبت خدا فنائالشی کے ساتھ گریہ کرنا گریہ کے جواز بلکہ محبوبیت واستحسان کی واضح دلیل ہے۔

گذشتہ بیان کا خلاصہ

حضرت رسالتاب صلی اللہ علیہ نے حضرت ابراہیمؑ پر اور حضرت امام حسینؑ نے جناب عباسؑ شہید پر گریہ کیا حضرت یعقوبؑ نے جناب یوسفؑ کی مفارقت پر اور حضرت امام حسینؑ نے حضرت علی اکبرؑ اور حضرت قاسمؑ کی رخصت کے وقت گریہ کیا جناب رسالتاب صلی اللہ علیہ والہ نے حضرت حمزہؑ پر گریہ کوئے والوں کے لیے دعائے خیر کی حضرت یعقوبؑ اسی برس رسولؐ اور اونکو سو شہیدوں کا اجر عطا ہوا ملک الموت اون کے غم میں شرکت کے لیے آئے حضرت یعقوبؑ کی وفات پر ابوبکرؓ نے جناب یوسفؑ کو تعزیت فرمائی حضرت یعقوبؑ کے غم میں ناقہ نے بھی گریہ کیا۔ علامہ فخرالدین رازیؒ نے تفسیر کبیر میں اپنا یہ فتویٰ لکھا کہ گریہ گناہ نہیں ہے۔

جواز گریہ ایک وردِ دلیل

صاحب تفسیر کشاف نے گریہ حضرت یعقوبؑ کے تذکرہ میں جواز گریہ کی ایک یہ وجہ لکھی ہے کہ شدتِ غزن و اندوہ میں انسان کا مضطرب اور بے قابو ہو جانا ناقصانہ فہرہ ہے، اس مفسر کی تحریر سے ظاہر ہے کہ جب شدتِ غم میں انسان پر اضطرابی حالت طاری ہو جائے تو مرن گریہ ہی نہیں بلکہ آواز سے رونا اور نوم بھی جائز ہوگا اور حضرت رسالتؐ کا انداز جو تفسیر کشاف جن لقل کیا ہے کہ بیہ احقانہ آوازوں کے بلند کرنے سے نگو منہ کیا ہے اوس کا مطلب واضح ہے آپؐ نے مطلقاً

حضرت یعقوبؑ نے اپنی وفات کی جب خبر پائی تھی تو اپنے ناقہ کو حکم دیا تھا کہ یوسفؑ سے جا کر کہنا کہ میں اپنے پروردگار کی خدمت میں جانے والا ہوں حضرت جبریلؑ علیہ السلام کی خبر کے بعد وہ ناقہ حضرت یوسفؑ کی خدمت میں پہنچا خداوند عالم نے اوسکو قوت گویائی عطا فرمائی اوس نے عبرانی زبان میں کہا السلام علیک یا یوسفؑ آپ کے پدر بزرگوار نے آپکو قیامت تک سلام بھیجا ہے وہ آپ سے راضی ہیں جناب یوسفؑ یہ سنکر غلین ہوئے اور میں نے ایک مصرع عزا ہے اور ناقہ نے بھی حضرت یعقوبؑ پر گریہ کیا۔

کر بلائے معلیٰ میں امام حسینؑ علیہ السلام کا گریہ

ایک دوبار نہیں بلکہ متعدد بار گریہ کیا جو ان فرزند شبیہ بنمیر کی رخصت کے وقت۔ پھر جب شاہزادے پر حالت جنگ میں پیاس کا غلبہ ہوا اور آکر حضرت سے عرض کیا یا اب العطش تقتلنی ونقل احمدا حمدنی نسل الی شریہ من الماء سبیل بابا پیاس نے مار ڈالا اوس کے بوجہ نے تکلیف پہنچائی کیا پانی کی کوئی سبیل ہے،

حضرت نے گریہ کیا اور فرمایا داغوناہ یا نبی من ابن الی کاک بالماء جیامین کمان سے تمہارے لیے پانی لاؤ حضرت قاسمؑ کی رخصت کے وقت اس قدر روئے کہ ہیوش ہو گئے۔ حضرت عباسؑ علیہ السلام کی شہادت کے بعد شبیرؑ (لواج الاشجان)

اس مالی ہمت اور بلند حوصلہ امامؑ نے کر بلائے معلیٰ میں مصائب کا مقابلہ جیسی الوالعزیز سے کیا مشہور آفاق ہے نقطہ بلوغہ مصائب میں اضافہ ہو رہا تھا موت آپ کے باغ کو پامال کر رہی تھی، مگر آپ کے عزم و استقلال میں خدافرق نہ تھا۔

محانت نہیں فرمائی بلکہ احتمالہ طریقہ سے اواز بلند کرنے کو منع کیا چنانچہ خود اپنے فرزند جناب ابراہیم کے غم میں یہ فرمایا کہ انا علیک یا ابراہیم محزونون اسے ابراہیم ہم قہر محزون ہیں اور حضرت یعقوب نے یا اسفی علی یوسف ہائے ہائے یوسف کہا اس سے ظاہر ہے کہ فوسہ مذموم و منزع نہیں بلکہ کلمات کا زبان پر لانا جو خداوند عالم کی مرضی کے خلاف ہوں۔

بہر حال گریہ کا ایسی حالت میں جائز ہونا واضح ہے بلکہ اگر گریہ سے حزن و سوزش قلب کو تسکین ہو تو اس میں جان پیدا ہو جائیگا ایسی حالت میں گریہ سے منع کرنا ظلم ہے۔

گریہ بوجہ صداقت

انسان پر اپنی مصیبت میں اضطرابی کیفیت طاری ہو جاتی ہے دوسروں کی مصیبت پر ایسی کیفیت نہیں ہوتی لیکن انسان کا اخلاقی فریضہ ہے کہ اپنے اقارب و ارحام سے مواسات کرے اور ان کے ساتھ ایسا طریق عمل اختیار کرنا جو ان کی تسکین و تشفی کا ذریعہ ہو علم اخلاق میں اسکو منجملہ صفات حمیدہ انسانی و لوازم انسانیت شمار کیا گیا ہے صداقت کی جو تفسیر بیان کی گئی ہے بظاہر اس کا مطلب یہی ہے نرم دلی و ممدوح ہے قسوت قلب مذموم ہے لہذا نہ صرف احباب کے غم میں بلکہ عام مومنین کے غم میں شرکت کرنا اور ان کی موت پر گریہ کرنا ممدوح و بجا ہے جناب رسالت علیہ السلام علیہ وآلہ جناب یعقوب کے گریہ و بکا کے ثبوت کے بعد کسی مسلم کو بحیثیت مسلم گریہ کے جائز ہونے میں شبہ کی گنجائش نہیں صحت تاہم یہ کہ اس دلیل کو ذکر کیا گیا۔

انسان اپنے عزیز یا دوست کی موت پر کیوں روتا ہے

اگرچہ کلمہ نہ ثابت ہو لیکن اکثریت کے ثبوت میں کلام نہیں بکثرت انسان ایسے ہی نظر آئیں گے جو موت پر روتے ہیں

لیکن ان میں کم ایسے ہوں گے جنہوں نے کبھی یہ غور کیا ہو کہ وہ کیوں روتے ہیں اس کا فلسفہ کیا ہے اگر ان سے سوال کیا جائے کہ وہ کیوں روتے ہیں تو اکثر ایسے ہوں گے جو جواب سے عاجز نظر آئیں گے۔ کیا موت پر اس لیے گریہ ہوتا ہے کہ مردہ کسی تکلیف و مصیبت میں مبتلا ہو جاتا ہے؟ اگر ایسا ہوتا تو کوئی شخص اپنے ہم مذہب عزیز پر نہ روتا کیونکہ اس کو یقین ہوتا ہے کہ وہ جنت میں جائیگا اور دشمنان خدا پر روتا کیونکہ ان کا مذہب ہونا معلوم ہے لیکن واقعہ اس کے خلاف ہے نہ فطرت اس کے ساتھ ہے نہ عقل اسکو گوارہ کرتی ہے نہ شرع کا حکم ہے بھر موت پر گریہ کی وجہ کیا ہے حقیقت یہ ہے کہ گریہ نتیجہ حزن قلب ہے انسان کے خلاف طبع جب کوئی امر رد ہوتا ہے تو وہ غمگین ہوتا ہے یہ غم کبھی بڑھتا ہے اور بخارات قلب سے صعود کرتے ہیں اور آنکھوں سے نکلے ہیں انسان جبکو محبوب رکھتا ہے اس کی مفارقت گوارہ نہیں کرتا اگر وہ جدا ہو تو قلب محزون ہوتا ہے اگر جدائی چند روز کے لیے ہو تو حزن بھی اسی کے انداز سے معمولی ہوتا ہے خصوصاً اسید ملاقات اس حزن کو بخور کر تھمتی ہے اگر فراق طویل ہو تو حزن بھی زیادہ ہوتا ہے لیکن چونکہ معلوم ہے کہ فراق ایک محدود مدت کے لیے ہے لہذا ان کی تکلیف تشفی رہتی ہے اور اگر فراق غیر محدود ہو اور یہ علم ہو کہ اب دنیا میں ملاقات ناممکن ہے تو ظاہر ہے کہ حزن بھی اتنا ہی زیادہ ہوگا جو کبھی گریہ کی حد تک اور کبھی نالہ و آہ تک کبھی نوم تک پہنچے گا موت اسی غیر محدود مفارقت کا دروازہ ہے لہذا گریہ کا تعلق موت سے نہیں بلکہ اس غیر محدود و فراق سے ہے۔ دنیا میں احباب و اقارب کی جدائی پر بقدر علاقہ محبت تاثر ہوتا ہے باوجودیکہ ہم کو معلوم رہتا ہے کہ وہ زندہ ہیں لیکن گریہ کا تعلق حیات و موت سے نہیں بلکہ فراق سے ہے قرآن نے اعلان کیا کہ مومنین ہمیشہ جنت میں رہیں گے لہذا ہم جانتے ہیں کہ مرنے والے مومنین ہم کو مرنے زندہ جاوید ہے اور وہ دہا ابدی راضی پاتا ہے لیکن ہم روتے ہیں نہ اس لیے کہ وہ وہاں کسی تکلیف میں ہوگا اور نہ موت پر

انہوں نے کہ حضور پر کوئی والا نہیں، بتایا کہ اگر منظرِ حسین پر کوئی نہ دیکھتا تو آپ کی روح انہوں کو قیامت حضرت محمد کی شہادت پر گریہ کرنے والوں کو جناب رسالت کی دعا سے غیر کرنے سے ہمیں امیدوار بنایا کہ ان کے محبوب فرزند حسین کی شہادت پر گریہ کرنے سے ہم آپ کی دعا سے غیر اہل بیت ہیں حضرت یعقوب کو حضرت یوسف کی جدائی کے غم میں سو شہیدوں کا اجر عطا ہونے کا ظہر کیا کہ مصائب امام حسین پر گریہ باعث اجر ہے۔

بلکہ ابدی فراق پر دردِ خدا ہی مصیبت پر جو اس کی جدائی کی صورت میں ہم پر نازل ہوئی یہ گریہ شرعاً عقلاً اخلاقاً جائز ہے

انبیاء علیہ السلام کے گریہ کی وجہ

سابق میں مذکور ہوا کہ گریہ نتیجہِ حزن ہے اور حزن نتیجہ تعلقِ قلب ہے انبیاء علیہم السلام کا پاکیزہ گروہ نفسانی خواہشات اور بشری تعلقات سے بلند ہے اور انکارِ ارادہ تلویح ارادہ آگہی ہے ان کے اعضاءِ شہید رہائی کے ماتحت کام کرتے ہیں اور ان کا محبوب مرت خداوند عالم ہے یا جو اس کا محبوب ہو چونکہ محبوب کے محبوب سے بھی محبت لازم ہے اسلئے کہ یہ کمال محبت کی دلیل ہے ان کے علاوہ اور جس سے بھی وہ محبت کرتے تھے اس کا رجب بھی محبت الہی تھی چونکہ نرم دلی اور نرم مدوح صفت ہے لہذا اپنے اقارب یا اولاد وغیرہ کے ساتھ مواصلات و الفت لازمہ انسانیت ہے لیکن محبوب و مقربان الہی کی مثل اور کو کسی سے اس ہوتا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت یعقوب کو حضرت یوسف سے جتنی محبت تھی اپنے دوسرے بیٹوں سے نہ تھی چونکہ یوسف درجہ نبوت پر فائز تھے اور محبوبِ خدا تھے ان کے فراق پر وہ اسی سال تک روئے اور ان کے دوسرے بھائی بنیامین کے فراق میں اتنا اظہارِ ملال نہ کیا اس عبارت پر غور کرنے سے خصوصاً انبیاء و اولیاء علیہم السلام کے گریہ کی اہمیت اور ان کی مصیبت بن گریہ کی مدد و حثیت واضح ہوگی۔

خاتمہ مشک

تہذیبِ ختم ہو گئیں مقدمات طے ہو چکے صاحبِ انصاف کے لیے متوجہ فرمائیے کہ حضرت رسالت کی محبت ابراہیم پر گریہ نے اور حضرت یعقوب کے حضرت یوسف پر گریہ نے ثابت کیا کہ امام حسینؑ پر ہونا جائز ہے حضرت رسولؐ کے اہل گھر

نامتدار اہل حسینؑ کے اہل بیت

حدیث غزالیہ کو خذوہ

میرے پیچھے۔ مگر انہا کتاب ہے جسکو عیشیہ کے گھر میں بنا جائے حق یہ کہ فاضل برقعہ عالیجناب نواب رضا علی خان صاحب نے زمانہ کی ضرورتوں کا لحاظ کر کے کتاب میں ۱۲ جلدیں اس میں وغیرہ کے ساتھ مجموعہ کی ایک ہر جلد کی ابتداء قرآن مجید کی آیت سے احادیث سے واقعات کر باعادت بنایا سلیم الذکا شستہ یہ وہی کتاب ہے جس پر ایک کے مؤقرہ بر خلاف احوال کعبہ سرور لکھنؤ، العصر اتریں تھے جو چھوڑ دینا بیتِ اجماعاً تبرک و کیا تھا اسلام آباد پھر شائع کیے کہ ہمارے مولف نے چند نسخے تصحیف و تخریب سے محفوظ فرمایا اور رعایت ۲۰ جعفر ۱۳۳۵ء تک رہی۔ تصحیف ۲۰۰۰ صفحات پر ۲۲ جلدیں اصل قیمت چھ روپے تھے ہر ایک کے صفحے ملنے کو حصولِ حلاف دہائی حکایت سے ہر رچرچی کے ذریعہ دیا پڑیں گے۔

۱۳۳۵

ڈاکٹر شہزادہ فرید الدین صاحب
امین الدولہ پبلشرز

نظم

ادجباب کامل صاحب کماردی

ہیں غفر مریم و سارا و اجبر از زینب
 بنی کی روح رواں جان پنجتن ہیں یہ
 اسی سے اور بھی بنت رسول کو تھیں جیب
 تھا استحباب وہ دونوں کے گھر کا گھر قراں
 لکھا ہوا ہے کہ بعد تلامذت تشر آں
 سر رک گیا رنج انور سے گوشہ چادر
 بہن جو سایہ گمروں میں بنے نقاب ہوئی
 دل حین کو حد سے بڑے ہوئے اسدم
 ہوئیں جو زینب ذیجاہ خواہ سے بیدار
 سوائے اسکے نہ کچھ سنا سے انگھڑی بکلا
 یہ بات بھولی نہ زینب کو پھر کسی عذاں
 غرض کہ رنگ زلمنے کا ایک بیک بدلا
 دہشتم کو ماہ محرم کی یہ ہوا انجام
 وہ افتخار عراق و عرب شہید ہوئے
 لمو میں ڈوبے ہوئے خون میں نہلے ہوئے
 سوائے عالم تنہائی تھا نہ کوئی انیس
 مقام ہو کا ہے جس جا بکھا پڑتی ہے
 جو رہے آ کے قریب فرس شہر والا
 اگرچہ نہیں گودن پہ اور گھٹے ہیں ہات
 بس فنا بھی غلامانہ کام دوں آکر
 یہ سنکے تیر مصیبت جو دل کے بار ہوا
 دکھائی رہیں جو شیر بول کی تا بھر
 ہوا جو حکم کناں رہیں ابن مشیر خدا

کہ بعد فاطمہ ہیں مثل فاطمہ زینب
 علی کی بیٹی ہیں بشیر کی بہن ہیں یہ
 یہ عہد طفلی سے تہیں عاشق حسین غریب
 حسین انہی تھے یہ تہیں حسین پرستراں
 جو محو خواب ہوئی ایک دن بول کی جان
 شاعر مرثیہ آفتاب عصمت پر
 یہ دیکھ کر دل بشیر کو نہ تاب ہوئی
 یہ کر کے سایہ دامن کھڑے ہوئے اندم
 یہ حال دیکھنے باقی رہا نہ صبر و قرار
 علی کی بیٹی نہیں دوں اگر نہ اسکا جلا
 مثال یاد خدا قلب میں رہی پنہاں
 حین آ کے گھر در میان کرب و بلا
 کہ وقت عصر اکیلے ہوئے امام اتام
 جو ناصران شہر دین تھے سب شہید ہوئے
 تھے قتل گاہ میں سب گروہیں کھائے ہوئے
 تو بیکسی یہ صدا دیتی تھی بقول نفیس
 حضور کے در دولت پہ خاک اڑتی ہے
 علی کے شیر کی آئی ترائی سے یہ صدا
 مگر جو پھر ہو ترا حکم اسے شہر خوشن ذات
 رکاب دست بریدہ سے مقام لوں آکر
 سوار دوش بنی رخس پر سوار ہوا
 شاب بشیر الہی کی پہنکے قصہ پر
 ہر ایک سمت سے آئی اماں اماں کی صدا

زمین کا پنی ہا عرش کوہ مختبرائے
ہنی کا واسطہ دینے گئے جو بد کردار
تازہ عصر کا جو وقت آگیا تھا فستریں
تھا کر بلا میں یہ اسلام کا طریق بنایا
غضب کی دھوپ وہ اور جسم پاش پاش حسین
ہین نے بھائی کا بہ حال دیکھا جب آکر
اسی زمانے کا زینب کو پھر خیال آیا
برہنہ سہیلیں وہ خود ہی کہ بھین چکی تھی ہوا
نحو حسین کے احسان بکلوں دیا ہوا
جلہے جتنا بھی رقت کا جو سن ہو کامل
دلائیں ڈوبا ہے انکی جو لے دلا دلا ہے

سوار مسجد کو نہ سے جا کے ٹھکرائے
زین کو روک کے حضرت نے روک لی تلوار
اتر کے گھوڑے سے تشریف لائے تھوڑیں
نہاد میں سر فروز بن مصطفیٰ کا ٹا
زمین گوم بہ عریاں پڑی تھی لاش حسین
کئے وہ بین کہ سنے گئے عدو کے جگر
کہ جب حسین نے سایہ کیا تھا دامن کا
بچا تیں دھوپ کے کس طرح شاہ کا لاشا
کہ بال ہاتھوں پہ بکھر گئے کمر لیا سایا
ہنسی تاب رقم اب نمون ہو کا بل
تو کیوں مرد دکر میں تیسری کر بلا دلائے

نظم

از جناب محمد سلمان صاحب قبا ضیائی بلا ہونی

عاشور کو قتل میں سالن تھا یہ محشر کا
بچہ بھی ہوا نہ یہ کیا خان اکبر کا
زینب سے کہا شہر نے ہمیشہ کمر ڈٹی
نفس نہ کہا آکر خمیہ میں یہ زینب سے
عاشور محرم کی رخصت بھی قیامت تھی
عشر تھا قیامت تھی خیر سے شہرین کا
دنی گئی قتل میں بھائی سے بکھڑا کر میں
باز میں کو فکے تھتے تھے لعین ہنیں کر

خلق شہر والا پر خیر تھا سترگر کا
خالی نظر آتا ہے جھولا علی امین کا
نخن بہہ گیاد یا پر عباس ولاد کا
بر بھی سے ہوا زخمی سینہ علی اکبر کا
رو رو کے گئے ملنا شہیر سے خواہر کا
مرنے کے لئے جانا اور رو کنا دختر کا
نور تھا ستر قتل یہ زینب منظر کا
اذنوں پر رسن بہہ کنبہ پہ پیر کا

وہ اُمتی کیسے تھے حیراں ہوں قبا غلو
کچھ پاس پیسہ تھا نہ خوف تھا داد کا

دنیا ے اسلام کی شہادت

کیا انصار حسین ایک مخصوص طبقہ کے افراد تھے

آفتاب لکھنؤ کے شبہات کا فیصلہ کن جواب

آفتاب مولانا سید آغا محمدی صاحب رضوی سابق ڈیٹر ادا حفظہ

(آفتاب شہید نمبر ۲۷، محرم ۱۳۵۷ ہجری)۔

قبل اسکے کہ میں اس شبہ کا کسی قدر تفصیل سے جواب دوں -
یہ بتا دینا مزوری ہو کہ یہ آفتاب کو اگر انحضرات کی شخصیت کا
تعارف ہوتا تو اس باقیات کو نظر استخار سے ہرگز نہ دیکھتے تو ان
ہوں یا اڑے اس نزاع لفظی پر ۱۰۰ ٹرا منظر نہیں اس سے کہے لکھ کر
کہ یہ سترہ مقدس ترین نفوس خواہ گئے ہی کس قدر کم ہوں نہون تنجب
روزگار تھے آل محمد کا ساتھ دینے سے معلوم ہوا کہ انکی اہمیت
اسلامیان عصر سے ممتاز تھی نادانف دیر پوچھتا ہو کہ کیا یہی سترہ تھے
اس عظیم الشان خاندان میں تھے میں کہتا ہوں کہ بیشک یہی سترہ تھے
وہ تھے جنگی سیادت و نجابت۔ و قاتلہ داری کا کائنات میں نمونہ
تھا ماعلی وجہ الامراض لم یشتد دے زمین پر انصار حسین کی
نظیر نہ تھی ہر استیجاب فی فضائل الاصاب جلد اول ص ۱۷۷ بجا ہے
حیدر آبادی افضلیت جب ان انصار دین کا حصہ ہو تو اسکے
سانے تو کوئی نام پیش کرنے کا حق نہیں اور ماننا پڑے گا کہ
کہ جسے ساتھ نہ دیا اسکی شومی طالع تھی۔ آگے جاکر چند مشہور صحابیوں
کے نام لکھ کر مسلمانان عالم کو دھوکا دیتے ہوئے رقمطراز ہے
”مگر یہ ایسے پاک محبوب علی تھے کہ حضرت سید الشہداء کی دعوت
جہاد میں شریک نہ ہوئے آفتاب ص ۱۷۷ محرم ۱۳۵۷ ہجری
اصحہ قد کہ شیعوں کے خلاف اس مزید خامہ فرمائی اسے کم از کم
مظلوم کر بلا سید الشہداء ہونا تو ثابت ہو گیا ہم شکر خدا ہیں

ہماری جانیں تیار اس گلہ شدہ قاتل جس کا ہر بھول
تھر شہادت کے زیٹ زمین میں برابر سے حصہ لے رہا تھا اسکی
جنسہ بنیم حسین فرہنگ جھوٹ کر شام جان کو مسطر کر رہی تھی -
سنگدل دشمن جانتے تھے کہ گلستان رسالت کے پودوں کو اپنی
نہ دیکر خشک کر دیں مگر دست قدرت آباری رہتا تھا نخل شہادت
پھلکتا گیا اور نامید نے وہ برگ و بار پیدا کیے جو کبھی پر خرد نہ ہو
بل اشیاء انکی نوبہ بظاہر یہ دوسری بات ہے کہ چند دشمن دین
و عیالہ الرسول یعنی حسین اپنی علی کے دھاگہ لکھانے پر تلے ہیں
شیخی دنیا جانی ہو میر آفتاب مظلوم
کر بلا کی ہندی و تقوی پر پردہ ڈالنے میں ہمیشہ سے سرگرم ہو اسکی
دلی آرزو ہے کہ کسی طرح عزاداری بند ہو جائے عینی شمس فنا
ہو جائے۔

آفتاب کے لیس آلود صفحات میں کئی مقام پر بڑے خطر آن
شہادت عظمیٰ کو سبک کر نکل کر کوشش کی گئی ہو اور لکھا ہو کہ دنیا اسلام
کے مشہور خاندان اور سربراہ اور وہ لوگ امام کو نبی کے ساتھ خط
سفر خیرت حسین کی ذاتی رائے تھی۔

حاشا و کلام چند کر گوی اور تو جوانوں کے جو خود حضرت
حسین کی ولایت میں تھے اور جنگی مجموعی تعداد مع اپنی اولاد کے
سترہ یا زائد سے زیادہ بائیس تک پہنچتی ہو کسی نے بھی تو
ساتھ نہ دیا کیا یہی سترہ تھے عظیم الشان خاندان میں تھے۔

کہا اسے رسالہ سید الشہداء کے مطالعہ کے بعد میرا قیام کے خیالات
میں گونہ بندی واقع ہوئی ناظرین کو یہ سکھائیں کہ اس سلسلہ
میں واقعہ کربلا میں جن اصحاب رسول کی عدم موجودگی سے شہادت
حسین کی تحقیر کی ہے ان میں زید بن ارقم کا بھی نام لیا ہے
جو فہمہ لعل سے کسی شاعرین تھے ابن زیاد نے دربار عام میں انکی
پیرائہ سالی کی یہ لیکر تصویر کشی کی کہ لولا انک شیخ قد ذہب
عقلک لصوت عنقک ذابح کال ابن اثیر بزدلی جلد جہاد
۳۳ م اگر تو بھلا ستوا اور عقل کو کھو نہ چکا تو میں ضرور گردن
زدنی کا حکم دیتا ایسے مرفوع القلم اصحاب کے ہونے سے واقعہ
کربلا کی عظمت پر گم گم نہیں ہو سکتی۔

آخر میں اس زمانہ کے دیگر سربراہ اور وہ لوگوں کے نام لیکر
ذکورہ بالا شہداء کو پوری قوت دی ہے ملاحظہ ہو مگر افسوس شیعہ
خاص زمانہ شہادت سید الشہداء اوطیہ السلام گرد و نواح کو ذہم
موجود تھے لیکن کسی قسم کی نصرت کی راقاب نگہ نشہ نبرۃ شہداء
ہم مجبور ہیں کہ مریا قیام کے استبداد کا نام تجاہل عارفانہ زمین سج ہے
نہ جینی بہت آسان ہوا کہ کسی حقیقت کے خلاف مدعا بلند کرنا ناممکن
نہیں لیکن ایسی جماعت کی گھٹنگی گھٹا میں ساری دنیا تک نہیں پہنچی
ہیں اور جہان نصیب کی سیاہ گھٹا میں حقانیت کی تجلیاں
کو مٹا دیں وہاں کسی کیس میں طلوع صاف بھی نظر آتا ہے میرا قیام
کو زیادہ عجیب بات کا ہے سبب اسباب میں صراحت ابراہیم
جو خدج خند کے وقت انکے ساتھ تھے آج کیوں نہ پروا دار
میں ہو گئے ؟ اسکا نام نصیب بہت دھرمی ستم ظریفی پر
ایک طرف تو چند مظلوموں کو بشارتوں میں قید کر دیا اور دوسری
پوچھا جاتا ہے کہ ناصر و دلاور کمان میں۔ اگر تبسب کج ہے
تو مجھے پرچہ بزمی کی جبر و ستم کی کتنی ہی سہی گریہ بلند والا ہستی
روشن خیال افراد ہرگز نہ سمجھتے تھے کہ تہ نبی کے ذوالسکہ ساتھ
لیسے تلخ اور انسانیت سوز تراویگی اور جو دہیں طاقت
انڈیش زمانہ کی ہوا کو سمجھ بھی گئے تھے ان کے اور امام کے درمیان
یزید کی مڈھی دل فوج سدا رہ تھی یزید کی سلط و جبر و ستم

راہ میں ہرے بھلائیے تھے کتنے دوست قید خانوں میں دوسری
دوسری پیرایان پہنچے ہوئے امیرانہ زندگی بسر کر رہے تھے
چاروں طرف کی ٹانگہ بندی سے امام امام کی حیثیت ایک قیدی
کی سی تھی اگر بھاری نظیریں اور نونوں تو اپنے بندہ پادشہ عوام
ابو الحسن عز الدین علی بن ابی اکرم محمد بن محمد بن عبد اکرم بن عبد
الواحد شیبانی المعروف بابن اثیر بزدلی سے بچھو وہ مصفا
حیثیت کے دشت نینوں کے جگر سوز مادہ تریرہ ہو کر سہوے فوج
خدا کے ہر اول حضرت حربی زید یا سہی کی حقیقت انہیں گھٹنگی
پیش کرتا ہے اس شہید راہ خدا نے اپنی گفت و شنید میں معنی خدا
کی تصویر کھینچی ہے فاصبح کالاسید لایلاک لنفسہ نصفا
ولا یقع عنہا فخر ذابح کال جلد ہمت حسین بن علی کی کوفہ
دشام کی فوج نے سر طرف سے گھر کر قید کر دیا ہے۔ وہ اپنے ذاکر
کسی قسم کی مددہو نہا سکتے ہیں اور نہ دشمنوں سے مدافعت کا اہل
اس ایک شہادت کے بعد غالباً اعتراض کی رگ حیات میں دم بانی ہو گیا
و انھا حسین بن علی تک دستوں پر بنیاد ستوا تھا۔

پھر خاتم کلام میں ہم بتا چاہتے ہیں کہ اب میں ہر موقع فزادہ رسول
التعلین کے ساتھ دیا اور اسلام قہی سارے شہداء اہل مذہب تھے
عرب کے پیشتر قبیلے تھے مسلمانوں کے تقریباً تمام نیندے تھے،
کہ، مدینہ، شام، ہمدان، یمن، اسلامی دنیا میں جہاں جہاں
مظلومیت کا چرچا ہو چکا تھا وہاں کے ہر موجود تھے۔
ملکہ کے باشندہ دن میں قبیلہ بنی خزاعہ سے زائد عربی جن کے
غلام اور بنی شیبہ سے جیلر بن علی انظر بن اسد نام کے ساتھ فزادہ
مدینہ میں خاندان بنی اسد سے آل جبر، قلیل، اولاد حسن بن علی
اولاد حسین بن علی طیم الصلوۃ والسلام موجود تھی۔

حیدر اول ملک شام مہدیا کے کناسے سمت شمال ایک مقام ہے
دہلی کے قیس بن مسر، عمر بن حاضر تھے
شام سے غلام بن اسد موجود تھے۔
حضور مصافات بن ابی ایک قہم شہرے دہلی سے بن بن عمر
عمر بن جندب آئے۔

ضبیع ایک موضع کا نام ہے وہاں سے حوی بن الہک اور بن
ضبیع حاضر ہوئے۔

ہمدان سے یزید بن حصین، حمار بن ابی سلامہ، سواد بن ابی جریہ
الہک بن عبد اللہ ہو گئے۔

یمین کے جتنے خدا شناس گمراہ ہوئے وہ سب کو بلا میں ایک
نقطہ برسمت آئے تھے۔ قابل میں ہیں قبیلہ ازد سے جان بن یزید
اسلم بن کثیر، زہیر بن سلیم، قاسم بن حبیب قبیلہ جعت سے
عمر بن اسطوخ، نید بن قطل، حجاج بن سردق قبیلہ خزاعہ سے
جندب بن جرج قبیلہ کنذہ سے یزید بن زیاد بن مظاہر قبیلہ بکیل سے
عبد اللہ بن حکارہ، زہیر بن قین قبیلہ مراد سے نافع بن ہلال
بن نافع قبیلہ اندرج سے عمر بن عبد اللہ قبیلہ امج سے انیس بن
معتل قبیلہ ثعلب، قبیلہ رباح، قبیلہ کلاب قبیلہ حمیر قبیلہ مازن
اور دیگر قبائل عرب کے سچے مسلمان بھی اپنے رسول کے فرزند کے
ساتھ موجود تھے جبکہ یزیدی طانت نے ہمیشہ کے لئے موت کی
نید سلا دیا شہادت حسین سے صرف بنی ہاشم ہی میں رنج و غم کی
سرو و فکین گئی تھیں کہ دشنام صید احقرم ہوا ان میں اور دیگر اسلامی
خلو میں گھر گھر مصف با تم تھی اگر موقع ملا تو انشاء اللہ العزیز پر سلامتی
دنیا کے دیگر مواضعات کا نام بتائیں گے جہاں جہاں سے حسین
ابن علی روئے قدامہ کے پاس اہل ایمان پر دانہ دار جمع ہو گئے
تھے امید ہے کہ اپنی نوعیت کے آلاس پہلے حضور کو دیگر خاندان
بھی نقل کر چکے۔ والسلام

لجبال بخاری

فائل محرم جناب مولانا عبد الحسین صاحب قبلہ دامت برکاتہ
الہی مقبول عام کتاب کا دوسرا حصہ بھی چھپ کر تیار ہو گیا ہے اس مفید
تالیف میں عربی و فارسی میں عین یک صحیح بخاری کے پاس لایوں کا کیا
جھٹاکت اہلسنت کے اصل عبارتوں کو کیا تھبتین کیا ہے اس کے
مطالعہ کا سکون ہو سکتا ہے کہ سواد اعظم کی سب مشرکین صحیح بخاری
کیسے کیسے لایوں کے اقوال کا مجموعہ ہے اہلسنت کے اس راۃ بخاری کی
سداوتی حق کیلانی جہاں ہلال نوازی کتب پوری پری تحقیق سے اس
میں لکھا گیا ہے جو ہم ہم صفر تقیض ۱۳۹۲ھ قیمت ۱۰

سلامت

از جناب شمس الضحیٰ صاحبہ کل جاناوی
ریگ زار آتشیں پرشہ تھے بسمل نیرتج
ہنس رہا تھا خلق پیارا رکھ کے قاتل نیرتج
دیکھ کر حرب کا سرخوش ہسکے بولے مصطفیٰ
ہو گیا اوج حق کے ہاتھوں آج باطل زیر تیغ
چہرہ عباس کا اللہ رے رعب و جلال
ہو رہے ہیں جنبش ابرو سے قاتل نیرتج
نزع میں سر تھا صدا دوتا تھا ہاتھ درجا
دم میں آساں ہو گئی جتنی تھی شکل نیرتج
خاک سر پر کیوں نہ ڈالیں حابدا را انبیاء
ریت پر فاطمہ کا پارہ دل زیر تیغ
ہو رہے تھے ذبح شہ کستی تھی زیب طہرین
کیوں نہ خواہر بھی ہوئی بھائی کے شال درج
لب پہ اوست کو دعائیں دلیں یا د کو بریا
پر شہ کرب و بلا کے تھے مشاغل نیرتج
کبوں نہ موجوں سے گریباں چاک آنبتہ
جب ہو پیارا فاطمہ کا لعل نیکل زیر تیغ

— — — — —

بے نظیر مجاہد

از جناب مولانا سید محمد رفیع صاحب لکھنؤی امام جمعہ و جماعت سہان پور :

علی گئے سرکوحہ ہے۔ لیکن مولائے مومنین آقاؑ امداد علی علیہ السلام نے اسکو اپنے پاس نہیں رکھا۔ یہ اکیلے مصیبت خیز خدا نے بطور انعام اپنے پوتے کو دے ڈالا۔ جب اس مجاہد نے اس تاج کو اپنے سر پہنکا تو یہ معلوم ہوا کہ یہ تاج اسی سر کے لیے ہوا اور یہ سراسی تیج کیلئے۔

یہ کون مجاہد ہے؟

کیا کر نل جوان علی گبر جس نہیں ہیں۔ یہ وہ مجاہد ہے جسکی ہر اہم تلا ہر شاد و نہ شمل۔ ہر رات بے نظیر۔ ہر طرز زلالا۔ وہ کون ہے وہ بیاد و سرتاج۔ درون مجاہد بادشاہ۔ شہر و کجائشیر۔ حسین مظلوم کا نور نظر۔ رباب کا جایا۔ گہوائے کی زینت۔ آغوش کا سماؤ۔ گھر گھر کا پہلا دا۔ منتر کا جاہنے والا بھائی۔ سکینہ کا کھلونا۔ طاہرہ سلام اللہ علیہا کا جھوٹا پوتا علی اصغر ہے۔ جسکی لا جواب شجاعت و بہادری پر سر زمین عراق کی تیر تیر گرم ہوائیں گواہ۔ ذرات کا صاف شفاف بیٹا ہوا پانی گواہ۔ کربلا کی ہونٹاں گواہ۔ فضا گواہ۔ دشمن کی تمام سہا گواہ۔ حملہ کا سر شہید تیر گواہ۔ کائنات کا ذرہ ذرہ گواہ۔ جناب رباب کی فزا گواہ۔ زینت ناخدا کا مالہ دگر گواہ۔ حسین کا مرثیہ گواہ۔ مومنین کا دل گواہ۔ یہ بھی وہ شیر جو جس پر قرب اگر حملہ کی تاب کوئی نہ لاسکا۔ گو بظاہر علی ہوش کے لئے دنیا کی وسعت آغوش مادر ہی محدود ہے۔ مگر وہ اپنے شیر۔ داہرے دلیر۔ مانگی گود سے کنار مادر گیتی میں کس مسکراہٹ کے ساتھ بھگ گیا۔ جواہی گھٹیوں بھی نہ چلا ہو وہ میدان میں یوں کھیلے۔ ابھی ایام مدگر کرنے بھی نہ پائے تھے اور یہ خاندان جنگ الہی جبری شان و قدرت۔

اے میرے نئے ہمار۔ اے میرے بھینسیر مولایہ تیرا ہی کام تھا اے میرے مصوم سپاہی تیرے دادا نے اگر گھائے میں اڑ کر کا کھیرا تو تو نے بھی جھوٹے نہیں وہ کام کیا حکما جواب تائیں عالم پیش کرنے سے قاصر ہے۔ اے شش شاہ غازی میدان کی طرف رخ کر کے تو نے یہ

نکاح میں اسکے صدق کی جستجو میں دور دور نکھاتی ہیں۔ انصار عالم کا جائزہ لیتی ہیں اور وہاں آجاتی ہیں۔ حدود و ادراک کے گوشہ گوشہ کو جھاننتی ہیں اور لپٹ آتی ہیں صرف بیکے گودہ کو نسا پکڑ لورانی اور جانا ز لائمانی ہے جو اس غفلت بیش قیمت بلکہ بے بہا کو زین جسم کیے ہوئے ہے دنیا کے چہرے چہرے کو لٹکے کو نہ جہان مارے۔ گوشہ نشین ناکام اور ماعی خستہ دے حال نظر آئیں گے۔ یہ صرف اسلئے کہ ہمارے دماغ میں ابھی تک یہ خیال راسخ ہے کہ یہ زر نگار طلعت اس سورما کا حصہ ہے جس نے اپنی خدا واد قوت سے ہزاروں ہزار ناؤں کو زیر کیا ہو۔ جس نے تانی طاقت کی امداد سے صد اہل تنو کو نچا دکھا یا ہو۔ جسکی تیر تیروار نے ہر جنگ میں دلن داور ویدہ زین گل کھلائے ہوں۔ اور دشمنوں کے دلوں میں نہ مٹنے والا سکھایا ہو۔ جس نے ہونٹاں سے ہونٹاں اور خطاں سے خطاں تک ہر کمرے میں تیغ ابل کے مینال جھیر دکھائے ہوں۔ جس کے بازو نے دین جبریں بگین و گراں چرخ کو پکاہ سے زیادہ وزن نہ دیا ہو۔ اور قلعہ کی مضبوط بلیا ووں اور سنگ دیوار و دکی کوئی حقیقت نہ سمجھی ہو۔ جسکی شجاعت نے مرجع و غنیر کو بے جا شمار کیا ہو۔ جس کی بات نے عالم کے بہادر و دکی یاد و غنیر کی طرح دے ادا رکھے افسانے زباؤں سے دور کر دیے ہوں۔ جسکے دہر بے شیر گل دیروں کے زہرے آب کر دیے ہوں۔ جسکی لا جواب ہمت میں ہر جنگ سے خراج تحسین حاصل کر چکی ہو۔ جسکے بائیں ہاتھ کی اونٹنیوں نے خداد کے دلیں جگر جالی ہو۔ جسکے بے پناہ نیزہ نے مقابل کے سینہ میں انہی طرح کیلئے بے شمار دھن گھرایے ہوں۔ جو لیف جسکے سامنے سے فرار کو بھی پناہ نہ سمجھا ہو اور اس جاہری پر ہا غر و سبامات کرتا ہو۔ جس نے پی پی میں کھانچے نے کفر کا منہ موڑ دیا ہو۔ کہیں میں جسکی جلیوں نے کھارڈ کو جیر دیا ہو۔ وہ بنے منکدل تو کو کمرنگوں کر کے جھوڑا۔ وہ جسکے کارناموں نے بد میں چار چاند لگائے۔ وہ جس نے احمد کی گڑی ہوئی لڑائی کو تیرن بنالیا۔ وہ جس نے حسین کے میدان کو اکیلے سر کیا۔ بچک بچک۔ یہ تیج

بھی دیکھا کہ زمیں سے شعلے نکل رہے ہیں۔ قیامت خیز جلوں رہی ہے۔ آسمان سے آگ برس رہی ہے۔ کیا مذہم کیا نرم ہر حیثیت میں امتیاز کو باقہ سے نہ جانے دیا۔ بیک کبی تو متاز۔ اذن جہاد مانگا تو وہ بھی متاز انداز سے۔ چال چلے تو متاز۔ سواری پائی تو متاز ہتھیار سجانے تو ممتاز

زحمت جہاد ملی تو متاز۔ طریق کار دار بھی متاز۔ عنوان شہادت بھی متاز۔ شہادت حین سے کما شہادت کے تعلقات بھی متاز۔ اس امر میں حسین کا انجام بھی متاز۔ انکی شہر بھی متاز۔ نیام شہر بھی متاز۔ زخم شہر بھی متاز۔ عمر کا بھی متاز۔ کبھی کسی نے چہرے دے کو میدان کارزار میں جلتے دیکھا ہو تو بتاؤ۔ میدان شہدائے بعد گیرے جب تمام قربانیاں بارگاہ البیت میں بعد طوں پیش کر چکے۔ اب اپنے پیروں سے میدان میں آئو الا کوئی باقی نہ رہا۔ صرف ایک بیمار جو کس طرح کارزار کے قابل نہیں۔ اب نہ دقت تھے نہ مددگار۔ نہ اعوان تھے نہ اصحاب۔ رشتہ داروں کے غم و یرقان۔ انصاف کے غم و غمیں فرشتہ ہی فرشتہ تھا۔ رات کے جاگے ہوئے صبح قیامت کے انتظار میں محو خواب شہادت تھے۔ خیام کی خاموشی غصا کرنے والوں کا نام نہ کر رہی تھی۔ سکونت عام جاختاروں کا نوہر پڑا تھا۔ جیب جیاد دست راہی غلہ بریں جو چکا تھا۔ سلم بن عوسبہ جیاد مددگار جان بنی تسلیم کر چکا تھا۔ نہر جیاد طرفدار شرط و فاپوری کر چکا تھا۔ وہب جیاد ساہی ملک عدم کو آباد کر چکا تھا۔ تاسم جیاد بھتیجا بیعت میں اپنا گھر بنا چکا تھا۔ عاسم مدار جیاد قاضی بلبر والا بھائی سینکر کوڑ چکا تھا۔ علی اکبر جیاد کر جیاد خانہ معارف مے چکا تھا۔ اب فاطمہ سلام الشریعہ کا ناز پر درودہ۔ قلم شعار اعدا۔ خونخوار اعدا کے منہ میں وحید فریاد اڑ گیا تھا۔ اللہ کیا فعل بھی بشر ہی کا دل ہے جو تھوڑے عرصہ میں یوں فگار ہو سکے اور ایسے ایسے داغ معارف جہان اپنا گھر کر لیں۔ لے خدا کیا ایسے وقت میں بھی بشر دامن بشرت کو سلامت رکھ سکتا ہے۔ انشاء اللہ بشر کی منزل کتنی قریب ہے۔ سمجھ میں نہیں آتا ان نام واقعات کے بعد کیا کسی دلیل کاغذ مصیبت تازہ باقی رہ سکتی ہے؟ میرے خیال میں ہرگز نہیں۔

آئیے چہرے پر ایک نظر ڈالیں۔ دیکھو وہ کوہ استقلال بنے ہوئے میدان میں کھڑے ہوئے ہیں۔ تاجدار قلم مبارک و خلیفائی کی جان۔ ہمت کا ایان سکینہ و قار کی روح و ان کے چہرے سے گزرے ہوئے

مصابٹ کا پتہ بھی نہیں چلتا۔ کیا کوئی اس مبارک چہرہ کو دیکھ کر تباہ کتا ہے کہ یہ وہ ہی بوڑھا باپ ہے جسکے اٹھارہ سالہ بچے انکھوں کے ملنے اسی اہل اطران زمین پر گرڈ کے جان دی ہے۔ لے دلہند رالت اگر مجھ سے کوئی پوچھے تو میں صاف کہنے کو تیار ہوں کہ یہ آں بان حدود دھڑے کہیں اعلیٰ ہے۔ بچے پھر اقامت جت کے قصد سے خیام الموم سے دور جا کے افواج اشقیاء کا رخ کیا۔ پھر اپنا صائب لوگوں کو سنا یا پھر کہا میں تم کو جس جہم کے بھرتے ہوئے غلوں سے دیکھنا نہیں چاہتا جب کوئی جواب نہ ملا تو اپنی نصرت یاد دلائی اسی بہانہ سے جت میں پہنچ جاؤ۔ ارشاد ہوتا ہے حل میں نامہ صبر۔ تم میں کوئی ایسا ہے جو باری نصرت کرے۔ اس آواز سے پانی کا بکر صبح بکر تیرا۔ ہوا کے جسم لطیف نرہ پیدا ہوا دس کا بنی۔ جن و ملک میں جھکے جا۔ سب سے پہچان بیا کہ یہی ہے سبط اصفیٰ کی آواز زمیں ہے۔ ہر ایک نصرت کو حاضر ہوا اور انجی انبی زمین پیش کیں گرام کسی کی نصرت گوارہ نہیں فرماتے۔ ایک کو دعائے خیر دیکر نصرت فرماتے ہیں۔ مظلوم کی یہ آواز گوارہ میں علی حاضر نے پہچانی۔ غالباً نبی نے جانا کہ خدمت اقدس میں حاضر ہو جاؤں مگر بے بس تھے۔

بکے تو گوارہ سے نیچے گر پڑے۔ کسی کی بی نے دوڑے۔ بیزبان کو اٹھائے کچھ سے گھایا۔ ابھرم یہ دیکھ کر ناز ناز رونے لگے مدینے شیون خیمہ عصمت سے اٹھتی ہوئی گوش ہایوں تک پہنچی۔ غنڈہ تھوڑا فاسے انجی جگہ قیام نامکن ہو گیا۔ میری زندگی میں اہلیت کی صدا خیمہ سے کیونکر نکلی والیں تشریف لائے تو دیکھا چھوٹے بڑے سب ہی رورہے ہیں۔ جناب زینب سے مخاطب ہو کر پوچھا میں کیا ماجرا ہے۔ مصیبت زدہ بننے جواب دیا ما بجائے انجی نیکیس بیچ سب نصرت ہیں انجی اواز استغاثہ علی اصفیٰ نے نہی گئی اپنے آپ کو تڑپ کے چھوٹے سے نیچے گرا دیا آنے دیکھا کیوں کرے زباں بے اختیار استغاثہ پر معقول بیک کہی جنون کی نصرت نا مشعلہ کرنے والے ملائکہ کی امداد نہ ملنے والے۔ پانی زمیں ہوا کی کمک ڈگوارہ کوئے داسے اما جس نے علی اصفیٰ کی درخواست منظور فرمائی فرمایا ہیں وہ علی اصفیٰ کو ہیں ویدو۔ بتائیے ایسا ماجرا کہ کن تھا ایسا مشعلہ کوئے

ہیں جو علی اصغر کے لئے مناسب ہو ایک ہندی پر تشریف لائے۔
 دکن قربانی کی وقت مظلوم کو ہندی ڈھونڈنے کی ضرورت نہ پڑی یہ
 بھی ایک عجیب غریب راز ہے، مقام ہی بلند ہوا توں پر بلند کیا۔
 محل ہے کہ علی اصغر رجز پڑ ہیں جس طرح اور تمام خیرا نے رجز خوانی
 کی مگر یہ شیر خود نہیں بولا زبان حال سے عرض کیا بابا آپ میری طرف
 سے رجز پڑھ دیں۔ حسین کچھ کے ٹکڑے کو ہاتھوں پر کاٹی کر کے دیا
 ہیں دیکھو یہ ساتی کو خر کا پوتہ ہے میرا نور فر ہے۔ نئی دن سے بچ
 ہو جا پیاسا ہے۔ اسکی ماں کا دودھ بھی خشک ہو گیا ہے قابل رحم
 ہے اسکو تھوٹا سا بانی بلا دو۔

اس رجز سے احساس دلے دل سینوں میں شق ہوتے ہیں۔
 کلیہ منہ کو آتے ہیں۔ لیکن ان بیدنیوں کے دل فطرتی آخر سے
 بھی محروم تھے کسی کو آثارِ رحم بھی نہ آیا کہ پانی کے چند قطر منہ کی
 اور بے تیر کی جان بچاتا۔ اور ہر سفاکت بہیمت پر اچھے ہو جسکے
 مقابلہ میں مظلوم اپنے قلب کی وسعت کا استحسان دیر پا اور دیکھتا
 مقصود ہے کہ حسین ابھی تک مصائب کی فراوانی سے نہیں بگڑا۔
 ابھی اور مصیبتوں کی گنجائش باقی ہے۔ پہلے داغ میرے دلی و
 کو نہ باسکے یہ تازہ داغ اور عجیب النوع داغ عقارت بھی اسی
 دل میں سا سکتا ہے۔ لاریب معین تمام ہو گئیں مگر حسین کی علومیت
 کا سرغ نہ لگا سکیں۔ شاید کوئی یہ کہہ دیتا کہ علی اصغر سے تنہا میں
 میں نہ آیا گیا حسین کو ساتھ نیکو کیا نہیں آئے اسکی بھی گنجائش
 نہ رہی۔ امام حسین نے استقیا سے خطاب فرمکے ارشاد فرمایا شاید
 تم لوگ یہ خیال کرتے کہ میں اس پیر کے پیانے سے پانی لیکر پی لو
 اور اپنی پیاس بجھا لوں گا۔ تو لو میں اسکو زمین پر ڈال دیتا ہوں
 تم خود آکر اپنے ہاتھ سے پانی بلا دو۔ یہ فرما کے مظلوم نے علی اصغر
 کو زمین پر ٹا دیا اور خود دو روٹ گئے۔ اب یہ ننھا بچا ہے
 اور دو بلند ٹیلے تپتی ہوئی زمین ہے اور میں خباب تیدہ کا یہ
 غنیمت شگفتہ دلا دلاؤں بیچ بتانا کیا یہ بھول ان ہی شلوک کے
 قائل تھا۔ میرا خیال ہی نہیں یعنی ہے کہ اگر زیدی فوج کے
 سینوں میں فولا کے بھی دل ہوتے تو پانی ہو جاتے۔ جسکے بقعہ

میں نے غریب کر بلا کی آواز پیوں لیک ہی ہو۔ وہ کوٹنا غازی تھیں
 نے گولہ سے دم نکال کر میدان میں جھانپے ہوں وہ صرف علی اصغر
 ٹانگہ بن غریب ہیں میں نے بعض مجاہدین کو انکسی کو جسے
 اپنے ہاتھوں سے گولہ سے پرہیز کیا مگر ان کے امتیاز کو علی اصغر کے
 امتیاز سے کیا گھاؤ۔ بیان تو امام کے ہاتھ خود اپنے ناز پر وہ
 کیلئے ٹرک بنے ہوئے تھے۔ اس نایاب سواہی پر سوار ہو کر شہر خدا کے
 خیر نے میدان کا ارادہ کیا حسین علیہ السلام نے مجاہد کی شان کا لٹا
 فرمائے ہوئے دامن عبا کا سایہ کر لیا اور کسی مجاہد کو میدان کا راز
 میں یہ سایہ کب نصیب ہوا۔ ناظرین کرام۔ اب خدا کچھ تمام کر اس
 گھرانے کے طالب دیکھیے۔ آپ کو معلوم ہے کہ نوین محرم کو علی اصغر
 بھوپتی کی گود میں کیوں کر پیاس کی شدت سے تڑپ رہے تھے۔ کسی
 طرح چین نہ ملتا تھا۔ یاد میں تاریخ دہر کے بعد گرمی کی شدت
 میں۔ خیمہ سے باہر نہیں سیدھا یعنی جان لو کے آتش بار بھونکے
 آ رہے ہیں۔ ایسے چین سے اپنے چہرہ گوارے کے ہاتھوں پر چا رہے
 تھے کہ ذرا حرکت نہیں مطلق اضطراب نہیں۔ کچھ ایسا سکون تھا
 کہ ظالم کو شبہ ہوا کہ امام مظلوم قرآن مجید انچونبر لارہے ہیں۔
 ملا حین رہنما خاس تھے جگر بارہ قرآن ناظم کو قرآن سمجھے۔
 تمام غور ہے کیا کسی متحرک چیز پر قرآن کا گمان ہو سکتا تھا ہرگز
 نہیں۔ لہذا معلوم ہوتا ہے کہ علی اصغر اس وقت ایسے مطمئن تھے
 کہ خدا کا تجربہ و کوشش نہ تھی ورنہ یہ خیال کیوں پیدا ہوتا۔ فی
 اب علی اصغر کے بے چین ہونیکا کوئی محل نہ تھا۔ کچھ رہے تھے اپنے
 گہوارہ ہے نہ اچھی آغوش نہ بھوپتی کی گود۔ آپس کے ہاتھ ہیں اور
 رزم گاہ کا رخ لہذا غاندائی منانت و سیدگی جلوں میں تھا اور
 سکون و اطمینان سے راہ خدا کو طے کر رہے تھے اس وقت علی اصغر
 کے وہی تھوڑے جو میدان میں جاتے وقت علی مرتضیٰ کے بند
 ہوا کرتے تھے۔ مگر یہ نوین کا اضطراب بھی شدت عطش سے
 نہ ہو بلکہ میرا چاہا آقا سید میں جانے کیلئے بچل رہا ہو۔ یہ انداز
 رفتار بھی مجھے کسی شہید میں نظر نہیں آتے۔
 علی اصغر کا رجز حسین غریب میدان میں ایسی جگہ ڈھونڈتے

آہ آہ! احوال نے کن کا نہ سے لی زکشت سے سرخسہ تیر نکالا
کمان کی زحڑائی۔ او ظالم تیرے ہاتھ ہی نہیں کاٹتے دیکھ زمین
تھرا رہی ہے فلک کا نیار ہے ہمارا کلیہ ہلا جاتا ہے معلوم ہوا تو
معموموت کے جذبات سے بے پروا ہے آہ قریب ہے جس میں جوڑی
یادہ مظلوم نازنین کا۔

کاش یہ چاہنے والے وہاں موجود ہوتے۔ مجھے یقین ہے ضرور
اس تیر کو اپنے کلیہ پر رکتے اور اس سادنت سیاف حسین کے اس
جگر گوشہ کو زور سے بچالینے۔

خدا ہی جانے مصیبت علیہ السلام کے بیلوں کو نادل تھا۔ جھوٹا
بچہ لگو دیں۔ اور سامنے کمان کر لگی مگر حسین کے قدم جگسے نہ
نہ علی اصغر نے کرٹ بلی ابھی تک وہ ہی ٹھاٹھ میں وہ ہی بیور کہ
تیر گراں نے اگر بے خیر کا پہلو بدلنا فاعلم ابھی علی یدی الامام
سید شاہد تیر کے جھٹکے سے امام کے اتھوں پر بھنب ہو گیا۔ جسے
لے مظلوم حسین۔ لے صبر کی جان حسین میں خدا کو حاضر و ناظر جانکے
کہتا ہوں نہ لے سو کوئی باپ اس منظر کو بطیب خاطر نہیں دیکھ سکتا
تھا یہ صرف آبکا کام تھا۔ بچہ کا نازک گلا اور آبکا بازو ایک فرس
جھد گیا مگر ابرو پر سبل نہ آیا۔ انتہائے صبر سے کام لیکر یائیں ہاتھ
سے بچہ کے گلا اور اپنے بازو سے تیر نکالا۔

علی اصغر اپنی کایابی پر شکرتے اور حلقہ میں ڈوبی ہوئی
آنکھیں امام کے چہرہ پر ڈالیں و داعی نگاہوں سے باپ کو دیکھا اور
نصرت ہو گئے خدا ہی جانے کہ اس متا زہید کے کارنامے میں وہ
کونسی متا زخان تھی جسکے لیے امام حسین نے چاہا کاش میرے تمام
چاہنے والے اپنی انگوٹھ اس منظر کو دیکھ لیتے

اللہ اللہ علی اکبر کے مجاہد کے وقت یہ نمانا تھی۔ غنا عباس
کی کارزار کے وقت یہ نمانا تھی۔ جناب قاسم و عون و محمد کے
وفا کے وقت یہ حسرت نہ تھی خود جب بنفس نفیس معروف پیکار تھے
یہ خواہش نہ تھی اللہ علی اصغر کے مجاہد کے وقت یہ خیال حسین کے
دکھو یمن کر رہا تھا ارشاد ہوتا ہو۔ لیکن فی یوم عاشورا جیسا انتظار
کہنے آتھی طفلی قابلاں یہ حیوانی فرمانے ہیں۔

میں چاہا ہوا دیا ہو کیا اس بچہ کو چند قطرے نہیں دیکھتا تھا۔ آہیں
ننگ جس ضرب کو داشت نہ کریں سیاہ فوج پر اسکا اثر نہ ہوا
لے میرے بلکے ناظرین شد آب ہی تباہی کبھی اپنے کوئی ایسا نہ
بھی دیکھا ہے جسکو ایسے بچہ بترس نہ آیا ہو میں جانچوں دینا ایسی
خال بہنیں جن میں کبھی مذہبی اختلاف بھی ہو جب بھی اسکی نظر نہیں
لتی۔ لیکن دیکھنے فوج پر پڑنے پانی نہ دینا تھا نہ دیا حسین نے
اپنے محنت جگر کو زمین سے اٹھایا کلیہ سے لگا یا غالباً جھانے
ہوئے ہونٹوں کا بوسہ دیکر فرمایا میرے لال جو کچھ مجھ کو کہنا تھا
ہو کا آخر تم بھی حجت خدا کے بیٹے ہو اپنی حجت ان ظالموں پر تمام
کردگو یا ان الفاظ میں بے نظیر مجاہد کو منگول خون آختم سپاہ
سے اذن جہاد لا۔

تک ڈھلے جھٹے سپاہی نے نیام دہن سے سوکھی چوٹی
زبان کی زبانی شمشیر نکالی اور چند مرتبہ اوہراد ہر گردش دی
بس علی اصغر کی کارزار تمام ہوئی۔ اور مجاہدین کی تلواروں
گلے کاٹے۔ دشمن کو خونیں ڈھلایا۔ مقابل کے سر لگو تین کی مفاقی
کاشا دینا یا مگر بشیر کی تلوار کی ضرب ہی زالی تھی۔ اسکی جوتھلو
پر نمایاں ہوئی۔ ایلے انکا زخمی خون کے آنسو رو رہا تھا۔ یہ کچھ
عجیب عبرت ناک منظر تھا جس کی زندگی کی جیتی جاگتی تصویریں بھی
تمثل نہ ہو سکیں۔ بہت سے بے حیا منہ بھر کے رونے لگے۔ خدا
خدا ہے ایسی کامیاب کارزار کبھی کو میسر نہیں ہوئی۔ عمر سعد طعن
نے دیکھا سیدان سر مو جا جاتا ہے اتنا فتح نایاں ہو چکے ہیں۔ جلد کسی
نہ کسی تدبیر سے اس بے نظیر مجاہد کا خاتمہ ہونا چاہیے۔ ورنہ یہی
فوج کے پرے لڑے اور بعض ادائیں ملوں نے جسنگا ہونے
جود کو ڈھونڈ کر کہا۔ دیکھو فتح و فخر کا سہرا اس چھوٹے سے
سر پر بندھا جا رہا ہے۔ اقلع کلام انہیں اے کیا دیکھتا ہے جلد
حسین کے کلام کو قطع کرنے

گو حو کربت سخت دل تھا مگر مجاہد پر ہاتھ اٹھانکی بہت
نہ پڑی اس جہاد پر حملہ کرنے سے عذر کیا پس سعد نے مجاہد
بہانہ نہ کر دیکھ وہ سفیدی گلوئے اصغر نظر آرہی نشانہ بنائے۔

اور بے نظیر عمارت کی تباوت میں منزل مقصود پر پہنچ گئے۔
 لیتے۔ اسے تاجدار کشیدہ ہم تیری ہمدردی و قاریا ہیں۔
 اسی نے انہوں کے ابدار موتی طبق عفت میں رکھ کر۔ ہرینہ بطور
 نذرانہ پیش کرتے رہیں گے۔
 گر قبول افتد زہے عود و شرف۔

انارمیشن کا لٹریچر دنیا کی مختلف زبانوں

اب تک مشن کا لٹریچر صرف - اردو - ہندی اور
 انگریزی میں شائع ہوتا رہا تھا مگر اب دنیا کی تمام زبانوں
 میں پیغام حق پھیلنے کا ارادہ کیا گیا ہے۔ چنانچہ
 سر دوست "رسالہ اسلامی عقائد" کے تراجم مندرجہ
 ذیل زبانوں میں تیار ہیں۔ ۱۔ دیگر زبانوں کے تراجم
 کا سلسلہ جاری ہے۔ عربی - فارسی - انگریزی
 ہندی - پشتو - سندھی - گجراتی اور پنجابی۔ جو کہ ان
 رسائل کی تقسیم قریب قریب بلا قیمت ہوگی۔ اور
 مشن کا سرمایہ ماس بارگراں کا متحمل نہیں ہو سکتا
 ضرورت ہے کہ غیر افراد قوم اس اہم تبلیغی
 خدمت میں ارکان ادارہ کی امداد فرمادیں۔
 اور ایک ایک سالہ کاربار (جو تقریباً پچاس روپیہ کے
 قریب ہوگی) ابرداشت کر کے اس اہم تبلیغی مقصد
 کے تکمیل کا سبب ہوں۔

جو حضرات جس رسالہ کی اشاعت فرما دینگے اس میں
 ان کا فوٹو بھی شائع کیا جاوے گا۔

الادعی الی الخیر
 سکریٹری انارمیشن (رہسٹریڈ)
 گھنٹو

اسے بہ شہیون کا شہنشاہ سبب سبب موجود ہونے اور
 مکہ لینے کے لئے اپنے بچے کیلئے کیونکر اپنی مانگا اور ان لوگوں نے
 ہم کھانے سے کیونکر انکار کر دیا۔
 فی الحقیقت شہادۃ علی الصغریں وہ سبق آموز روز شدہ
 یں جکی طرف توجہ کر کے لیے خاص طور سے شیعوں کو مخاطب کیا اور
 اس خطاب سے دور شناس دلو کو جھیل میدان کی طرف موڑ دیا۔
 آج تک کہ انہیں حرمہ کی کمان کی کرک اور تیر کے چرنے
 شائع کی اور گونج رہی ہے۔ گویا وہ اپنی آنکھوں نے مرے
 ہونے تیر کو دیکھ رہے ہیں اور وہ یہ بھی دیکھ رہے ہیں کہ بچہ
 ہاتھوں پر اچھلا اور حسین نے محبت بھری نگاہ سے بچہ کو دیکھ کر
 چھاتی سے لگایا۔ اور اپنے دل کی دست ادھی صغریٰ ہمت
 کا اعلان فرمایا۔

عزاداروں اپنے دیکھ لیا جہاد راہ خدا کیا عظمت رکھتا
 ہے۔ اور خشنودی کردگار کیلئے کیا ذرائع اختیار کرنا چاہئے
 ہیں اور قوم کی خدمت کیونکر کی جاتی ہے۔ اور دوسرے
 لیے اپنا گھر کی طرح بنایا جاتا ہے۔ حسین اور حسین کے رفقاء
 کے خون کا ایک ایک قطرہ ہر کو سبق دے رہا ہے اور ہمارے لیے ایک
 دستور العمل بنانا ہے۔ خود مٹ کے ہم کو بنائے۔ ہذا کیا ہمارا
 فطریہ ایالی نہیں؟ کہ ہم حسین کے بڑے ہونے سبق کو ہرگز
 نہ بھولیں۔ حرف حرف ہماری زبان پر ہو۔ دلیں ہو۔ پیش نظر
 ہوا اور کین محسن اسلام علی صفر کا بڑھاپا ہوا سبق ہمارا مطلع نگاہ
 بھادعل ہمارا امتیاز ہو اور وہ ہمارا آن بان ہمارے لیے اسباب
 خود مبادات ہو۔ الہی ہم کو توفیق رحمت فرما کہ ہم اصول مظلوم سے
 ہٹے نہ پائیں۔ اور اقتدار ہمیشہ میں کمی نہ آئے دیں اور ہماری
 حرکات۔ سکات۔ جاں ڈال۔ شہادت و شہادت۔ گفتار
 شنید۔ سونا جائگنا۔ سنا جیٹا کزباں ہو کر کہے اگر ہم روزنا
 حضور کے ساتھ جوتے تو وہی کرتے جو حبیب ابن مظلوم سے کیا۔
 جو مسلم ابن حو سجرتے کیا۔ وہی کرتے جو سیران قین نے کیا جو
 ہلال ابن نافع نے کیا۔ جو جن غلام بلو ز شفا ری نے کیا۔

سکھ مر

از مجاہد دلدار حسین صاحب نظر الہ آبادی

منزلِ قرآن نہ ہو کیونکر مکانِ اہلبیت
مصحفِ ناطق نہ ہو کیوں خاندانِ اہلبیت
کیوں کلامِ پاک بن جائے نہ خالق کی زبان
نہش سے جبریل لائیں کیوں نہ تاجِ انما
نہرا بہا سیم و غیبی کیوں نہ ہوں آلِ عبا
تبر کی پوچھا میں شبیر پڑھتے ہیں نماز
گلشنِ زیہر ہوا کچھ اس طرح نذرِ خواں
لے چلے اہلِ حرم کو اثقا کر کے اسیر
تھے ازل سے جب نہ دینِ منیٰ ذبحِ عظیم
شاخِ عشر بنیٰ حنین سردارِ جنساں
عالمِ جنت ہوئے جس وقت ختمِ المرسلین
بکیسی میں جلد مولا لیجئے اگر خبر

زینہ عرشِ علی ہے آستانِ اہلبیت
ہیں یہ قرآن کی زباں قرآنِ زبانِ اہلبیت
ہل اتی میں خود خدا ہے ہمزبانِ اہلبیت
مصطفیٰ دکھلا رہیں آج شانِ اہلبیت
مریم دسارہ سے افضل ہیں زنانِ اہلبیت
ثوق سے سینہ سپر ہیں عاشقانِ اہلبیت
بے کھلے مرجھا گئے غنیمہ دہانِ اہلبیت
لٹ چکا جب کر بلا میں کاروانِ اہلبیت
کیوں نہ ہوتا ہر بلا میں امتحانِ اہلبیت
داخلِ جنت نہ ہوں کیوں دستانِ اہلبیت
رہ گئی روحِ رسالت بن کعبانِ اہلبیت
اظہر خستہ جگر ہے درجِ خوانِ اہلبیت

نوح

از نکر خباب حسن مہدی صاحب غریب نمتوی

لاشِ فرزندِ جواں متقل سے لاتے ہیں
مومنوں نو ذنظر کا لے کے جٹوں میں تو
وڈب جاتی کشتیِ اسلام اس میں شک نہیں
اصغر نشہ دہن کو کر کے ہاتھوں پر بلند
اللہ اللہ بخشش است کا اتنا اہتمام
صغور تا بچ میں ملتی نہیں ایسی نظیر
بترین خلق ہونے پر بھی تم کو لے غریب

صبحِ کھر جوہر ضعیفی میں دکھاتے ہیں حسین
کفر و بدعت کے شراروں کو بھجاتے ہیں حسین
سرکشِ کر دین احمد کو بجاتے ہیں حسین
فوج کے ہر شخص کو غیرت دلاتے ہیں حسین
تیردوں کی پوچھا میں اصغر کو لاتے ہیں حسین
توڑتا ہے دمِ سپر ادھر مسکراتے ہیں حسین
دیکھا کس طرح دوزخ سے بجاتے ہیں حسین

حقیقی اور مجازی فتح و ظفر میں فرق

انجانبہ اکبر علی صاحب - ام - اے - ال - ٹی - پروفیسر شہید کالج لکھنؤ

دنیا والوں نے اسے طاق نیاں پر رکھ دیا۔ تجارتی قوتوں کی باطل مطلق العنان کر دیا۔ دو تونہ میتین الین اور مذہب اخلاق تہذیب تمدن ہی کے نام پر انسانی خون کی ذیاب بھادین - کیا آپ کو دشت پر مول کر بلا کا - منظر یاد نہیں -

رہا آپسٹل ریگستان ہے جو کھمبہ ہے صبح کا وقت ہے مڑی دل فوج کے حلقہ میں ۷۲ نفوس قدسی ہیں دن کے بھوکے پیاسے گھر سے ہوئے ہیں شام و عجبے خوشخوار بیٹھے انعام و اکرام کے خواب دیکھ کر بیدار ہوئے ہیں اور سلج ہو کر بھوکے پیاسے بڑھوں بچوں اور عیسویوں کا خون کا خون بہانیکے لیے تیار ہو گئے ہیں ان کے تیرے فوج شام میں طیل جنگ بجا - پھیل ہوئی مڑی دل فوج کشتی کھوڑے سوار پیدل نیزہ باز تیرا انداز سب ہی ہوشیار ہو گئے - عمر سعد نے اپنا گھوڑا آگے بڑھایا قلب لشکر میں آکا کا دے سے کمان لٹری رکش سے بچھا ہوا نہر میں تیر کا لائبر کو کمان میں جر کر گھوڑے پر بلند ہو کر اسنے چاروں طرف دیکھ کر اپنی ساری فوج کو اپنی طرف طرف متوجہ کیا اور باداؤ بلند بہتر فوج کو گواہ کر کے کہا -

”دیکھو بہادر و تم سب گواہ رہنا - آج دین اسلام کی حمایت میں جسے پہلا تیر چلایا ہے وہ عمر سعد ہے“

یہ کمر عمر سعد نے اپنے رسول کے نواسے کی طرف تیر چلایا - اس کے ساتھ تیس ہزار کمان میں کرکین اور تیس ہزار تیروں کا منحصر جہازات حسین ظلم کی مختصر ماعت پر بھیڑا ذرا قوت شہید پر زور دیکھ کر عالم خیال میں اسوقت کا منظر

جنگ جہاں انسانی لطرت ہی میں داخل ہو - اسی بنا پر جنگ کی تاریخ ٹھیک اسوقت سے شروع ہوتی ہے اسوقت میں زمین پر اولاد آدم نے قدم رکھا - اور باہل و فاعیل کی جنگ نے بھی نوح انسان میں خوریزی کی داغ بیل پڑی - اس عالم دار و گیر میں کشمکش حیات اور تنازع بقا کے مہات بغیر قوت متعارفہ کو میدان عمل میں صرف کیے ستر میں ہو سکتی تھی جھولی پھیلوں کو بڑی مچھلیاں کھاتی رہتی ہیں طاقتور کمزوروں کو دبا رہی ہوتا ہے یہ کوئی نئی بات نہیں ہے مگر حیوان مطلق اور ناطق میں ایک نے بردست فرق یا حد فاصل یہی ہے کہ حیوان محض اپنے آذوقہ یا بقا کیلئے ایک دوسرے سے برسر پیکار ہوتا ہے دو گتے ایک بڑی پر لڑتے ہیں چوٹی کو جب اپنی جان کا خطرہ ہوتا ہے تو تباہی کا شئی ہے مجھ خون جس کو اپنا بیٹ بھرنیکے لیے کاٹتا ہے لیکن فرزند آدم کو بھائیوں کے خون بہانے کے لیے کوئی بہانہ چاہیے اب اگر بھائیوں کو یہ تو وہ جنگ جائز ہوگی اور خوریزی مباح اسیلے کہ اس جنگ سے نظام اجتماعی اور معاشرت انسانی کی اس طرح اصلاح ہوگی جس طرح ایک بھرتہ کارڈ اکثر کے عمل جراحی سے نظام جسم سے مادہ فاسد کے خارج ہو جانے سے حیات کی توسیع ممکن ہو جاتی ہے یہی لیکن گڑھے ہوئے نظام تمدن کو اسوا دیکھنے اور سرخ شدہ معاشرہ کی اصلاح کے لیے جو جنگ کی جائے وہ بقا یا جائز اور مباح صرف اس صورت میں تصور ہو سکتی ہے جبکہ کسی روحانی مستند طبیب عصر کی اجازت سے شروع کی جائے بھی وجہ ہے کہ نسبت تمام میں مجاہد سا فہم ہوتا ہے لیکن باوجود اسلام حقیقی کے اس حکم صریح کے

داغ میں اتارے تیس ہزار تیروں کی یا زہد کے سامنے صرف ۴۰
مجاہد نشانہ تھے اس قدر کثیر القادیروں کے زور سے اس قدر
قبیلہ اللہ اور جماعت اپنے ایک کیسے اور کس طرح محفوظ کر سکتی
تھی نتیجہ یہ ہوا کہ نصف سے زیادہ قہر ادیبی وقت شہید ہو گئے
انڈازہ کیجیے کہ ایک ایک مجاہد کے جسم اطہر پر کس قدر تیرے ہو گئے
لیکن ردایا بچہ مقتار کو کہ اس وقت کے شہداء میں نیا ہاشم یا
اصحاب میں ہیں سے کوئی بھی شہید نہیں ہوا یہی بات ہے اور نہایت
غور طلب بھی ہے۔

بہر حال مذکورہ صدر واقعہ سے یہ امر واضح ہو گیا ہو گا کہ جس قدر
کیسی جماعت سے کام لیا۔ اسلام کو ذبح کرنا جاتا تھا اور نعرے بکیر
گاتا جاتا تھا۔ اور اسے اسلام کی خدمت اور حمایت کہتا تھا۔ مقتدر
حکومت سے کام حاصل کرتا تھا۔ لیکن اس غرض کو تو دل کے پردوں
میں نہاں کیا۔ اور زبان سے جہاد فی الاسلام کا نعرہ لگاتا ہوا خود اسلام
کے مقابلے میں کہتا ہوا کیا کہ اسلام کی حمایت میں عہدہ وقت کے
خلاف خروج کرنا اے سے جہاد کرتا ہے اپنے ایک تو برحق نہایت
کرنگی سنی ہاشم کو کہ لیکن فرزند رسول مکمل ایمان کے تحت جگہ دار
جبرحق و ایمان کو خود سامنے غلیفہ دشمن دین و مذہب مدد اسلام
تنگ انسانیت موزب اخلاق۔ فاسق و فاجر بیدار کا باغی ہکر
اس پہلے سے تین دن کا جھوک پیا سا پس گردن سے کندھ چری سے
ذبح کر ڈالا۔ اسی وجہ سے سر جان اسٹورٹ مل سرخیل مدبرین۔
ستراج ماہرین سیاسیات اور باک۔ انگلستان کا زبردست وزیر اعظم
کہتا تھا کہ مذہب کی آڑ میں انسان نے وہ وہ مظالم صحن عالم میں
کر ڈالے ہیں جو کسی دوسرے پہلے سے نابینا ہوتے۔

اخلاق بین کے نزدیک شکست و فتح کوئی وزن نہیں رکھتی ہیں۔
ہر انسانی عمل کی قدر و قیمت کا اندازہ اسی معیار سے کیا جاتا ہے
کہ اس سے کہاں اور کس حد تک حق کی حمایت اور باطل کی سرکوبی
ہو قہر ہے۔ اسی اصول کے ماتحت ہر وہ انسان جو اسلام حقیقی کی
حفاظت میں امام وقت کی اجازت سے جہاد فی سبیل اللہ کرے یقیناً وہ
ایک زبردست مجاہد ہے اور اسکے لئے دنیا و آخرت دونوں میں بڑی

عزت خواہ اسے کامیابی ہو یا ناکامی کا منہ دیکھنا پڑے نہ ہی
اگر کامیاب ہے تو بلا شک و شبہ غازی ہے اور اگر اس کی جان
عزت حمایت حق میں قربان ہو گئی ہے تو اسی خوش نصیب کیلئے نفع
حیات جادو دانی ہے یعنی مرتبہ شہادت ہے جو ستم اخلاق بلکہ
سند تکمیل نفس اور روحانیت ہے۔

ہندوؤں کے ہر دل عزیز اور راجہ راجہ جی جنہوں نے
سیتا جی کے سوہم میں اس بھاری دلتی اور کڑی کمان کو جو
اس وقت ملک ہندوستان کے کسی ایک مورائے شیش پرک زکھائی
تھی اٹھایا۔ جھکایا اور تیرہ جگہ لکھایا۔ اون کے دست و بازو میں
اتنی قوت تھی کہ وہ انہی سو جلی مان کی گئی کی اولاد ہی کو موت کے
گھاٹ آسانی سے اتار دیتے جکے لئے وہ اپنے جائز حق سے محروم
کئے جا رہے تھے اور جلا وطن کئے جا رہے تھے اچھلے تخت و
تاج پر راجہ جی کا ہی حق تھا اور اس حق کو حاصل کر لینے
وہ بالکل حق بجانب ہوتے اگر وہ ان لوگوں کا خون بہا دیتے جو حق
اور ان کے حق و ریمان خارج ہوئے تھے انھوں نے اپنے باپ کا حکم
مانا حالانکہ یہ حکم بالکل نامنصفانہ تھا۔ لیکن تخت و تاج چھڑ کر
آرام و راحت کو فریاد ہکر جلا وطنی کے مصائب محو اور دلی کی
پریشانیوں برداشت کرنے کیلئے تیار ہو گئے۔ درحقیقت ان کا
فعل ایک خیر العقول اخلاقی کارنامہ تھا۔ اور اسی بنیاد پر لگے
مہر و انگو اتار مانتے ہیں تو کوئی تعجب کا مقام نہیں۔ ایسے کہ
راجہ جی نے دنیا کیلئے اطاعت والدین کی ایک مثال قائم
کر دی۔

مٹھدیہ جو کہ حقیقی فتح و ظفر دی ہے کہ جس سے حق کی حمایت
ہو اور باطل کا سرخپا ہو خواہ اس ہم کو سر کرنے میں سرفرازا لگے
زہر کا پہلا لاپٹا پڑے یا حضرت مسیح کی طرح صلیب پر چڑھا پڑے
یا مصائب آلام کے گردابوں میں حیرانی و پریشانی کا سامنا
کرنا پڑے یا موچ خون ہی سر سے کیوں نہ گذر جائے۔ لیکن
آستانہ حق و انصاف سے قدم سرو نہ ہٹے۔

اسی سلسلہ میں ایک زبردست غلط فہمی کو دور کر دینے کے لئے

بہر حق کو تا فروری ہے کہ اگر کوئی خوشی عقل ادا خلاق را بچہ درجی کے متعلق
بہر حق یا خشک پیدا کرے کہ جس شخص نے سویرہ کے موقع پر ایسی زبردست
قوت کا اظہار کیا اور بچہ کی ایسی زبردست قہار قوت کا مقابلہ
کیا اور شکست دی اس سے یہ ہر ادا قیاس معلوم ہو رہا ہے کہ وہ اپنے
باپ کے عطا خلاق حکم پر تسلیم قدم کر کے کمزوری اور عاجزی کی مثال
چیز کر سکا دینے کا کج بخت کے حق سے دست بردار ہو کر محروم ہوئی
صحابہ برداشت کر کے اپنے تیار ہو جائے۔ یہی نہیں بلکہ یہ بھی تعجب
فمنی نکالے کہ ہندو را بچہ درجی کے بن باس کیلئے پیار و آمادہ ہو جائے
تسلیم کر کے کھو لو اور کمزور ثابت کرتے ہیں۔ ایسے مستحق کو دنیا
کیا کہے گی؟ ما جان عقل و انصاف تعفیہ فرمائیں۔

حضرت علیؑ غالب کل غالب منظر العجائب والفراب کا جہاد
فی سبیل اللہ نہر ہے۔ حق سچے تابع اسلام میں کھایا ہوا ہے۔ ہر شخص
تسلیم کرتا ہے۔ اور بعد وفات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اسلام
میں جمل اور نہر دان کی لڑائیاں بھی ہر شخص جانتا ہے۔ لیکن
جناب بیکہ کے گھر کا دروازہ چلا یا جاتا اور ابو الحسن کے گلے میں دسی
باندھی جانا یہ وہ واقعات ہیں جو باطل پستوں کی سمجھ سے اسی
طرح باہر نظر آتے ہیں جس طرح کہ را بچہ درجی کا اپنے حق تابع و تحت
دست بردار ہو کر حلا وطنی کے لئے جاتا۔ یا عجبکہ مشہور تازی گرائی
سور یا مرب جس کے نام سے اصحاب کیا کر کے دل سینوں میں
لڑتے تھے اسے زیر کر کے بعد میں اس نے لعاب دہن سے بے ادبی
کی ہے اور جناب امیر کو فقہ آیا اور آپ زیر کردہ پہلوان کے
سیلے پر سے ہٹے ہیں۔ ونبیلے منافقت میں آپ کے اس فعل پر
اعتراض پیدا ہو گئے۔ بے چینی طبقوں نے آئے بڑھکر بوجھا کر
حضور اس میں کیا راز تھا کہ ایسے زبردست پہلوان کو زیر کر کے
بعد آپ اسے چھوڑ کر ہٹ گئے؟ مولنے مسکرا کر فرمایا۔
جب اس نے اپنے غور کے بے ادبی کی تو مجھے غصہ آگیا۔
اب اگر اس حالت میں کھلی کرنا تو نفس شریک ہو جاتا اور اسکا
فمنی فی سبیل اللہ نہر ہے۔

یقیناً حق و باطل کی نزاکتوں کو ایک امام ہی خوب سمجھتا ہے

اور اسی نے اس کی قیادت اور حکم سے جہاد فی سبیل اللہ ہو سکتا ہے
خداوند بزرگوار رسولؐ پر آرام کرتے وقت یہ بوجھا تھا کہ میرے بیٹے
سے ایک جی جان تو محفوظ ہو گا کی رسول اللہ کے اطمینان دلاتے سے آپکو
اطمینان ہوا دعوت ذوالعشرہ میں حمایت کا جو وعدہ کیا تھا اسے
پورا کر کے لے آپکا رسول اللہ سے یہ سوال کہ نا بھی ضروری تھا۔
دین کی حمایت بزرگوار رسولؐ پر آرام کرنے سے بھی ہو سکتی ہے۔ یہ
بھی ایک قسم کا جہاد تھا۔ اتحاد دعوت ذوالعشرہ میں جو وعدہ
کیا تھا اسے اٹھانے کا یہ پہلا عملی قدم تھا۔ دنیا جان لگی کہ جو ک
ہے اسے پورا کر کے رہے۔ بتو ہم سب بوجے جانے کے بعد خدا نے
بھی نفس کو غریب کیا۔ ابراہیم علی کا نفس خدا کا نفس ہو گیا۔

لہذا حضرت علیؑ نفس اللہ ہو کر بالکل بے نفس ہو گئے پھر
موجب کو حالت غیظ میں کیسے قتل کر سکتے تھے۔ چاک مضیں میں
کلام اللہ کے درمیان میں آجاتے بعد مبنی ہوئی جنگ کو کیسے
ناممکن نہ چھوڑنے۔ اب بھی اگر یہ بات سمجھ میں نہ آئے
کہ بعد وفات رسول اللہ حضرت علیؑ نے اپنا حق حاصل کر کے
لے سکیا دیوں نہ اٹھائی تو کور بار طینی کی یہ تہی دلیل ہے

ابھی تک تو ہم نے شکست و فتح کی حقیقت و روحانیت
حقانیت اور اخلاق کی گویائیوں کے معیار سے سمجھنے کی کوشش
کی لیکن اب ہم نفس دنیاوی اعتبار سے اسے جاننے ہیں۔
یعنی اس سے بحث نہیں کہ حق ہے یا باطل مقصد اگر حاصل ہو جائے
تو شکست بھی فتح ہے اور اگر حاصل نہ ہو تو فتح بھی شکست ہے

امیر نظامین سراج فاسقین سرخیل فاجراہ محمد شام
پر بیکرا دینی زو طبیعت کہ ہر رسول خدا کے خلاف زہر انگار
دکھاتا ہے۔ شراب کے نشہ میں مست ہو کر فرزند رسولؐ کو قتل
کا جھوکا پیا سادہ کر کے فتح و ظفر کے نشہ میں بدست متکبرانہ
لجے میں مجرم مجرم کر یہ اشعار پڑھنا جاتا ہے۔

لست منہ خلدن ان لم انتقم من بنی اعدا ما کان فعال
بشت بنو ہاشم بالملک فلا خبر جاعدا مفاہم نزل

کرے تو مسلمان تو خیر یورپ کا مایہ ناز نورج بھی چلا دھینگا۔
 ”ایسے کبھت یہ کیا بکھا ہے۔ سمجھو اور نیا حیرت میں ہے کہ ایک
 اسی پیغمبر نے قرآن ایسی عمیر العقول کن۔ دنیا کی ہدایت کیلئے دیکھے
 پیش کی“

کیا اولاد رسول قربانی سے کیا سادات کے قتل عام سے
 امویوں کے حوٹے پوسے ہوئے۔ انہیں ہرگز نہیں۔ دنیا کے ہرگز
 سنے سید سرچند کر کے قول یزید کی تکرر ہوا کر گیا۔

کیا یزید اور امویوں کی کاوشوں سے اسلام صفحہ ہستی سے
 اٹھ گیا؟ کیا اسلام حقیقی کا نام لیا کوئی بھی دنیا میں رہا!
 کیا یزید اپنے مقصد میں کامیاب ہو گیا؟ محمد علی کی روح بے مین
 ہو کر جو اب دیگی۔

اسلام زندہ ہوتا ہی ہر کر ملک کے بعد

اس وقت دنیا ایک زہر دست انقلابی دور سے گذر رہی ہے۔
 تھارہ قوتیں برسرِ پیکار نظر آ رہی ہیں۔ سیاسی نظریات کے ملامت
 نیز طوفان ایک دوسرے سے سرگراں ہے ہیں۔ غرض کہ دنیا میں
 سکون نہیں۔ امن کا دیوتا جیران و پریشان نظر آتا ہے۔
 گم کردہ راہ مسلمان بھی گمراہ اگر ایک دوسرے کا منہ تک
 رہے ہیں۔ آئیے ان سب کو ایک پیغام صلہ دین وہ یہ کہ بجا ہر کلام
 کی قربانیاں دنیا کے سامنے پیش کر کے دنیا کو یہ سبق دین کہ اگر
 باطل پرست قوی حق پرست کو زور پر کامیاب بھی ہو جائے تو بظلم
 وقتی ہوگا۔ حقیقی فتح اس مغلوب شدہ کو دینا تو ان کی ہوگی
 جس نے حمایت حق اپنی ہستی کو شادیا۔ دنیا میں آج ہر سکون
 اور امن قائم ہو سکتا ہے تو وہ صرف عین کے مسلک پر قائم
 ہو کر۔ اور اگر کسی قلب میں اطمینان پیدا ہو سکتا ہے تو وہ صرف
 عین کی طرح صحابہ پر سکرا دینے سے



ترمیم۔ میں خدشہ کا بنا نہیں اگر احمد کی اولاد سے ان کے افعال کا بدلہ
 نہ لوں۔ ایسے یہ تو انہیوں نے ایک دھکوسلا بنا یا تھا ورنہ نہ کوئی
 تھا آیا تھا نہ وحی نازل ہوئی تھی۔

پھر جب سلسلے زیرِ بحث طلایں رکھے ہوئے حسینؑ
 پر اسکی نظر پڑتی تھی۔ تو خوشی میں اچھل کر چوبِ خار دار سے بے ادب
 کر کے حسینؑ کو مخاطب کرتا تھا اور سخت خلافت پر جھوم کر پٹھان تھا
 لبث اشیاخی مبدیہ شہد وفا
 آج میرے پردے بندگ ہوتے نو دیکھتے کہ ہم نے آل محمدؑ
 سے کیا بدلہ لیا۔

غزاقی سلفینہ آل محمدؑ اور فتح یزید کے متعلق یورپ کا مشہور
 معروف مؤرخ ڈورنہ اپنی کتاب اسلام میں لکھتا ہے۔

”بنی امیہ کی کامیابی تو سچ ہے اس گروہ کی کامیابی تھی جو
 دل میں اسلام کا مخالف تھا۔ اولاد رسول کے کھلم کھلا دشمن
 اب رسول کی جائزگی کا دعویٰ کر رہے تھے۔ حالانکہ ان کے دل ذرا
 بھی نہ بڑے تھے۔ اور جو انکی بدعتوں کے خلاف آواز اٹھا دیکھی
 مراجعت کرتا اس کو تلوار سے خاموش کر دیا جاتا تھا۔
 اس دشمنی اسلام گروہ کو اس وقت تک چین نہ آیا جب تک اس نے
 حرمین شریفین کو محکوم اور رسول کی مسجد کو مصلب نہ بنا لیا اور
 موسیقی سابقین کی اولاد کی بے حرمتی نہ کر لی۔ بنی امیہ کا سارا
 مہم اسلام کے خلاف جاہلیت کے اصول کار و عمل

تھا اور اسکے سوا کچھ بھی نہ تھا یا سننے لے ایک

کے سامنے اموی خلفاء یا تو مذہب کی طرف سے بے پروا تھے یا
 منافق تھے۔ ان میں سے دلیدے تو یہ غضب کیا کہ اپنی جگہ اپنی کینز
 کو ناز و نربانی کے لئے بھیج دیا۔ اور قرآن کو تیروں کا نشانہ بنا دیا
 ارباب عقل و انصاف فیصلہ کریں۔ قربانی آل محمدؑ کے بعد کیا

یزید اپنے مقصد میں کامیاب ہو گیا؟ کیا یزید بظلم خود سارا خیرِ مملکت
 المومنین کے کہنے کے مطابق دینا نے یہ تسلیم کر لیا کہ اسلام بنی امیہ
 کا عنصر ایک دھکوسلا تھا۔ اب اگر یزید کی روح جس دنیا پاک کر کسی
 باطن شیطان میں حلول کر کے انہی خیالات فاسدہ کا اعادہ

ذوالجناح

از جناب شیخ زب علی صاحب سبغت ریلوی

خانی فاجاں کو بتا ہے ذوالجناح
 حواں بے زباں کی رفاقت کو دیکھے
 رمزار بھی حسین کا ثابت قدم رھا
 جسطح سے حسین لمو میں ہیں تر بتر
 پیتا ہے آب سرد نہ کھاتا ہے کوئی چیز
 تشنہ جگر سوار ہے نہ سرفراز پر
 جس جا حسین جلتے ہیں جاتا ہے بے خطر
 مجرد ہو کے گرتا ہے جب لب لبول
 شبیر اک نشیب میں ہوتے ہیں جب شہید
 غماہ خون بھرا ہوا رکھتا ہے زین پر
 مقتل سے خمیہ گاہ تک آگے بار بار
 جاتا ہے جان دینے کو ہر زر نگاہ میں
 انساں کو جانثار بنا آ ہے ذوالجناح
 تصویر کر بلا کی دکھاتا ہے ذوالجناح
 درس وفا جہاں کو سکھاتا ہے ذوالجناح
 یوہیں میں اپنے نہاتا ہے ذوالجناح
 دنیا کو شان سبر دکھاتا ہے ذوالجناح
 پانی سے اپنے منہ کو ہٹاتا ہے ذوالجناح
 فوجوں میں دشمنوں کے دہاتا ہے ذوالجناح
 گردن زین پر اپنی جھکاتا ہے ذوالجناح
 الحرم کو آگے بتاتا ہے ذوالجناح
 اور خون میں تر نظر آتا ہے ذوالجناح
 اعدائے دین کو داں سے ہٹاتا ہے ذوالجناح
 خوئے وفا کو اپنی دکھلتا ہے ذوالجناح

دشمن ہلاک کرتے ہیں تیردوں سے ہر تفر
 یوں شہر اپنی جاں گوناتا ہے ذوالجناح

مجلس عزاء اور فضائل و مضائب

از جناب میاں صاحب الہی

بھ

یہ صحیح ہے کہ ہم حسین علیہ السلام کی صفت ماتم و سوگ منانے جناب مصونہ کو نین مادر حسین علیہا السلام کو ان کے لاڈلے بیٹے میں کا پر سادینے ہی کے لیے بچھاتے ہیں۔ روتے ہیں دلاتے ہیں اور رانی مجلس کی بھی ہی تنہا ہوتی ہے کہ گریہ دیکھا جوتا کہ رو خوشتر ہے ہر گز محمول محشر سے گریان جو حسین علیہ السلام پر روتے والوں کی آنکھیں پریم ہوں وہ سرور و شادین اور ملاکہ حلیت اسکو نعمات جنت کی خوشخبری دین۔

عن الصادق علیہ السلام کل عین باکیمہ یوم القیۃ لا عین بکت علی الحسین فاذا صاحبک مستبشر بنعم الخیر

لیکن اس سے یہ مفہوم اخذ کرنا کہ مجلس عزائیں سوائے گریہ دیکھا کے بچھنیں جو غلط اور بالکل غلط ہے کیونکہ اولاً تو مجالس عزائیں ہر قسم کے مضامین بیان کیے جاتے ہیں مثلاً و حدائیت، عدالت نبوت، امت، قیامت، روزہ، نماز، خمس، زکوٰۃ، حج، جہاد، قولا، تیلا، امر بالمعروف، نہی عن المنکر وغیرہ خواہ نظم میں ہو یا ترنمیں جسے تنگ و شبیمہ ہو میرٹس مرحوم کی مرانی کی حلیم کی اٹھا کر دیکھ لے داند اسکا دل خود قبول اُلے گا کہ ایک انسان کو حسین علیہ السلام کی فردت ہو وہ سب کی سب باعتبار ظلال دنیا و نجات اخروی اچھا مروج ہیں برخلاف ایسے اگر غور و تدبیر کے لیے ہی مان لیا جائے کہ صرف فضائل و مضائب ہی بیان کیے جاتے ہیں تو غور کرنے سے پتہ چل جائیگا کہ یہ دونوں بیانات تعلیم و تربیت کے لیے جو کم نہیں ہیں حالات زندگی و طرز عمل پر روشنی ڈالنے کے لیے کافی ہیں۔

مختصر اظہار مہم

کیا انکی سجاوت و سعادت کے افکار کو سکریم میں جذبہ افعال حسن پیدا نہیں ہوتا؟ اور ہمارا دل ان افعال محدودہ کی طرف نہیں پھرتا؟

کیا ان کے تین روز متواتر روزہ پر مددہ رکھ کر مقبول برکت اور بھوکوں کے سپر کر دینے سے ہم میں جذبہ ایثار پیدا نہیں ہوتا اور ہم انکی تکالیف کا احساس نہیں کرتے؟

کیا حضرت علی علیہ السلام کی اس جان نثاری سے جو آپ اپنی جان کو یقینی خطرہ میں ڈال کر رسول قبول مسلم کی شہادت طاعت کی ہمارا دل اپنے عزیز، بزرگ، ہم قوم، اور ہم مذہب کی ہمدردی پر اپنی بساط کے موافق مائل نہیں ہوتا؟

کیا انکی نازنین اور اطاعت رانی کا ذکر سکر ہمارا دل خود نشی سے لبریز نہیں ہو جاتا اور ہم عبادت حق میں اس کی نیاز کی طرف جھک نہیں جاتے؟

کیا انکی نیم نوازی، بیوہ پروردی، کے افکار کو سکر ہمارا دل ایسوں کی مدد کی طرف لپکتا نہیں لگتا؟

کیا انکی پیلورانی مابکشی کا ذکر سکر اور مصومہ کو نین کی آبیاری کے واقعات کو معلوم کر کے ہم میں اپنے ہاتھ سے اپنا کام انجام دینے کی خواہش پیدا نہیں ہوتی؟

کیا انکے اس برتاؤ کو جو ان بزرگوار نے اپنے ظالموں اور غاصبوں کے ساتھ برتنے ہمیں اپنے لیے سب سے بڑا سبق دیا؟

اپنے سے اچھا کھا اٹھا ہا ہے بڑا خوش نہیں ہوا تے اور ہم تہا
نہ سی تو رہا انا ہاں انا کر انا نہیں دیرینے ہ اپنے ماتحت
لازمین کے معاملہ میں سختی دیرجی سے نہ نہیں آتے؟
فرد آتے ہیں اگر دیا نہ ہوتا تو نہ گئی تھی قوم اب بھی ان
امور میں عالم کی دوسری اقوام سے آگے نہ ہوتی جس کا جس طرح
جی چاہے لجا ط مردم شناری جائزہ لیکو دیکھو کہ تمام امور خیر
ہو رہی، روادری، تہذیب، خرقہ بزارا زمین قابل شکایت
ذات ل گرفت رو بین لکھی،

اپنے مصائب و آلام کے تذکرے سے جبکہ متعلق صرف یہی عرض
کرنا کہ اگر حسین علیہ السلام کے صبر و سکون و تحمل، دینار ضبط و
استقلال، رحم و کرم اور مضامین الہی پر شکر ہونے کا اور
ان کے چھوٹے چھوٹے بچوں کی بھوک، پیاس و جان کا ہی و
ضبط و شکر کا سایہ ہم پر پڑا ہوتا تو اب تک مدت گذری کہ دنیا
ہیں میری ذاتی اور ہندوستان میں مہاجرات کا سا اقتصاد آباد
دلن ہوا ہوتا لیکن نہیں یہ انھیں مصائب و آلام و صبر و سکون و تحمل
و برداشت کے تذکرہ کے سننے کا طفیل در صدقہ ہے کہ ہم
حاضرین ہیں مسودین اور و کا ذکر جانے دیجیے ایک خدا و ایک
رسول کے ماننے والے مذہبیات، سیاسیات اقتصادیات
اور اخلاقیات وغیرہ کی طرف سے بچے بھاڑ کر ہمارے پیچھے
پڑے اور اس تک پڑے ہیں کہ وہ جانتے ہی نہیں کہ ہم بھی اسی
فضا میں سانس لیں جس میں وہ لیتے ہیں حالانکہ قدرت نے
آزادی کا حق فطراناً سب کو عطا فرمایا ہو۔

لیکن حسین علیہ السلام کی مظلومیت کی برکت ہو انھیں مجلس عزاء
کے تذکرہ کی قوت ہو کہ پھر سے پہلو ملائے بیٹھے ہیں اور
آج سے نہیں ملکہ اس وقت جب بالان شہر کھنہ پھر پھر غم کے
مقام پر سفر رانی نے کہا تھا کہ "من کنت مولاً فقد اعظم عوذاً"
اور تمام میدان پنج لک پنج لک اصعبت مولاً ہی کل مومن
و مومنہ کی تہمت سے گونج اٹھا تھا۔
میرے خیال سے تو غم حسین اور عزائے فرد رسول و انھیں

زہد سمجھو ہے اور اپنی پوری اجمالی قوت کے جسد اسلام ایمان
میں روح ڈال رہا ہے اور ہمیشہ ڈال رہا ہے اور ہمیشہ درجہ ہی حسین
اس اجمالی قوت کے کھٹانے کی گئی اس کے بعد اس کا روبرو
افزون ترقی کرنا ناممکن تھا سو بچنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ہرگز نہ ہوگا
بیچ گئی کی طرف بڑھے۔ لاکھوں خیر علم ہوئے۔ لوگوں نے بچا
مخالفیت میں کہا کیا زہر نہیں اگلے۔ کون ایسا وقت گزارا کہ کسی
ترقی و عروج کو دیکھ کر دشمنان حسین کی آنکھوں سے دھوئیں نہیں نکلتی
لیکن تاکہ ہے۔ طہران بنی امیہ و دشمنان آل رسول نے
تو ہمدردی اور اس امر کے درپے ہو گئے کہ غم حسین دینا سے اٹھ
جائے اور ان انوار مقدسہ کے نوروں کو بھونک مار کر بھا دیں گے
اس نور کا محافظہ و حفاظت کرنا ہوا اور اپنی قدرت کا کلمہ کا نشانہ کھا
رہا۔ "لو کہ المشرکون"

غرض زمانہ بدلا۔ سلطنت گئی۔ غزائے خالی ہوئے۔ قوت
گھٹی تلوار کا کام قلم سے لیا گیا۔ فتوے لپٹے گئے۔ مجلس عزاء کی حرکت
حرام قرار دی گئی۔ بیکو و چپل کی رسم بدعت ٹھہرائی گئی۔ علم و صحیح و فہم
کا دیکھنا گناہ میں داخل ہوا۔ تہذیب داری بدعت قرار پائی۔
حکم ہوا کہ کسی مرثیے کی کوئی تقریب نہ کی جائے۔ جمع ہو کر صاحبے لوگ
تقریب نہ دونا کہ یہ رسم دینا سے اٹھ جائیں اور لوگ غم حسین بھول
جائیں اور آہ مودت کے بڑھتے وقت مودت کی طرف دینا کا خیال
بھی مائل نہ ہو لیکن تاریخ اغمم کوئی سے یہ عبارت کسی کے کھٹے نہ مل
سکی کہ "کہ گروہ ملاکہ خدمت جناب رسول مقبول میں حاضر ہوا اور قریب
حسین کی قرابت ادا کی خاک کہ ملا خدمت رسالت بک میں پیش کی
تمام فرشتے اور درویش و سجدہ اصبت رشتے گویا نانا سے ناست کی مجلس عزاء
برپا کی مصائب حسین بیان ہوئے۔ گریہ ہوا۔"

جس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ غم حسین میں رونما ہوا ہے
ہے کیونکہ اگر رونام حسین میں عبادت نہ ہوتا اور رونما جائز ہوتا تو
مستوب ہوتے اور رسول نہ روتے (اسکا آجنگ کچھ جہا نہیں ہی
عقل تو اس موقع پر رسول و فرشتوں کا رونام کھلے
کستی ہے کہ اگر رونام سبوح ہی ہوتا تب بھی وقت پیش آتی کیونکہ فرشتے

کو اسکی بھی اجازت نہیں ہے وہ صرف عبادت ہی کرتے ہیں۔ تی
لہذا مجلس عزادہ عبادت ہے جس سے ادبی۔ معاصر
اخلاقی۔ تمدنی تعلیم و تربیت بھی ہوتی ہے اور آئینہ مروت کے حکم کی
تکمیل بھی کیونکہ محزون و دوسرد ہونا محبت کی دلیل ہے اور محبت
ایک ایسی حرارت ہے جو دل میں خلقی قاعدے سے پیدا ہوتی ہے۔
و جدائی کیفیت رکھتی ہے۔ کسی کے دباے دیتی ہے نہ روکے رکھی ہو
اور جب کبھی حالت محبت میں محبوب کی طرف خیال چلا جاتا ہے خواہ
خود سلطنے خورشید سے یا کسی کے کہنے سے تو ایک شعلہ قلب سے اٹھتا ہو
اور نگہارات کے قاعدے کے موافق دماغ کی طرف صعود کرتا ہے پھر
وہاں بروقت و ماخیزہ سے متکلف ہو کر آنسوؤں کی صورت میں
آنکھوں سے پھینکے لگتا ہے جس سے پتا چلتا ہے کہ رونا ہمارا رنج و غمت
کا نتیجہ ہے۔

اسلئے گریہ و بکا کو قول رسول و قول امام کی بنا پر نجات کا
ذمہ تصور کرنا اعتقاد ہو گیا پس اسے وہیں چھوڑ کر اعلیٰ تعلیم و تربیت
کے خیال سے جس قدر مجلس عزاء کے مہنامین کو اعلیٰ و عمدہ بنایا جائے
بہتر۔ و عظیم ذکر و کربند معیار پر پہنچایا جائے درست۔ لیکن
فضائل و مصائب کا ہونا لازمی ہے کیونکہ یہی تو ایک ایسی چیز ہے جو
حقانیت اسلام کو روشن کر سکتی ہے معصوم و غیر معصوم میں تمیز کا آہ
بن سکتی ہے۔ خدا و رسول کی معرفت اور امام کی شناخت کر سکتی ہے
یعنی تبلیغ کی جان ہے ورنہ آدم و ابلیس کی پہچان کیسے ہوگی فرعون
و موسیٰ کا فرق کیسے معلوم ہوگا۔ خرد و دوا براہیم میں تمیز کیسے کی جائیگی
ابو لیب و رسول پہچانے کیسے جائیگے۔ دنیا کو معلوم پہچانے کا گنبدہ زمین
میں سے کون حق پر تھا؟ و بلند محمد مصطفیٰ یا بر معاد یہ؟ کیونکہ یہاں
تو یہ اندھیر چھا ہوا ہے کہ اس الہامی کتاب سے ابلیس علیہ لعن کا
ماندہ درگاہ ہونا اور مرد و نبی کا نکالا جانا تسلیم، فرعون کا ہلاک ہونا
قبول۔ غر و کا ذلیل و خوار ہونا منظور، ابو لیب کا سچا اسکی عورت
کے دوزخ میں چھوٹا جانا یا اور آدم کی صفوت، موسیٰ کی نبوت،
ابراہیم کی خلعت اور محمد مصطفیٰ صلعم کی رسالت کے سامنے تسلیم نہ کر
دین فیشری فتنہ آسا و مہرقات اللہ کی تلاوت کرتے ہوئے جہنم

پر چلن، اتنا میرا اللہ لید ہب منکم الرجس الالبیت و لعلکم
تطہروا کے پڑھنے کے وقت غصہ۔ ابتلا و ابتلا لکم، کو دیکھتے ہو
جن بدن میں بخار اور قتل لاسلکم علیہم لہم الالمودہ فی القری کی
فصیلت پر غور کرتے ہوئے دل میں آبلہ... علیٰ ہذا

تو ایسی صورت میں اگر صرف دنیاوی ترقی کو مد نظر رکھتے ہوئے سیاسی
و اقتصادی ترقی طمع نگاہ بنا کر فضائل و مصائب کی طرف سے سرد رہ کر
اختیار کر لیں گے اور دنیا کی کامیابی کا معیار فقط تمدنی و سیاسی و اقتصادی پہلو
کو سامنے رکھ کر بن کر دیا گیا تو کیا نورد و شوہار تنویر کی بنیاد بنیالی
فلوں کو تیا چلیگا کہ حسین وہ درد دریائے ہدایت تھا کہ جہاں آدم
نہ۔ ش کھائی۔ جو موسیٰ سے نہ ہو سکا عیسیٰ سے نہ ہو سکا ابراہیم نہ
کر کے حضرت نوح قاصر رہے۔ جناب ابوبہرے چھپے ہوئے۔ جناب
محمد مصطفیٰ صلعم نے اشرف الانبیاء ہو کر حسین علیہ السلام کے لئے چھوڑ
دیا کہ کے میدان غنیمتیں دکھلا دیا اور قبل شہادت حبیب خدا
محمد مصطفیٰ کی زبان وحی ترجمان سے کہلا دیا کہ حسین نبی دامن الحنین
اور بعد شہادت خداوند کریم کی اس آزمائش کی مکمل تکمیل کر کے دنیا
کے سامنے رکھ دی کہ۔ لا تقولوا لمن یقتل فی سبیل اللہ اموات بل حیا
و لکن لا تشرون و لنبلوکم شیء پس انخوف و انکجوع و نقص من الاول
والانفس و الترات و نشر الصابریں الذین اذا اصابتهم مصیبتہ
قالوا لعلہ وانا لعلیہ راجعون اولمک علیہم صلوات من ربہم و
رحمتہ و اولک ہم المہتدون

توسیع میعاد و سحارج

(۲) (دفعہ ۲) ایک ۵ سہ عیسوی

بعدات جناب نبوت برج کتن ٹوٹا صاحب میاد و رج حقیقہ کھنڈ
درخواست دیو الیہ علیہ السلام

بمقدمہ قرار دیئے جانے دیو الیہ سہی ایف۔ کے۔ کاربٹر و ہری۔
کاربٹر جارح میں ہٹواری آئی ریڈے کو کو در کس کھنڈ کی درخواست
سورفہ ۳ فروری ۱۹۳۷ء کو پڑھنے کے بعد یہ حکم دیا جاتا ہے کہ یہاں
جو درخواست و سچا سچ گزارنے کے لئے مقرر کی گئی اس میں ایک سال
کی مزید توسیع دی گئی
و تھاکہ مکتبہ انگریزی

امام حسین علیہ السلام پر رونا معجزہ ہے

(از جناب ذاکر حسین صاحب روتی بی۔ اے)

قلب اتنا عاجز بن ہے کہ ہم حسینؑ کا نام سنتے ہی بے قرار ہوجاتے ہیں اور اکثر دُور گریہ سے بیہوش ہوجاتے ہیں۔ یہ کیا ہے؟ اس مقام پر علم النفس کے جملہ قوانین کیون شکست ہوجاتے ہیں؟ محض اس لئے کہ مسلمانوں کا گریہ حسینی اعجاز ہے۔

علم کا تعلق نفس انسانی سے ہے۔ خوشی ہو یا غم، ان کا احساس نفس انسانی کرتا ہے۔ نفس انسانی متعلق ہے جسم انسانی سے، اس لئے کہ روح اور جسم مل ہی کر انسان بنتا ہے۔ اب آپ ملاحظہ فرمائیے کہ ایک چیز نفس انسانی کو صدمہ دیتی ہے اور روح کو صدمہ پہنچتے ہی جسم انسانی متاثر ہوتا ہے اور آنکھیں آنسوؤں سے چھلک آتی ہیں لہذا یہ ثابت ہے کہ گریہ غم کی وجہ سے ہوتا ہے اور غم بغیر تجدد و خیال کے ناممکن ہے اور تجدد و تصور کے واسطے متاثر ہونا ضروری ہے یعنی جس وقت تک کہ انسان ایک چیز سے متاثر نہیں ہوتا اس وقت تک نفس انسانی کو غم نہیں ہوتا اور جب تک نفس انسانی کو غم محسوس نہ ہو اس وقت تک گریہ محال ہے اور یہ بھی ایک بدیہی امر ہے کہ نفس انسانی ایک چیز سے بار بار متاثر نہیں ہوتا مثلاً یہ کہ ہم روز آگرہ کا تاج محل دیکھیں تو چند ماہ کے بعد اس کا حسین سے حسین منظر ہمارے دل میں لطیف جذبات کی تحریک سے قاصر ہوگا۔ اسی طرح سے ہر چیز ہے۔ اگر بار بار ہم چاہیں کہ ہمارا قلب ایک ہی چیز سے متاثر ہو تو یہ ناممکن ہے کیونکہ چند دن میں ہمارا دل اس چیز کا عادی ہو جائیگا اور اس کی تاثیر مفقود ہوجائے گی۔ غالب کا قول ہے:

رنج کا خوگر ہوا انسان تو مٹ جاتا ہے رنج

مشکلین اتنی بڑی ہوتی ہیں کہ آسان ہو گئیں

اب آپ ملاحظہ فرمائیے کہ ہم بار بار وہی واقعہ دہرائتے ہیں اور پھر ہمارا قلب اس سے متاثر ہوتا ہے۔ ہم لے ہزار بار حضرت علیؑ

اسلامی سال کا پہلا مہینہ مسلمانوں کے واسطے غم و اہم کا پیغام لاتا ہے، ہر دل درد مند ہر آنکھ اشکبار، کپڑے سیاہ چہروں پر گردِ مال، غرض کہ ہر مسلمان مجسم تصویرِ غم بنا رہتا ہے۔ اس مہینہ میں خوشی کی تقارب بالکل نہیں ہوتی، شادی بیاہ بند رہتے ہیں، ہر گھر سے نالہ و شہیون کی صدائیں بلند ہر گلی کوچہ سے رونے پینے کی آوازیں نمودار، اما باڑوں سے نوحہ و ماتم کی الم انگیز فریادیں نمایاں ہوتی ہیں۔ دسویں ماہ محرم کو مسلمان مرد و عورت، آنکھوں سے آنسو برساتے، ننگے سر ننگے پیر، نالوں کی صورت بنائے، بھوکے پیاسے، ہاتھوں میں علم، کاندھوں پر تابوت، سروں پر تعزیت لے کر بلا جاتے دکھائی دیتے ہیں۔ مگر یہ سب کیوں ہے؟ آپ کہیں گے کہ محرم کے مہینہ میں ریحان رسول، نور دیدہ قبول، سرورِ مہینہ حیدر، امام مظلوم سید الشہداء حضرت امام حسین علیہ السلام تین دن کے بھوکے پیاسے حق کی خاطر ذبح کر ڈائے گئے، جس کی یاد کار منانے کے واسطے مسلمان ماہ محرم میں مجالس غم منعقد کرتے ہیں۔

واقعہ کہ بلا کو تیرہ سو برس گزر چکے ہیں مگر آج تک مسلمان حسینؑ کے غم میں رو دیا کرتے ہیں حالانکہ علم النفس کا یہ مسئلہ ہے کہ غم محدود ایام فنا ہو جاتا ہے۔ مثلاً میرا ایک عزیز آج مر جاتا ہے تو میں اس کی میت پر بے قرار ہوں کہ اشکبار ہوتا ہوں مگر سالی بھر کے بعد جب مجھ کو وہ یاد آتا ہے تو میں آنکھوں میں آنسو بھر کر ایک آہ بلند کرتا ہوں اور خاموش ہوجاتا ہوں اور دس سال کے بعد جب اس کا تذکرہ ہوتا ہے تو مجھ پر کوئی خاص اثر نہیں ہوتا۔ اب ملاحظہ فرمائیے کہ شہادت حسینی کو تیرہ سو برس گزر چکے، واقعہ کتنا پرانا ہو چکا، زمانہ ایک ہزار سال سے زیادہ گزر چکا مگر اب بھی حسینؑ کا غم مسلمانوں کے

احادیث گریہ ہکھو رلا دیتی ہے اور ان احادیث میں غمِ حسینؑ کے پہلے میں جنت کا تذکرہ دستگیر چند آنسو بہا لیتے ہیں مگر یہ غلط ہے اس لئے کہ رنج اور خوشی وجدانی چیز ہیں جن کا تعلقی احساسات سے ہے۔ اگر ایک شخص زید سے ایک عورت کے حسن کا تذکرہ کرے تو اس کے معنی یہ نہیں ہیں کہ زید اس عورت پر عاشق ہو جائے گا یا کوئی شخص کو آکر حکم دے کہ "تم خوش ہو جاؤ تو میں کسی طرح خوش نہیں ہو سکتا اس لئے کہ یہ چیزیں محض وجدانی ہیں جن کا احساس دل کرتا ہے اور کسی کی ترفیب اخوت یا حکم سے جذبات رنج و غم و محبت پیدا نہیں ہو سکتے۔ جب یہ ثابت ہو گیا کہ کسی کے کہنے یا ترغیب سے جذبات میں تحریک نہیں ہو سکتی تو ایک ذاکر کے بیان سے جس میں وعدہ بھی حیات مابعد میں جنت ملنے کا ہو جذبات غم کیسے برا لگتے ہو سکتے ہیں؟ لہذا ثابت ہوا کہ احادیث غم گریہ کا باعث نہیں بن سکتیں۔

دوسری چیز جو اسی سلسلہ میں قابل غور ہے وہ یہ ہے کہ واقعہ کربلا کی تفصیل کا احساس کامل محال ہے اور بغیر احساس کے تاثر ناممکن ہے جس کے بغیر توبہ و غم نہیں ہو سکتا۔ واقعہ کربلا کے کامل احساس نہ ہونے کی وجہ یہ کہ احساس اسی چیز کا ہو سکتا ہے جس کا ادراک ہو چکا ہو۔ مثلاً ایک مادرِ زائدہ باریک کا احساس نہیں کر سکتا اس لئے کہ اس کو رنگ کا ادراک نہیں ہے۔ اب آپ ملاحظہ فرمائیں کہ مصائب کربلا کا ہکھو ادراک نہیں ہے اس لئے کہ جب ہکھو گری میں پیاس لگتی ہے تو ہم فوراً پانی پی لیتے ہیں، زیادہ سے زیادہ مٹی جو ن کی گری میں ہم ایک گھنٹہ پیاسے رہ سکتے ہیں۔ جب ہکھو ایک گھنٹہ کی پیاس کا ادراک ہوتا ہے تو ہم اس کی پیاس کا احساس کر سکتے ہیں جو مثلاً پانچ گھنٹہ پیاسا ہے مگر ہم اس کی پیاس کا احساس نہیں کر سکتے جو تین شبانہ روز گری کے موسم میں پیاسا رہا ہو۔ اسی طرح اگر کسی کا ایک عزیز مر جائے تو وہ اس شخص کے قلب کی کیفیت کا احساس کر سکتا ہو جس کے تین عزیز ایک دن میں مر جائیں مگر اس کے قلب کا احساس نہیں کر سکتا جس کے گھر کے بستر موتی ایک دن میں لٹ جائیں۔

کی شہادت کا حال سنا اہلِ اقبال محزون ہوا اور اب بھی جب ہم اس واقعہ کو سنتے ہیں تو ہماری آنکھوں میں آنسو چھلک آتے ہیں یہاں ہم دیکھتے ہیں کہ غمِ حسینؑ اور اصولِ فطرت انسانی میں اختلاف واقع ہو رہا ہے۔ ایک طرف یہ اصول ہے کہ نفس ایک چیز سے بار بار متاثر نہیں ہوتا اور دوسری طرف حسینؑ بن علیؑ کی شہادت کے واقعات وہی واقعات جن کو ہم بار بار سن چکے ہیں، ہکھو رلا دیتے ہیں۔ یہ کیا ہے؟ یہ وہی حسینی اعجاز ہے۔

انسانی زندگی بقا کے واسطے اس امر کی ضرورت ہے کہ انسان خوش رہے، انکار و آلام سے دور رہے، پریشانیوں اور کلفتوں سے آزاد رہے اس لئے کہ رنج و غم دل کو مردہ، جوش اور عمل کو مفقود اور بدن کو مضحمل کر دیتا ہے نفس اور رنج میں میر ہے اور دونوں ایک دوسرے کے ایسے دشمن ہیں جیسے آگ اور پانی۔ حیات انسانی خوشی کی طالب ہے اور غم زندگی کو اس طرح ختم کرتا ہے جس طرح آگ ہر مہم خشک کو جلاتی ہے۔ اسی وجہ سے انسان ہمیشہ خوشی کا طالب رہتا ہے اور غم سے دور بھاگتا ہے مگر غم حسینؑ کچھ ایسا لذت بخش اور کیف انگین رنج ہے کہ مسلمان خوشی کے مواقع پر بھی مجلس غم منعقد کرتے ہیں اور شہادتِ حسینؑ سنکر آنسو بہا کر دوح کو تسکین دیتے ہیں اور بیانِ نفس غم سے دوری نہیں چاہتا بلکہ غم کی خواہش کرتا جو بالکل خلافِ فطرت ہے اور جس کی تعبیر سوائے حسینی اعجاز کے کچھ نہیں کی جاسکتی۔

یہ ثابت ہو چکا کہ تہجد و غم بغیر تہجد و تضرع کے ممکن نہیں اور تہجد و تضرع محض ایک حالت میں ہوتا ہے یعنی جب مصیبت کی تفصیل پیش نظر ہوں تو تہجد و غم ممکن ہے۔ اب آپ ملاحظہ فرمائیں کہ واقعہ شہادت کو تیرہ سو برس گزر چکے ہیں اس لئے اس کے آثار و تفصیل پیش نظر نہیں ہو سکتے۔ محض ایک اثر شہادت باقی ہے یعنی دین حق مگر دین حق فرح و سرور کی چیز ہے نہ کہ رنج و غم کی، اس لئے اس اثر کو دیکھ کر حسینی شہادت کا صحیح غم انگین تصور نہیں ہو سکتا۔ اب یہ کہا جاسکتا ہے کہ

ایشیہ حسینی

از خباب ولایت جبر صلی اللہ علیہ وسلم ذاکر دربار عالیہ رامپور
ہم شہید مصطفیٰ جانا ہے نیکے
باب آادہ ہوا ہے صبر کر نیکے لئے
آج بیٹا بھی نہیں ہے دین احمد سے عزیر
افزون اکبر کو دیا ہے غوں میں بہرنے کے لئے
عشق حق کی آخری منزل ہو دلغ املاد
کوئی بھی راضی نہیں ہوتا مٹانے کے لئے
اں مگر بزم جہاں میں اک حسین بن علی
مستعد ہے اپنے دل پر جسے نیکے لئے
نذر طوفاں کر رہا ہے ناخدا فرزند کو
میں ہی تہ سیر ہے کشتی ابھر نیکے لئے
دبے لکے مارے بھی خدا کی راہ میں
گھر نایا کام است کا سونے نیکے لئے
اے دلا جن کو خدا سے عشق ہوا یا تو ہو
خود بھی اب بیٹا ہے جی گئے نیکے لئے
ہے بجا گریہ کے ہرزہ خاک شہید
زندگی جا ہو مگر اس مسیح مرنے نیکے لئے
باد کو سیرت شیر ہے دس علی
آدمی پیدا ہوا ہے کام کر نیکے لئے

میں نے ظاہر ہے کہ ہکودا تہہ کر بلا کی تفاسیل کا ہرگز احساس
میں ہو سکتا۔ لہذا ہم واقعہ کر بلا سے متاثر نہیں ہو سکتے مگر چربی
ہم حسین پر گریہ کثرت ہوتے ہیں حالانکہ فطرت کے جملہ قوانین
اس طرح کی مخالفت کر رہے ہیں۔ اس کا جواب یہی ہے کہ رسول
مادہ جو آپ نے جناب فاطمہ سے کیا تھا کہ خدا ایک امت کو پیدا
کرے گا جو حسین کا ماتم کرے گی پورا ہو رہا ہے اور یہ ہمارا
حسین بن علی کا اعجاز ہے جو جملہ قوانین فطرت کو
کے مبارک نام کو بلند کر رہا ہے۔ وہ چیز جو قوانین فطرت کے
شکست کے بعد اس طرح ظہور میں آئے جس طرح اس کے
ظاہر کرنے میں عوام الناس قاصر ہوں وہ معجزہ ہے۔ اب آپ
گریہ کو دیکھیے میں پہلے ہی ثابت کر چکا ہوں کہ قوانین فطرت اور
سائنس کا جو (علم النفس) حسین پر رونے سے ٹوٹ رہے ہیں۔
جو یقیناً ایک اعجاز ہے۔ اب میں عرض کر سکتا ہوں کہ جس طرح
قرآن مجید رسول مقبول کا ایک تبلیغی اور زندہ جاوید معجزہ
ہے اسی طرح گریہ و بکا حسین مظلوم کا ایک ابدی تبلیغی معجزہ
ہے اور جس طرح قرآن دنیائے واسطے ہدایت اور دین فطرت
کے لئے مشعل راہ ہے اسی طرح گریہ اخلاق و ایثار کا مجدد،
استقلال اور شجاعت کا خالق، حق پرستی اور ایمان شجاری
کا مبداء ہے اور خدا نے اس معجزہ کو مثل قرآن اس لئے زندہ
جاوید بنا دیا ہے کہ ہمیشہ حسین کے نام کے ساتھ اسلام، اخلاق
خدا پرستی، صداقت شجاری، تزکیہ نفس، صبر و ایثار مستقل
مزاحمی، شجاعت اور عبادت زندہ رہیں۔

بقیہ صفحہ

موجود ہے۔ پھر حضرت گھوڑے سے اترے اور نیام شمشیر
سے ایک گڑھا کھودا اپنے بچے پر ناز پڑھی اور اس کا خون
اوس کے بدن پر ملکر اپنے چاند کو زیر خاک چھپا دیا اس مقام پر
میر انیس مرحوم نے کیا خوب فرمایا ہے۔

نبی سی قبر کھود کے ہنر کو گاڑ کے
شیرادہ کھڑے ہوئے دہن کو ہار کے

کر بلا کا ششماہ شہید

(نوشتہ جناب مولانا سید حیدر حسین صاحب اہل فاضل لکھنؤ)

نہ کوئی جذبہ ہوتا ہے نہ وہ اشتیاق کی منزلین طے کرنے پر قدرت رکھتے ہیں اور نہ کے حیات مخصوص ہوتے ہیں اور نہ کے ارادے محدود ہوتے ہیں اور نہ کی خوشی وقتی ہے اور نہ کا غم ناپائیدار ہوتا ہے وہ عزت و ذلت میں فرق نہیں کر سکتے اور نہ کو جس چیز سے مانوس کر دیکھے مانوس ہو جاتے ہیں جس شے سے ڈرا دیکھے اس سے ڈرنے لگتے ہیں وہ آگ کے مچکتے ہوئے انکارے اور لعل شب چراغ میں امتیاز نہیں کر سکتے پھر جلا اس سن کے کسی بچہ میں یہ قابلیت کہاں کہ وہ وقتی ایذا میں ابدی راحت کا احساس کر سکے یا اپنی موت میں مذہبی حیات کا جلوہ دیکھ کر تیار سے کام لے سکے مگر تاریخی واقعات بتاتے ہیں کہ یہ بچہ اس سن میں غیر معمولی قوت کا مالک تھا۔ وہ مرتبہ شہادت سے بھی آگاہ تھا اور اس کے ننھے سے دل میں شوق شہادت کا جذبہ بھی کافی موجود تھا۔ وہ یہ خوب جانتا تھا کہ میری موت مسلمانوں کی روحانی زندگی بلکہ حیات دین اسلام کا باعث ہے اور یہی سبب تھا کہ یہ بچہ گلے پر تین ہال کا تیر کھا کر منس دیا ورنہ عام طور سے بچے اذیت اٹھانے کے رولے لگتے ہیں اور عجب ہتین جو اس بچے کا ہمتسپاہ یزید کی اس وحشیانہ حرکت پر ازراہ تعجب ہوا اور ہنسی اس بات پر آئی ہو کہ یہ لوگ مجھے قتل کر کے اپنی کامیابی کا خواب دیکھ رہے ہیں حالانکہ یہ ان کی نافرمانی ہے اس تیرنے مجھے ہلاک نہیں کیا بلکہ ان کی کامیابی کو ذبح کر ڈالا اور جس کو یہ نافرمان اپنی کامیابی تصور کر رہے ہیں دراصل وہ ان کی ناکامی اور میرے مظلوم باپ کی کامیابی ہے کیونکہ اگر یہ ظالم مجھے قتل نہ کرتے تو میں پیاس کے مارے چند ساعتوں کے بعد خود ہی ہلاک ہو جاتا اور ان کے ہاتھ میرے خون سے رنگین نہ ہوتے مگر ان بے رحموں نے مجھے تیر مار کے اپنی انتہائی سنگدلی ر

اگر محرم اکرام منسلحہ ہجری کو میدان کر بلان میں جن حاسیان دین نے مردہ اسلام کے زندہ کرنے کو فرزند رسول امام حسینؑ کی نصرت میں اپنی جانیں دین اور سرفروشنوں میں باعتبار سین کے سب سے چھوٹا شہید فرزند رسول کا شیرخوار بچہ علی اصغرؑ یا علیہ السلام ہے جس کی عمر چھ مہینہ سے زیادہ نہ تھی لیکن اس بات کا بخا ذکر کرتے ہوئے کہ حسینؑ کے فدا یوں میں کس کی شہادت سب سے زیادہ اور صحت کی مظلومی و یکسوی اور اون کے دشمنوں کی سنگدلی و بیرحمی ثابت کرتی ہے یہ بچہ شہید اعظم کہلانے کا مستحق ہے اور شاید یہ سب سے قدرت کی طرف سے اس بچے کی شہادت سب شہیدوں کے آخر اور صحت امام حسینؑ کی شہادت کے اول رکھی گئی۔ یوں تو مظلوم کر ہلاک ہر مصیبت جانگزا اور روح فرسا ہے مگر یہ واقعہ ایسا ہے جس نے دل کی دنیا میں ایک تہلکہ ڈال دیا۔ یہی وہ واقعہ ہے جسکو صفحات تاریخ میں دیکھ کر انسانیت ہڑا جاتی ہے اخلاق کے ردین کھڑے ہو جاتے ہیں عرب کی حیت انگشت بدندان نظر آتی ہے۔ سچ تو یہ ہے کہ دنیا کے مظالم میں یہ ظلم اپنی آپ نظر ہے۔ ام ماضیہ میں حرم بن کاہل یا عقبہ اسدی یا قادیہ عامری کی ایک ہلکی سی مثال ملتی ہے یعنی فرعون کہ اس نے تلاش جناب موسیٰ میں کتنے ہی بچے قتل کر ڈالے مگر اس کی ایک غرض تو تھی وہ غیر صحیح ہی کیونکہ نہ ہوا اور بیان تو کوئی غیر صحیح غرض بھی نہیں معلوم ہوتی اس واسطے کہ اور مقتول بچوں کے زندہ رہنے میں فرعون کا بزم خود ایک نقصان تھا مگر اس بچے کی زندگی کس کے واسطے معر تھی۔

یہ شیرخوار بچہ تھا تو اس سن میں جس سن میں بچوں کی قوت متخیلہ بلکہ ہر قوت نہایت محدود ہوتی ہے اور سوا چند باتوں کے نہ وہ کچھ سمجھ سکتے ہیں نہ سمجھا سکتے ہیں۔ اس عمر کے بچوں میں

باتھ میں اونکا جمع کیا ہوا ذخیرہ ہے جس کی ہم تنقید کر رہے ہیں اور انکا کمایا ہوا مال ہے جسکو ہم پر کمرہ رہے ہیں لیکن اگر یہ خزانہ ہکونہ ملتا تو ہم کاہے کی تنقید کہتے اور کس چیز کو برکتے۔

تاریخی واقعات کی جانچ کے وہ طریقے نہیں ہیں جو حدیثوں کے جانچنے کے ہیں ورنہ پھر تاریخی واقعات بہت محدود بلکہ اندھیوں پر گھنے جانے کے قابل رہ جائینگے بیان اس کی ضرورت نہیں ہے کہ راوی امامی ہو عادل ہو ثقہ ہو بلکہ مزین یہ دیکھ لینا کافی ہے کہ واقعہ خلاف عقل اور روایت خلاف روایت تو نہیں ہے ایک واقعہ دوسرے مسلم واقعہ کی رو تو نہیں کرتا یا یہ واقعہ جس کے متعلق بیان کیا جاتا ہے اسکی شان یا منصب کے خلاف تو نہیں ہے اور اگر دو تاریخوں میں اختلاف ہو تو مورخ کی جلالت قدر سے زیادہ قرائن مقام سبب ترجیح ہیں جن ارباب مقاتل نے اس بچے کی شہادت یوں لکھی ہے کہ امام حسینؑ نے اپنی بہن جناب زینب سے اس بچے کو بغرض فسخ منکاکر گود میں لیا اور پیار کرنے کو چمکے یا پیار کر رہے تھے کہ دشمن کے لشکر میں سے ایک ظالم نے تیر مارا جس سے یہ بچہ حضرت کی گود میں ہلاک ہو گیا اون کی جلالت قدر میں شک نہیں مگر بنا براس روایت کے حضرت کا اتمام حجت اتنا کامل نہیں ہوتا جتنا دوسرے روایت کے بنا پر کامل قرار پاتا ہے اور سپاہ یزید کا غدر بھی اس روایت سے اس قدر قطع نہیں ہوتا جس قدر اس روایت سے قطع ہوتا ہے جس میں حضرت کا اس بچے کو گود میں لیکر میدان میں آنا اور دشمنوں کو اس کی حالت دکھا کر اون سے اس کے واسطے پانی طلب کرنا مذکور ہے لہذا امور مذکورہ پر نظر رکھتے ہوئے دوسری ہی روایت زیادہ قابل قبول معلوم ہوتی ہے اس واسطے کہ اس روایت سے حضرت کا حجت تمام کرنا کامل قرار پاتا ہے اور سپاہ یزید کو ذرا بھی عذر کی گنجائش باقی نہیں رہتی علاوہ اس کے امام مظلوم کے وہ شعار جن کی راوی جناب سکینہؑ میں جن میں ایک شہر بھی ہے کہ۔

شہادت کا ثبوت ویدیا اور داور محشر کے سامنے کوئی عذر کی گنجائش باقی نہ رکھی اور میرے باپ کی مظلومی کو تو ایسا ادھار دیا کہ اب وہ کس کے دبانے سے دب ہی نہیں سکتی۔ تاریخ میں اس بچے کا تیر کھانے پر منبشر ہونا دیکھ کر حضرت اسرار کا وہ استنباطی مضمون بھی کہ علیؑ صغریٰ نے امام مظلوم کی آواز فریاد سنکر تماط کو پارہ کر ڈالا اور اپنے کو گوارہ سے زمین پر گر دیا جس پر عام ذاکرین کو روایت کا اشتباہ ہو گیا ہے کچھ قابل تعجب نہیں رہتا اس واسطے کہ جو بچہ تیر کھا کر تھسکے اوس سے کیا بعید ہے کہ وہ امام زمانہ کی صدائے استغاثہ پڑ زبان بے زبانی یوں لبیک کہے۔

روایتوں میں اس بچے کی شہادت کے متعلق دو قسم کا اختلاف ہے ایک یہ کہ امام حسینؑ کا جو فرزند آپ کی گود میں تیر ستم کا نشانہ ہوا اوسکا نام علی صغریٰ یا عبید اللہ اکثر کتب مقاتل میں اس بچے کا نام عبید اللہ ہے اور زیارت ناحیہ میں بھی یہی ہے اور بہت سے مقاتل اور تاریخوں میں اس کا نام علی صغریٰ دوسرے یہ کہ حضرت نے اوس بچے کے واسطے سپاہ یزید سے پانی مانگا تھا یا نہیں۔ یہ اختلاف کچھ بعید نہیں ہے اسلئے کہ آج کا واقعہ اگر آج ہی بیان کیا جائے اور بیان کرنے والے مختلف ہوں تو سب کے بیان میں کچھ نہ کچھ اختلاف ضرور ہوگا جیسا کہ ہم رائے دیکھا کرتے ہیں پھر تیرہ سو برس کے واقعات جب مختلف لوگ نقل کریں اور برابر نقل در نقل ہوتے ہوئے ہم تک پہنچیں تو اون میں اختلاف ہونا کیا تعجب چیز ہے۔ اہل تاریخ اور ارباب مقاتل کے مترتبین گروہ سے بھی اگر کوئی تاریخی غرض ہو جائے تو ہرگز قابل ملامت نہیں ایک تو اونکا انسان اور غیر معصوم ہونا اون کو معذور قرار دیتا ہے دوسرے یہ کہ اون بیچارہ کو روایات کے جن کرنے اور کتا ہونے کے تحریر کرنے میں جن جن زحمتوں کا مقابلہ کرنا پڑا ہے اونکو اونہیں کا دل خوب جانتا ہے آج ہمارے

لیسکر فی یوم عاشور اجمیعا تنظر و لی
کیف استسقی لطفی فالو ان یدحو

یعنی میرے دوستو کا شرم سب روز عاشور موجود ہوتے
ورد دیکھ لیتے کہ میں نے کس طرح اپنے بچے کے لیے پانی مانگا
اگر کسی نے مجھ پر رحم نہ کھایا یہ شعر بھی اسی روایت کا متوید
ہے جس میں حضرت کا پانی طلب کرنا مذکور ہے۔ اب رہا
ہمدردان یزید کا یہ اعتراض کہ حسین اوس بچے کو میدان
میں لائے ہی کیوں جہان تیر دن کی بوچھاڑ ہو رہی تھی لہذا حضرت
و دعا ذلک اذ اوس بچے کی شہادت کا باعث ہوئے تو یہ کوئی
بدیدہ اعتراض نہیں ہے پرانی بات ہے جس کا اختراع جنگ
مفسین میں ہوا تھا اور امیر المومنین علی بن ابیطالب کی طرف
سے اس کا معقول جواب بھی دید گیا تھا وہی جواب بیان
میں دیا جاسکتا ہے مگر جواب دینے سے زیادہ مناسب اس
مقام پر یہ ہے کہ اس کا جواب دنیا کے انصاف کے حوالہ کر کے
ناموشی اختیار کر لی جائے اس لئے کہ اس گروہ کو عذر ترشی
میں اچھا خاصہ ملکہ ہے اور یہ لوگ واقعات کی دنیا کو تاریک
لے کے یہ چاہتے ہیں کہ دنیا والے یزید اور یزیدیوں سے بدگمان
نہ ہوں ورنہ یہ بدگمانی آگے بڑھے کہ رنگ لائے گی اور امام خلی
نے داعطین پر ذکر مصائب حسین کو حرام قرار دیکر اور اس کا
سبب بیان کر کے اس منشا کو بالکل صاف کر دیا ہے ورنہ
بظاہر ذکر مصائب حسین کو بغض صیابہ سے دور کا لگاؤ بھی
نہیں ہے۔

اس بچے کی شہادت پر جب قدر تبصرہ کرنا چاہتا تھا
وہ کہ چکا اب بلحاظ آیات عزاجا ہتا ہوں کہ تارمین کرام
کے مشروبات میں اضافہ کی غرض سے یہ واقعہ بھی نقل کر دے۔
ناخ التوارخ - ومعہ ساکبر - ینابیع المودة - شرح شافعیہ
اکسیر العبادات - مقتل ابو مخنف - حبیب السیر - روضۃ الشہداء
وغیرہ میں ہے کہ جب امام حسین روز عاشور کر بلا کے میدان
میں تنہا رہ گئے اور کوئی یار و مددگار باقی نہ رہا تو آپ خود

بہ نفس نفیس مازم شہادت ہوئے۔ تمام اہل بیت سے نصرت
ہوئے۔ زرہ پہنی۔ ہتھیار لگائے۔ یہ دیکھ کر تمام اہل بیت میں شور
گریو و بکا بلند ہوا۔ حضرت نے فرمایا کہ میرے فرزند علی کو مجھے دو
کہ اوس سے بھی رخصت ہوں۔ آپ کی بہن جناب زینب یا
جناب ام کلثوم اوس بچے کو لائیں اور عرض کیا کہ بتیآ آپ کا یہ
بچہ تین دن سے پیاسا ہے اس کے واسطے ان لوگوں سے پانی
طلب کیجئے حضرت نے اوس بچے کو لے کر پیار کیا اور گود میں
لئے ہوئے سپاہ یزید کے سامنے تشریف لائے پھر اوس بچے کو
ہاتھوں پر لے کر اشقیاء سے خطاب فرمایا اور کہا کہ اے قوم تم
لوگوں نے میرے سب عزیزوں اور دوستوں کو قتل کر ڈالا ہے
یہ بچہ باقی رہ گیا ہے دائے ہو تم پر کیا تم نہیں دیکھتے کہ پیاس
کے مارے یہ کیسا ترپ رہا ہے سارے شیعیان آل ابوسفیان
اگر تم نے اپنے خیال میں (معاذ اللہ) مجھے گنہگار سمجھ لیا ہے
تو یہ بچہ تمہارے نزدیک بھی بے خطا ہے (یعنی اگر یزید کی
بیعت نہ کرنے پر میں مجرم قرار دیا گیا ہوں تو اس شیر خوار بچہ
پر یہ الزام نہیں لگایا جاسکتا) اسکو تو پانی پلا دو کہ پیاس
کے مارے اس کی مان کا درد و خشک ہو گیا ہے۔ دشمن کی
فوج میں سے کسی نے حضرت کی بات کا جواب نہ دیا مگر خدا لعنت
کرے حرمہ بن کاہل پر کہ اوس نے ایک تیرہ شعبہ ایسا تاک کر
لگایا کہ جس نے اوس بچے کو ایک کان سے دوسرے کان تک
ذبح کر ڈالا اور وہ بچہ باپ کی آغوش میں ہلاک ہو گیا امام
مظلوم نے زخم گلوئے فرزند کے نیچے چلو لگا دیا جب خون سے
چلو بھر گیا تو جانب آسمان پھینک دیا اور فرمایا کہ یہ سب مصیبتیں
مجھ پر آسان ہوں کیونکہ خدا دیکھ رہا ہے پھر درگاہ باری میں
عرض کیا کہ بارالہ میرا یہ بچہ تیرے نزدیک بچہ برائے مصلح سے
تو کم نہ ہوگا خداوند اگر آج تو نے اپنی مدد مجھے روک لی
ہے تو اسکا عوض اس سے بہتر عطا فرمانا اس وقت ایک
ہاتھ غیب کی آواز آئی کہ اے حسین تم اس بچے سے شکش
ہو جاؤ اس کے واسطے ایک دودھ پلانے والی عورت جنت میں

حسین اور آپ کے اصحاب با وفا

(از جناب مولانا سید محمد صاحب موسوی کشمیری از نجف نین)

حتی یعلم اللہ انا قد حفظنا غیتہ رسول اللہ فیک و اللہ
لو اعلم انی اقتل فم احیاء فم احرق فم اذری و فیصل بی ذالک
سبعین مرۃ ما فارقتک حتی اتقی حامی و ذلک و کیف افعیل
ذالک و انما ہی موتہ و قتله و احدۃ ثم ہی بعد ہا الکرامۃ
التي لا نقصام لها ابداً فقد لقیتم حاکم و و اسیت امانک
و لقیتم من اللہ الکریم فی دار المقامۃ حشرنا اللہ
معکم فی المستشهدین و زر قناراً فقتلکم فی علی علیین

یعنی سلام ہو سعد بن عبد اللہ حنفی پر جبکہ حسین نے انکو بیٹ
نے کے لئے فرمایا تو عرض کی کہ مولا ہم آپکو کبھی نہیں چھوڑیں گے
ہیان تک کہ خدا کو معلوم ہو جاوے کہ رسول اللہ کے اٹھ جانے
کے بعد ہم نے آپ کی حفاظت کی خدا کی قسم کہ میں بعد قتل
زندہ کیا جاؤں اور (آپ کی نصرت میں) جلا و یا جاؤں
اور میری خاک منتشر کی جاوے ایک مرتبہ نہیں اگر منتشر
مرتبہ بھی میرے ساتھ یہی سلوک کیا جاوے تب بھی میں آپ کی
رفاقت نہیں چھوڑوں گا بیان تک کہ میں آپ کے سامنے موت
سے ہم کنار ہو جاؤں میں آپکو کیونکر چھوڑ سکتا ہوں موت
یا قتل تو ایک دفعہ ہے لیکن اس کے بعد ابدی راحت
اور کرامت حاصل ہوگی۔ اب بارہویں حجۃ صلوة اللہ علیہ
سعد سے خطاب کو کے فرماتے ہیں کہ اے سعد اس میں شک
نہیں تو نے موت کا ذائقہ چکھا اور اپنے امام (مفسر الطائفت)
کی مدد کی اور دائیں کراست خدا کی جانب سے جنت میں
پائی خدا ہر کہ بھی تمھارے ساتھ شہیدوں میں اٹھاوے
اور جنت میں تم لوگوں کی رفاقت نصیب کوے۔ ان فقرات
بالا کی تحریک سے اصحاب امام مظلوم کے مرتبہ اور جلالت پر
کافی روشنی پڑتی ہے۔ ساتھی اس کے ان حضرات کی بلند

صفیہ ارض پر کونسی ایسی فرد ہوگی جو کہ بلا کے جان گزار
قسم سے بے خبر ہو یہ خصوصاً اسلام میں تو کچھ کچھ جانتا ہے کہ
زندہ رسول کو بعض درندہ صفات آدمیوں نے جو اپنے کو
مسلمان کہتے تھے ایک چٹیل میدان میں بلا کر عین عزیز و الفدا
دردی سے شہید کر ڈالا۔ آپ نے جب دیکھا کہ شجر اسلام پر زہر
درہا ہے اور رسول اللہ نے جس پودے کو بڑی محنتوں سے
نمایا تھا اب وہ خشک ہو رہا ہے بغیر سنبھلے وہ پھر ہر انہیں
ہو سکتا تو آپ نے اس کی آبیاری اپنے خون سے کی اور
شجر اسلام کو ایسا ہر ابھر کیا کہ قیامت تک اسکا وجود رہے گا
پس نے نصرت اپنے خون مبارک سے اس کی آبیاری کی بلکہ
اپنے تمام اصحاب و اعزاء کا خون اس کے سرسبز کرنے میں صرف
دیا لیکن کیا حسین نے کسی کو قتل ہونے پر مجبور کیا ہرگز نہیں
بلکہ برابر اعلان فرماتے رہے کہ یہ لوگ صرف میرے خون کے
بیلے ہیں تم جاسکتے ہو لیکن آپ کے اصحاب با وفا ایسے تھے
جنھوں نے نصرت اسلام میں اپنی شہادت فرشتی سے گوارا کی
س وقت میں صرف بعض اصحاب با وفا کا حال ذکر کرنا چاہتا
ہوں جس سے اسکا اندازہ ہو جاوے کہ ان میں کیسی شجاعت
تھی اور ایمان اٹھا کیسا استحکم تھا اور وہ اس نصرت اسلام
کی وجہ سے کئی مراتب پر فائز ہوئے ان کے مراتب کا اندازہ
اس سے ہو جاتا ہے کہ بارہویں حجۃ صلوة اللہ علیہ ہر ایک کو
صلوۃ علیہ وسلم سلام کرتے ہیں اور اظہار تمنا کرتے ہیں کہ ہم کو
تم لوگوں کی مرفقت جنت میں نصیب ہو۔ یا کاش ہم بھی
میدان کر بلا میں تمھارے ساتھ ہوتے تو ہم بھی درجہ عظیم تک
پہنچتے۔ چنانچہ فرماتے ہیں۔ السلام علی سعد بن عبد اللہ
انحنی القائل لعین وقد اذن لہ فی الانطراف لا تخلیک

واقعہ یعنی اپنی زوجہ کو طلاق دینا نیز اس معظّمہ کا جائز ہونا
التماس کرتا اس بات پر شاہد ہے کہ زہیر جان شاری کا پورا
پورا ارادہ کر چکے تھے اور اُس کی زوجہ کو بھی یقین تھا کہ اب
زہیر زندہ نہیں رہ سکتے اس واقعہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ امام
یا آپ کے اصحاب کا مقصد صرف یہ تھا کہ نفرت دین میں شہید
ہو جائیں ورنہ اگر کوئی اور مقصد ہوتا تو کبھی زہیر اپنی زوجہ کو
طلاق نہ دیتے اور نہ زوجہ سے اپنی شہادت کی خبر دیتے تاکہ وہ یہ
کہتی کہ دیکھئے رسول اللہ کے سامنے مجھے فراموش نہ کیجئے گا اور
شب عاشورا تو امام مظلوم نے سب کو جمع کر کے اپنے نظریے سے
آگاہ کر دیا تھا جو لوگ کسی اور خیال سے آئے تھے وہ حضرت سے
الگ ہو گئے اور جو حسین کے نظریے کے بنا پر نفرت پر آمادہ تھے
وہ لوگ رہ گئے اور وہی اصحاب ہیں جن کے متعلق امام حسین نے
ارشاد فرمایا ہے کہ ایسے باوفا اصحاب نہ میرے مانا کوئے نہ پدر
بزرگوار کو نہ میرے بھائی امام حسن کو۔ یہی وہ ہیں جنہوں نے
اپنی وفاداری کے سکے مال کے قلوب پر اس طرح بٹھا دیئے جو
کبھی فنا نہیں ہو سکتے۔

حق کا بھی پتہ چلتا ہے اور ایمان راسخ کا پتہ بھی ملتا ہے
فان اللہ نفرت اسلام میں اپنے سے شتر مرتبہ قتل ہونا
در جلتا آسان سمجھتے ہیں لیکن نفرت حسین سے دست
نہت ہونا گوارا نہیں کرتے۔ اسی طرح بارہویں حجۃ
بدر اصحاب حسین کو سلام کر کے اُنکے واقعات کو بیان کرتے
ہیں فرماتے ہیں السلام علی زہیر بن تین البجلی القائل للحسین
قد اذن لہ فی الانفرت لا واللہ لا یکون ذالک ابداً
ترک ابن رسول اللہ اسیراً بین الاعداء ونبو لا ارانی
ذالک البیوم۔

یعنی خدا کا سلام ہو زہیر ابن تین پر ان (بزرگوار)
کو جب حسین نے رخصت کیا تھا تو عرض کی کہ مولا خدا کی
قسم یہ کبھی ہو سکتا ہے کہ میں فرزند رسول کو اعداء (دین)
کے ہاتھ میں اسیر چھوڑ کر چلا جاؤں خداوند کریم جھکے وہ دن
نہ دکھلاوے۔ اس شہید راہ خدا کے بارے میں تواریخ
میں موجود ہے کہ یہ بزرگوار اپنے قوم کے رئیس تھے۔ چنانچہ
ایک جماعت ناقص ہے کہ ہم لوگ زہیر ابن تین کے ہمراہ
تھے ایک مقام پر ہم لوگ پہنچے تو ایک طرف امام مظلوم
کا خیمہ نصب ہوا اور دوسرے جانب زہیر خیمہ زن ہوئے
ایک دفعہ ہم لوگ صبح کا ناشتہ کر رہے تھے اسی اثناء میں مظلوم
کر بلا کا قاصد آیا زہیر سے بعد سلام کہا کہ ایکو امام حسین بلا رہے
ہیں زہیر زہیر یہ ماجرا دیکھ رہی تھی زہیر سے مخاطب کر کے کہا
کہ سبحان اللہ آپ کو فرزند رسول بلا لے رہے ہیں اور آپ جانے میں
تاخیر کرتے ہیں جانیے دیکھئے کہ حضرت کیا فرماتے ہیں انہو گون کا
بیان ہے کہ زہیر خدمت امام میں گئے اور فوراً خوش حال پلٹ آئے
آپ نے خیمہ کو وہاں سے اٹھوا کر کے خیمہ امام حسین کے متصل
نصب کیا اور زوجہ کو طلاق دی اور اسکا مال و اسباب اس کے
حوالے کر کے بعض نبی اعام کے سپرد کیا تاکہ اسکو اس کے قبیلہ تک
پہنچا دیں اس معظّمہ نے جانے وقت زہیر سے التماس کیا کہ
دیکھئے جھکو رسول اللہ کے سامنے فراموش نہ کیجئے گا۔ زہیر کا یہ

رسالہ خلافت امامت

حصہ پنجم شائع ہوگا!

اس حصہ میں مولانا ابوالکلام صاحب آزاد کا مقبول ناول اور بڑا ہی خالص

کیا گیا ہے۔

جو قابل دید ہے

مسئلات و امامت پر جو محققانہ اور پرجوشہ رسالہ نگاریں کوشت
چند سال سے جاری ہے اسکو امام حسین کی جانب سے اسے قبل چار حصوں میں
شائع کیا جا چکا ہے اور اب یہ پانچواں حصہ شائع ہوا ہے لہذا اہل
اپنی نزاکت و ادب فرما دیجئے۔ ورنہ دوسرے اذنین کا انتظار کرنا پڑے گا
قیمت حصہ پنجم ۱۰۰ محمول پر مجموعی قیمت ہر پنجم رسالہ ۱۰۰ محمول پر
ملنے کا پتہ

آئزہ بی سکرٹری امامیہ پرنس حبیب پورہ گھنور۔

مقصد شہادت کی تکمیل

اسیران آل محمد کی زلزلہ انگیز تفسیر میں
(از جناب مولانا سید سجاد محمد صاحب ریٹائرمنٹ کراچی)

یہ ہر جگہ ان تمام رسیوں سیدانیوں نے طوی فصاحت سے مقصد شہادت کی توضیح کر دی تاکہ شہادت حسینؑ کی جاسکے اور نہ کسی دوسرے رنگ میں رنگی جاسکے ہر ایک اسی طرح سمجھ لے کہ امام حسینؑ کون تھے؟ ان کو رسولؐ سے کیا قربت تھی؟ کس بے رحمی اور سفاکی سے شہید کئے گئے؟ ان کو قتل کرتے ہیں حکومت نے کیا مصلحت سمجھی تھی؟ ان کے الجھم کے ساتھ کیا سلوک کیا گیا؟ اور حقیقت اگر ان چیزوں کی تفسیر و تشریح نہ کیا جائے تو حکومت اپنے مقصد میں کامیاب ہوتی اور شہادت حسینؑ کا کوئی اثر و اثر متب نہ ہو تا مقصد یہ کہ شہادت کے بعد مقصد شہادت کی تکمیل نہ ہوتی اور حسینؑ کی شہادت مرگ بڑی سبب نہ بنتی اگر عید تیں ہزار نہ ہوتیں کو نہ کا با دار تاشائیوں کا جو ہم ہزاروں آدمیوں کا معنی، اگر ایک مرتبہ تانی زہراؑ جناب زینبؑ نے خطبہ شریعت کیا سننے والوں کو دھوکا ہوا کہ علی مرتضیٰؑ بول رہے ہیں اسے چلے آئے خداوند عالم کی حمد و ثنا کی اسکے بعد انحضرتؐ کی تعریف کی پھر ارشاد فرمایا:

خطبہ جناب زینبؑ

اے کو ذلے رہنے والو! اے کرو فیہ کر نیو! اب دور ہے جو خدا کرے بہتر دے دو باب فریاد و غلغلہ کر رہے جو خدا کرے بہتر تار و فراہی کرتے رہو نہ کبھی تہا سے استغنیاء اور نہ کبھی تہا آہ و زاری میں کمی ہو تہا کی مثال باطل ایسی ہی ہے جیسے کوئی عورت ایک رہبان بنے اور پھر اسے کھول دے قم نے بھی دہل نہ لے اپنے رشتہ ایمانی کو توڑ ڈالا اور کڑی طرف چلتے آئے میں رہی سے تم نے ترک کیا تھا ایسی کو قطع کر نیکی سے تہا دے تم نے غم و رنج

روز عاشورہ امام حسینؑ سے اپنے احوال و انصاف و عین حق و دہر کے حرم میں دہر شہادت پر فائز ہو گئے تہا رسولؐ نے بارگاہ اور غمزدہ سیدانیوں کے کوئی باقی نہیں رہا اس طرف ابھی ہزاروں کا معنی ہے فتح و ظفر کے تہا سے سج رہے ہیں قتل حسینؑ کی غمشانی سنائی جا رہی ہیں تمام لوگ اس طرح پھرتے ہیں جیسے کچھ جو ابھی نہیں ہر ایک اس طرح خوش و مسرور ہے جیسے کچھ کیا ہی نہیں مگر پھر بھی بعض طرفداران حکومت کے چہروں پر تردد اور فکر کے آثار پائے جاتے ہیں۔ اسلئے کہ حسینؑ کا عہد ہے! نہیں بلکہ اسلئے کہ اقبال حسینؑ کو دہنے کی کیا تدبیریں کیا ہیں خون سادات کو چھپانے کی کیا کوششیں کیا ہیں کس ترسیب سے ہر ایک کو یہ یاد کر دیا جاؤ کہ خلیفہ وقت پر امام حسینؑ نے خروج کیا تھا اسلئے انکا قتل کرنا قابل اعتراض نہیں تھا ہر سہ کے اسوی سلطنت کی وہ تو تیر تیر گئے تھے بہتر آدمیوں کے قابل ہزاروں کی تعداد میں فوجیں لڑا کرتی تھیں حکومت وقت کی وہ طاقتیں جنہوں نے خاندان رسالتؐ کو تہا دہر باد کو نہ کیلئے خزانوں کے منہ کھول رکھے تھے کہ کتنی قہیں کہ شہادت حسینؑ پر بدوہ ڈال دیں اور دنیا اسی مٹا لیں یہ کہ کرد و بادشاہوں میں جنگ ہوئی ایک کو فتح اور ایک کو شکست۔ مگر کام کیا ہے اس غمزدہ اور بیار امام نے جو تیر تیر میں جاکرم جاتھا اور ان کا والی و مٹا لیں تہا نے جسکی جاوریں حسینؑ لیکن قہیں جسکی غمزدہ لگائے گئے تھے جن کا مال ہوا توٹ لیا گیا جو حسینؑ کے شہید ہوتے ہی سیر کر لیں تھیں۔ دلو مارہ کو نہ جو یا فقام در بار ابن زیاد ہر دہر بار

کچھ نہ تو، خود، جھوٹ، سکاری، حیلہ سازی، جالپوسی کے سوا اور کچھ نہیں پایا جاتا تھا۔ ظاہر اور ہے باطن اور ہتھاری خفا بالکل ایسی ہی ہے جیسے گھورے (مزید) پر گھاس یا بالکل (قر) پر فقرہ کاری جو دیکھنے میں خوشنما معلوم ہوتا ہے لیکن بیکار اور بے حقیقت ہے۔

کوہ والو اتم نے اپنا نام اعلیٰ بالکل سیاہ کر دیا تم نے آخرت کیلئے بہت غراب تو شہجیا تم نے اپنے ہی ہاتھوں اپنی عاقبت غراب کر دی تم نے خدا کی نافرمانی کی اور اس کے غضب کا سبب بن گئے (یاد رکھو) اپ تم ہمیشہ بہتہ جہنم میں رہو گے۔ اسے کوہ فریجے جلو (ہتھاری انگلیوں ڈبڈبائی ہوئی ہیں) رخساروں پر آنسو بہ رہے ہیں تو کیا تم سچ بول رہے! خود ہی تو تم نے قتل کیا اور خود ہی اپنی پین مار مار کر رو رہے ہو (یہ کمرہ فریب) اچھا روڈ اور ضرورت کم کو اب یہی چاہئے کہ کم ہو اور زیادہ رو خدا و خدا عالم بھی یہی فرماتا ہے۔

تھاراد اس ہستی گناہوں سے آلودہ ہے تھاراد پیرا بن حیات عین عمار کی کچھ میں تھاراد ہوا ہے اور اس پر کچھ بد نما دیتے ہیں (ہاں تو اب تم یہ چاہتے ہو کہ ان آنسوؤں سے ان دھتوں کو دھو ڈالو) یاد رکھو تم ان خون ناحق کی جھٹیوں کو کسی بانی سے نہیں دھو سکتے اور ان قیامت تک باقی رہنے لے داؤں کو کسی طرح نہیں مٹا سکتے۔

تم نے خاتم النبیین کے فرزند ولید کو شہید کیا اب اس کا تذکرہ کرنا چاہتے ہو! ہرگز نہیں تذکرہ کر سکتے تم نے اس جلیل القدر اور عظیم المرتبہ انسان کو قتل کیا جو ہمارا مادی و دلی اور تہا ہے پیشواؤں کی مدد کرنے والا تھا تمہاری مصیبت میں کام آتا تھا اور تمہیں ہر تکلف سے نجات دینے والا تھا تم نے اس عظیم الشان ہستی کو نہ جو کیا جس کے ذریعے تم نے خدا کا دین پھیلانا اور رسول کی شریعت بھی لے لے اہل کو نہ تم پر خدا کی لعنت ہو تم نے وہ بدترین گناہ کیا جس کی توبہ نہیں اب تم قیامت تک کیلئے خدا کی رحمت سے ناامید ہو جاؤ تمہارے ہاتھ قطع

ہو جائیں تم نے حسین ابن علی کو شہید کیا اور ان کے اہل و عیال کو بے پردہ کیا آہ فرزدان رسول کا خون تم نے بانی کی طرح بہایا انکی حرمت اور عورت کو نہ بیچا نہ کوڈ والا تمہاری بد افعا کیونکہ زمین تاریک ہو گئی اظلاک سیاہ ہو گئے آسمان سے خون برسا اور اب جو آخرت میں ظاہر ہو گا وہ اس سے زیادہ ظلم ہے ہاں اور ابھی جو فوراً تبر غذاب اپنی نازل نہیں ہو اتو اس سے بے پردہ ہو جانا اس فرصت اور صلت سے محروم نہ ہو خداوند عالم غذاب نازل کرنے میں جلدی نہیں کرتا! تمہیں قودہ کرے جسکو دشمن کے نکل جانے کا اندیشہ ہو (وہ اس سے نہیں ڈرتا کہ انتقام کا وقت گزر جاتا ہے وہ جس وقت چاہے انتقام لیتا ہے۔)

خطبہ جناب ام کلثوم

بعد خدا و صحت رسول آپ کے ارشاد فرمایا۔

اے کوہ فر والو تمہارا انجام بُرا ہو تمہارے منہ سیاہ چوں آہ تم نے میرے مظلوم بھائی کو شہید کیا (ان ذریعہ تو بتاؤ) کس نے خطیبیج بھیج کر کیا تھا کیا اسی نے کجب وہ آئیں تو انکی مدد نہ کر آہ تم نے ان کے اعوان و انصار کو قتل کیا ان کے عزیز و اقارب کو شہید کیا ان کے مال و اسباب کو لوٹ لیا ان کے اہل و عیال کو اسیر و معید کیا۔

اہل کوہ فر خدا کیلئے ذرا انگلیں کھو لو کچھ غور کرو۔ تم نے کیا کیا ظلم ستم کئے کیسے کیسے مہترم انسانوں کا خون بہا! آل رسول کو انگلیں اور رنجیدہ کیا آنحضرت کے بعد سترہ بن ظلم خدا کو قتل کیا تمہارے لٹکے رحم دور ہو گیا تم پر شیطان مسلط ہو گیا مگر یاد رکھو شیطان کی گروہ ہمیشہ مغلوب و ربا کی گروہ ہمیشہ غالب رہتا ہے (در حقیقت جسکو تم فتح سمجھ رہے ہو وہ شکست ہے) اس کے بعد آپ نے مزید شروع کیا اور مصائب امام حسین کو کسی قدر توضیح و تفسیر کے ساتھ بیان فرمایا آپ مزید بڑھ رہے تھیں آنکھوں سے آنسو جاری تھے آگے آہ و زاری نالہ و بغاری نے گرد و پیش مجمع پر خاص اثر کیا ہر شخص زار و قطار روٹا تھا لوگ سر و سینہ پہٹ رہے تھے عورتیں دلوامہ دار گھڑوں سے نکل آئیں اپنے سردوں کے بال کھول دئے

مذہب

ہو گئی امام باڑہ میں شیعہ عبادت گاہ کی تعمیر کی نعت بیت و قیامت

خداوندان وقفِ محسنیہ کی استبداد قوم شیعہ سے شیطان بگال کی اپیل

(۱۰)

کی طرف سے کوئی جواب نہیں آیا۔ مجبوراً اچھا پور کے چند اخصاس نے بمشوریت صاحب ہو گئی سے یہ درخواست کی کہ ہم کو اندیشہ ہو کہ اس سال نماز سے ہم کو منع کیا جائے اور نقص امن کا خوف ہو لہذا پولیس کی اطلاع دی جائے۔ اس درخواست پر بمشوریت صاحب ہو گئی نے خود کو بھی صاحب خیر اندیش سے جواب طلب کیا۔ انہوں نے کہا کہ ہم امام باڑہ کے انداز پر چھنے کی اجازت نہیں دیکھتے اس جواب کے بعد بمشوریت صاحب نے درخواست کنندگان اور ان کے وکیل کو یہ حکم سنایا کہ تم لوگ امام باڑہ کے مقابل میں نماز پڑھ سکتے ہو۔

درخواست کنندگان کے چلنے کے بعد تکلیف امام باڑہ نے اپنی حکام رسی سے نہ معلوم بمشوریت صاحب کو کیا اچھایا کہ انہوں نے دوبارہ یہ حکم دیا کہ امام باڑہ کی کسی ملوکہ زمین پر نماز نہیں پڑھی جائے۔ یہ حکم شب کے سات بجے درخواست کنندگان کے وکیل کے پاس بھیجا گیا۔ تکلیف امام باڑہ نے حکام ضلع کو سمجھا کر پولیس کا کافی بندوبست کیا تھا اور یہ قصد کیا تھا کہ اگر وہ لوگ امام باڑہ کی ملوکہ زمین پر نماز پڑھیں تو پورے محلے کو متاثر کرنا ہو گا۔

جب یہ خبر مولانا موصوف کو معلوم ہوئی تو ان کو یہ طریقہ ہوا کہ ایسا نہ ہو کہ یہ محلے امام باڑہ کی ملوکہ زمین پر نماز کے لئے خدا کو خدا اور خدا کو خدا کر دیا جائے اسلئے مولانا نے

امام باڑہ ہو گئی میں ہر سال کا ملکی تارہ رنی ہٹی، کچھ باڑہ اور باگ کھال کے غریب دھرمین نماز عیدین میں اگر شرکت کیا کرتے تھے اور جناب مولانا سید علی صاحب قبلہ و اعظم صدر الافاضل امام جمیع جماعت ہو گئی کی اقتدا میں نماز جماعت پڑھتے تھے۔ اس سال ۱۲ جزیری کو ممبرانہ راج تید ہادی صاحب کاظمی کا ایک نوٹس ملا زمین امام باڑہ کے نام جاری ہو چکی ہیں یہ حکم تھا کہ جو ملازم مولانا سید علی صاحب کے محلے نماز پڑھے گا وہ فوراً ملازمت سے برخاست کر دیا جائے گا۔ اور ایک موضعہ خوان صاحب کو نماز عید اضحیٰ پڑھنے کیلئے مسجد کو دیا گیا۔ حالانکہ وہ ملازمت پڑھنے کے مجاز نہ تھے اور شیعہ مذہب ہیں اسی شخص کے بجائے نماز جماعت پڑھی جاتی ہے جو مادل ہو اور ہندو کی طرف سے مندرجہ ذیل اس نوٹس کی فوج مشہور ہوئی تو اوطان ہو گئی کے زمینین نے ایک درخواست جھٹلتی ہو گئی ہتھی بمشوریت صاحب کی خدمت میں اس مضمون کی بھیجی کہ ہم لوگ نماز جمیع اور نماز عیدین مولانا موصوف کی اقتدار میں پڑھا کرتے تھے کہ مولانا موصوف ہندو کی کرام کے مندرجہ ذیل نماز پڑھنا چاہتے ہیں کہ کوئی سروکار نہیں ہے۔ اور اس مسئلے امام باڑہ کے امور انتظام میں مداخلت کرنا مفسود نہیں ہے۔ ہم کو ملازمین امام باڑہ کی نماز کے بعد مولانا کی اقتدا میں نماز پڑھنے کی اجازت دی جائے ہم کو اس سے حق ہے اور ہم ان کو مادل سمجھتے ہیں مگر ہر ایک اس مسئلے

پس (خبریں) —

ریاستوں کی رعایا کا گریس کا ساتھ دیگی

نئی دہلی۔ ۱۴ فروری۔ آج ہندوستانی ریاستوں کے رعایا کی کانفرنس کی دورگاہ کیٹی کا دوسرا اجلاس ہوا جس میں یہ فیصلہ ہوا کہ اس وقت تک گریس کے ساتھ ہندوستان کی آزادی حاصل کرنے کے لئے ایک دوسری جماعت قائم کی جائے جس کا تعلق ہندوستانی ریاستوں کی رعایا سے ہو اور وہ جماعت ریاستوں میں جنگ آزادی کو لے۔ ہندوستان کے لئے بھی مجلس شریعت کی مجلس کی صدارت دے گی۔

چین میں جاپان کو کامیابی

توکیو۔ ۱۴ فروری۔ جنگ کے کیونکہ کی اطلاع ہے کہ جاپان کے مختلف حصوں میں چینی فوجی دستوں کو پس کیا جا رہا ہے۔ ایک جاپانی پارٹی سے جو چین کے شمال مغرب میں جنگ آزادی ہونی ہے میں پانچ سو چینی سپاہی ہلاک ہوئے۔

مرکزی ہوائی میں پچاس ہزار چینی سپاہیوں کو پس کیا جا رہا ہے۔ ہانگ کانگ اور کین سے چینی سپاہی بھاگ رہے ہیں ان میں ۱۵۰۰ افراد ہلاک ہوئے ہیں۔ ان میں پچاس گرنڈ کرے گئے ہیں۔ چار گھنٹہ کی مسلسل جنگ کے بعد چینی کیونٹ سپاہی میدان چھوڑ کر بھاگ گئے۔ جنگ جگہ میں بھی جاپانی سپاہیوں نے چینیوں کو شکستیں دیں چونکہ جاپان کے جیروں میں فرانسیسی۔ برطانوی۔ امریکی کی افواج نے کوئی مقابلہ نہیں کیا اس لئے ممکن ہے کہ جاپان ان کے مقبوضات پر بھی قابض ہو جائے۔ انڈیا کے ریاستوں کو کاٹنے کے لئے اس جزیرہ پر قبضہ کیا گیا ہے۔

ہمارا راجہ بیکانیر کی کوششیں

جھانسی۔ ۱۴ فروری۔ ہمارا راجہ بیکانیر جنوبی ہند کی ریاستوں کا سفر کر چکے ہیں۔ آپ کا نظریہ یہ ہے کہ تمام وادیاں ریاست کو متحد کرنا گریس کی قوت کو ریاستوں میں بال کرنے اور بچنے کے لئے

اس کا فیصلہ جلد اور کوششیں عمل میں لانی چاہئے۔ آپ بھگوان پال کے سابق صدر ہیں۔ جس میں وادیاں ریاست کے اجلاس نے آپ کے اور راجہ کے علاوہ یہ..... جو بھگوان پال کی بھی کہ موجودہ بھگوان پال کے مقابلہ کرنے کے لئے ہندوستان میں اختیار کرنا چاہئے ہے۔ حیدر آباد میں سرائوں کے ساتھ انتظام کرنا چاہئے ہے۔ حیدر آباد (دکن) بزرگوں ڈاک۔ مشرقی غلام بھگوان پال کی مشن کی صدارت میں ایک سکھ اور دیگر دو اشخاص کے خلاف موبائل شریعت کی اشاعت اور تقسیم کے الزامات میں مقدمہ کی سماعت ہوئی۔ مشرقی بھگوان پال نے بطور گواہ استغاثہ بیان کیا کہ ریاست میں ۲۳۶۹ مندر اور ۲۴۰۰ مسجدیں ایسی ہیں کہ جبکہ انتظام کیونٹ کے لئے میں ہے۔ ۱۹۳۰ء سے ۱۹۳۹ء تک کے عرصہ میں ۵۰ مندر اور ۸۰ مسجدیں کی تعمیر کی گئی۔ اس عرصہ میں ۵۰ مندروں اور ۵۴۵ مسجدوں کی مرمت کی گئی۔ جو آپ نے کہا کہ ریاست میں کل ۲۶۳۵ مندریں انٹی بوش ہیں جن میں مندریں شامل ہیں۔ یہ بات قابل ذکر ہے کہ ۲۴ فروری کو حیدر آباد پولیس نے حیدر آباد کے نزدیک جنگل میں ایک بھگوان پال پر چھاپہ مارا۔ ایک سکھ کو وہاں سے گرفتار کیا ہے۔ اس کے قبضہ سے بہت سا چھاپہ ہوا اس کا ایک ڈیلیکٹر مغویانہ لٹریچر اور بہت سی چیزیں برآمد ہوئی ہیں۔ اس لٹریچر میں درج تھا کہ حیدر آباد لٹریچر گورنمنٹ اسلامی طریقہ سے پلائی جا رہی ہے اور یہ مندروں کو لڑائی کی جگہ مسجدیں تعمیر کر رہی ہے۔ آدیہ سماجوں کو میدان ہونا چاہئے۔

اسپین کی جدید حکومت

لندن۔ ۱۴ فروری۔ برطانیہ و فرانس کے سیاسی حلقوں میں یہ خیال کیا جا رہا ہے کہ اسپین کی سرزمین پر جنرل فرانکو کی حکومت تسلیم کر لی جائے۔ وہ یقین کیا جا رہا ہے کہ ہر دو ملک نے عظیم اہمیت قرار دے دی ہے۔ لیکن جنرل فرانکو کی فتح تسلیم کرنے اور حکومت کی تائید کرنے سے یورپ کی فضا کا مکمل ہوجانا یقینی ہے اس لئے کہ جنرل موصوفی اٹلیہ اور جرمن کا پر خلوص غیظ ہے اور وہ ہونیوالی جنگ

میں انہیں کا ساتھ دیا اس فقیہ کی وجہ سے فراموش رہا تیسے برس
فدا دہلیوں کی دہلی کے متعلق مشورہ کر دیا اور اسکا اعلان ہے کہ
فراموشی جرمی مطارات متعلق طرابلس وغیرہ کو منظور کرے۔

توازن خلق اور شہنشاہی بیہوشی

طبع بل جس کے متعلق احوال کا ذکر شدہ اشاعت میں تفصیلی
بحث ہو چکی ہے وہ آخرہ فروری کو مرکزی اسمبلی میں پیش ہو گیا
حاکم گوڑ جیل اور دیگر ذمہ دار احکام کو مجلس حضرات علمائے
خبر نے تاریخی مسئلے سے منبر پر ان میں پیدا علماء مولانا
یہ علی نقی صاحب قبلہ سرکاری مجلس علمائے خیرہ دہلی تشریف لائے
اور سرسید رضاعی صاحب مدخیرہ کا تقریر کی تو ہم اس طرف
منقطع کر لی لیکن جو موصوفی نے اس کے متعلق رسم پیش کرنے کیلئے
صاف اٹھا کر دیا مختصر یہ کہ ۱۳ فروری کو یہ بل گراؤم
مباحثہ کے بعد ۱۴ دس نے منظور کر لیا ہے۔ ایوان نے دفعہ ۲۸۶
مابعدہ فوری میں ترمیم کر کے بل کو سلیکٹ کی کمی کے
بجائے کر دیا گیا ہے۔

فسادیت کا پیور کے حالات

کانپور ۱۲ فروری کو طلبہ بائیں منڈی میں مسجد کے ساتھ
سے ہمارے گئے باجے بجاتے ہوئے گزرنے پر جو ہنگامہ نقل و حرکت
موجود ہوا وہ اتنا ہی ذخراش ... اور قابل ملامت ہے مندر
بجائے گئی کی جی اندر سلمان نعرہ نکلیں کہتے ہوئے صفت آ رہا ہو گئے
تین دن تک ہندو مسلمان میں تصادم ہوتا رہا بعض محلوں اور
بادلوں میں مکانات اور عمارتوں کو آتش کر دیا گیا ہے ۱۳
فروری کی خبر سرکاری اطلاع ہے کہ تین سو تیس آدمی ہلاک ہو چکے
ہیں اور تین سو سے زائد زخمی ہیں سارے تین سو کی تعداد زخمیوں
کی بتاتے ہیں ۱۶ فروری تک تقریباً ایک ہزار زخمیاں ہو چکی ہیں
پولیس کو امن قائم کر کے شہر کے سارے گلی چلانا پڑی۔
شہر میں کربو کارڈ وغیرہ نافذ کر دیا گیا تھا اب کانپور کی فضا
پاک ہو گئی ہے اور حکام کو قابو حاصل ہو چکا ہے رند رفتہ دوکانیں
اور بازار مکمل رہے ہیں لیکن باشندگان شہر ابھی تک خوف زدہ

عورتوں میں ورن کے پوشیدہ امراض کا سرچشمہ ایسا نیکو

انجیران السیلان

جریان کدہ رقت، حرمت، کثرت احکام، مذی وی، سلطان الوحم
جہاں انہیں فکر یہ دو معدولوں اور مردوں کے امراض منویہ میں خواہ
پر لہنے میں ترقی کا کام کرتی ہے علاوہ انہیں رحم اور احباب مردانہ کی
کڑوری خواہ کسی وجہ سے ہو اور کدہ کے مرض اسقاط حمل کو کہتی ہے اور منتظر
حمل کی قابلیت پیدا کرتی ہے دینر بقا ملگی حیض کو نظام میں لاتی ہے سلیس
ہے کہ مذکورہ بالا امراض عورتوں اور مردوں کے لئے ہنزہ لگن کے ہیں جو
سیکڑوں امراض کا پیش خیمہ ہے یہ وہ ان تمام امراض کیلئے نمبر ۱ آیت
ہے جس کی ترکیب نہایت آسان ہے ہر عمر ہر مزاج اور عورتوں مردوں کو
کیمان مفید و قیمت مکمل خوراک صر نمونہ ہر مصلو ۸
پتہ مطلب حکیم تید ظہیر حسن (میں پوسٹل گیشنر) متھرا (لوپنی)

قابل توجہ روسا عظام مردانہ قوت میں ہمیاں پیدا کرنے والی ایک بے نظیر خاتون

ہرمی مرہم

ضعیف الباہہ مشرقی اصحاب نازک طبع اصحاب کے لئے خدمت فی الخلق
کو دور کر خیر الی اصحاب سترخہ میں فی انور برقی ہندو اور نا قابل برداشت
قوت پیدا کر خیر الی نہایت بے نظیر خطا دو اچس کو اپنی گونا گوں صفات
کیوجہ سے نازک طبع خاتونین اکثر اپنے ہمراہ کہتے ہیں اور وقت ضرورت
لطف اندوز ہوتے ہیں سبب ترکیب جو عضو مخصوص کیعام خارجی
کو دیکھ کر وحشی و استغفار و دیگر زمانہ طفلی کے عادات و افعال پر کے
نما کا طہ و در ہو کر کڑو سے کڑو واپس مریض صرف جو ۳۰ یوم میں قوت
حالت پڑا جاتا ہے علاوہ انہیں ہندو طرفین سے جو جڑ سے ظاہر
قیمت مکمل کو صر نمونہ ہر مصلو ۸
پتہ مطلب حکیم تید ظہیر حسن (میں پوسٹل گیشنر) متھرا (لوپنی)

حکومت ہند کی طرف سے اس خاتون کے لئے تمغہ شہادت عطا کیا گیا ہے۔

فہرست رسائل امینین جبریل

ردیف	نام رسالہ	جلد	تعداد	قیمت
۱	قابل ملاحظہ مذہب	۲۱	۴	۴۰
۲	تحریف قرآن کی حقیقت	۲۲	۴	۴۰
۳	سود و کعبہ ختم	۲۳	۴	۴۰
۴	وجہ رحمت	۲۴	۴	۴۰
۵	اصول دین اور قرآن	۲۵	۴	۴۰
۶	اتحاد الفریقین حوالہ	۲۶	۴	۴۰
۷	حسین اور اسلام آورد	۲۷	۴	۴۰
۸	ہندی	۲۸	۴	۴۰
۹	ہنگری	۲۹	۴	۴۰
۱۰	متحدہ اسلام	۳۰	۴	۴۰
۱۱	امستقامت مشرکین	۳۱	۴	۴۰
۱۲	تجدید اور اسلام	۳۲	۴	۴۰
۱۳	اتحاد الفریقین ختم دوم	۳۳	۴	۴۰
۱۴	نئی اور کعبہ	۳۴	۴	۴۰
۱۵	رجال بخاری حوالہ	۳۵	۴	۴۰
۱۶	ذہب بجا حوالہ	۳۶	۴	۴۰
۱۷	فرزاد و فریر	۳۷	۴	۴۰
۱۸	مجاہدہ کربلا	۳۸	۴	۴۰
۱۹	کربلا کا نام و نسب	۳۹	۴	۴۰
۲۰	دی باریزم آئی	۴۰	۴	۴۰
۲۱	سید فک	۴۱	۴	۴۰
۲۲	سید فک	۴۲	۴	۴۰
۲۳	کتابت و کتب	۴۳	۴	۴۰
۲۴	کتابت و کتب	۴۴	۴	۴۰
۲۵	کتابت و کتب	۴۵	۴	۴۰
۲۶	کتابت و کتب	۴۶	۴	۴۰
۲۷	کتابت و کتب	۴۷	۴	۴۰
۲۸	کتابت و کتب	۴۸	۴	۴۰
۲۹	کتابت و کتب	۴۹	۴	۴۰
۳۰	کتابت و کتب	۵۰	۴	۴۰

فہرست امینین بک امینین

ردیف	نام رسالہ	جلد	تعداد	قیمت
۱	الہد	۱	۴	۴۰
۲	کائنات قبل از اسلام	۲	۴	۴۰
۳	فاحشہ کی گزشتہ	۳	۴	۴۰
۴	فحش و دنیا	۴	۴	۴۰
۵	وجہ قتل کلام	۵	۴	۴۰
۶	سید فک	۶	۴	۴۰

دو جلد واحد کے لئے بلند کے۔ (تعبیر ص ۷۷)

یہی وہ سیاست ہے جس سے وہ لوگ ناواقف تھے جو عربوں کی ہلاکت کو خلاف حلیت سمجھتے تھے اب شہنشاہی معلوم ہو کہ ان کو ساتھ لے جانے میں کیا راز مہر تھا انہیں کیوں نہ کی آواز تھی جسے بدلتا سمجھوں کو کھلایا ابھی قتل حسین میں شریک ہوئے ان کی تلواروں کا خون بھی نہیں مانی بڑا تھا کہ سو ہی سلطان کے سکاہ بادشاہ یزید کا خون خشک ہونے لگا ان بے دلی و وارث عورتوں نے فرزند معاویہ کے خلاف عام طور سے غم و غصہ کے جذبات برپا کیے کرتے تھے

فہرست کتب نظامی پریس بک انجینی لکھنؤ مفت طلب فرمائیے

حامل شریف لاکھتویزی جہوں کے گلیں
ڈالنے کے لئے ۱۸
مفت سورہ ترجمہ بلا نافرمان علی صاحب
پاکت سائز جلی قلم مجاہدہ غیر مجلد ۳
حدیث کبار پاکت سائز جلی قلم ترجمہ حضرت
سرکار ناصر الماتہ ۱۶
وہائے مشکوٰۃ پاکت سائز جلی قلم واضح
ترجمہ جناب مظہر مہدی صاحب قبلہ ۲۲
اعمال عاشورہ العین مصدقہ سرکار
ناصر الماتہ دام ظلہ پاکت سائز ۲۴
وہائے ساسب مترجم پاکت سائز ۲۶
وہائے تمہیل مترجم پاکت سائز ۲۶
وہائے نور پاکت سائز ۲۶
تحفۃ العوام و تحفۃ علماء کرام
مع استفادہ مجاہدہ
مع جدول تاریخہ مع نسخۃ حجت الاسلام
سرکار شریعتہ اناظر الماتہ والہین صاحبہ محققین مولانا
سید ناصر حسین صاحب قبلہ دام ظلہ
موافق قنادی کے
حجت الاسلام مولانا محمد باقر صاحب قبلہ محمد لہر
وحجت الاسلام مولانا سید طوحین صاحب قبلہ محمد العصر
وحجت الاسلام مولانا السیدہ صاحبہ قبلہ محمد العصر والہ
وحجت الاسلام مولانا سید محمد ہادی صاحب قبلہ محمد العصر
سفید چمکا کاغذ جلی قلم جہانی خصوصاً عربی عبارت
خاص طور سے واضح سرخون علیحدہ علیحدہ کہ جو سے
لوگ بھی آسانی سے پڑھ سکیں قیمت مجلد کوڑہ بیس
چھڑا پیر کرا پیر غیر مجلد ۴۴
استعارہ شجادیہ پاکت سائز ۴۴
شعبہ بچوں کی کتاب از مولانا فرمان علی صاحبہ
خوب جلی قلم جو کوٹھنا یاد کرنے میں آسانی ہو اور
شعبہ بچوں کے لئے دینی کتب
اگر تیری تعلیم یا علوہ دینی کی طرف سے بے فوہی کا
نتیجہ ہو اگر ایسے مذہبی مولدات سے بچے ہو کہ ای
کو مد نظر رکھ کر جناب مولانا حافظ فرمان علی صاحبہ

تلا علی الدنیا نے جہوں کے لئے چند کتابیں بنائیں
اگر تیری تعلیم کے ساتھ ان کتابوں کو بھی
پڑھایا جائے تو تیری مولدات میں بھی کوئی کمی باقی
نہیں رہے گی
وینیات کی پہلی کتاب لانا فرمان علی ۱۱
دوسری ۱۴
تیسری ۱۵
چاب سیدہ اور انکی سادہ زندگی ۱۶
مولانا جناب سید اکبر علی صاحبہ پروفیسر
و ترجمہ مناسبت مع ہوت بند کاشی ۱۶
ہناجیہ صحت جلی قلم باضافہ دوا زودہ بند و اجا
از جناب مظہر مہدی صاحب قبلہ غیر مجلد ۱۰
مولفات جناب فوق مدظلہ
اسوۃ الرسول جلد اول
اسوۃ الرسول جلد دوم
اسوۃ الرسول جلد سوم
سراج المبین ہر دو حصہ
الزیراعلیٰ سرور مبین
ذبح عظیم کے آثار باقریہ
انامہ جعفریہ سرور علوم کاظمیہ
تحفہ رضویہ عارۃ سچھہ اشعین
سیرۃ النبی سرور العسکری سرور درمقعود
لمحاسن عارۃ ذکر الطیبا
رسالہ ماجری ۳
قرآن مجید و اقتصادیات
سوانحی حضرت عباس علیہ السلام
ذکر العباس غیر مجلد سرور
مولفہ
جناب مولانا السید محمد حسن صاحبہ کراوی
سوانح میں پہلی کتاب ہے جس میں بیانیہ سے
لیکھ شہادت میں کے تفصیلی واقعات کتب مترہ
سے مع حوالہ کتب درج ہیں کھانی چھانی
اور کاغذ نہایت عمدہ سائز بیس
قیمت مجلد ۴

الکاظم سوانح عمری حضرت امام موسیٰ کاظم
علیہ السلام تصنیف جناب مولانا سید سعد حسن صاحبہ
قبلہ علی الدنیا مقابہ
اسم اعظم سوانح عمری حضرت امیر المومنین
علی علیہ السلام مولفہ جناب کاظم علی صاحبہ
غیر مجلد ۱۲
سوانح آل ہاشم مصنفہ میرزا علی صاحبہ ۱۲
ابو طالب از مولانا مظہر مہدی صاحبہ ۱۸
مذکرۃ الضحایات
ذخیرہ ذخیرہ حضرت ذخیرہ کے نوح کا مجید مجلد ۱۸
مولفہ نواب صاحبہ
تاریخ احمدی ۱۵
سیر امت کے بارہ بروج
الامامیہ و اختلاف
آیات حکمت جواب آیات بیانات ۱۱
خدا اسے کھنڈا مولانا مظہر مہدی صاحب قبلہ ۱۶
صراط مستقیم سرور صدیق احمدی کے خیالات کھنڈے
ہم ہیں زمین کس طرح شیخہ ہما ۱۵
تمہیل از جناب سید رفیع حسین صاحبہ قبلہ ۱۵
اصول دین مولانا سید سبط حسن صاحبہ ۱۵
حدیث غدیری سرور شریعت
فلسفہ مذہب شیخہ از مسیو بامین بن زفا ۱۶
جو امر البیان مولانا ابوالیان سید اکبر ہدی
صاحب سلیم جرنول مجلس فضائل و مصائب کے
واسطے بہت کار آمد اور مقبول دستند کتاب ہے
قیمت غیر مجلد عارۃ حجم تقریباً ۵۰ صفحات

قرآن شریف

ترجمہ مولانا فضل صاحب علی الدنیا
تین سادہ ۴۴
مفسح البیان حصہ اول ۴۴
قرآن و بیاض نوہ جات مولانا سید سبط حسن صاحبہ ۴۴
نظم نقیص ۴۴
خوشنود خاوری ۴۴

تاریخہ الاسلام
مجموعہ نظامی پریس بک انجینی لکھنؤ
بخت و ہند
کھانا پانی عمدہ کتاب ۱۸

